

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД

 А.А. Панфилов


« 01 » сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»
для специальности среднего профессионального образования
технологического профиля
07.02.01 «Архитектура»
квалификация **Архитектор**

Владимир, 2021

Рабочая программа дисциплины «Родная литература» разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413) и ФГОС СПО по специальности **07.02.01 «Архитектура»** (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 28.07.2014 г. № 850)

Кафедра-разработчик: Колледж инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ.

Рабочую программу составил преподаватель КИТП Уткин А.А. _____ 

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии КИТП

протокол № 1 от «31» августа 2021 года

Директор КИТП  Н.Е. Мишулина

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Программа переутверждена на _____ учебный год

Протокол заседания УМК КИТП № _____ от _____

Директор КИТП _____ Н.Е. Мишулина

Программа переутверждена на _____ учебный год

Протокол заседания УМК КИТП № _____ от _____

Директор КИТП _____ Н.Е. Мишулина

Программа переутверждена на _____ учебный год

Протокол заседания УМК КИТП № _____ от _____

Директор КИТП _____ Н.Е. Мишулина

Программа переутверждена на _____ учебный год

Протокол заседания УМК КИТП № _____ от _____

Директор КИТП _____ Н.Е. Мишулина

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина «Родная литература» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ СПО) на базе основного общего образования.

1.2. Цели освоения дисциплины

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу
- России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

личностные:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной
- деятельности.
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

предметные:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества;
- понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы дисциплины	60
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	-
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	40
самостоятельная работа обучающегося (всего) <i>(если предусмотрено)</i>	20
в том числе:	
самостоятельная работа над индивидуальным проектом <i>(если предусмотрено)</i>	-
Промежуточная аттестация <i>(Дифференцированный зачёт)</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	
Введение	Специфика родной литературы как вида искусства. Национальная самобытность русской литературы. Значение родной литературы в мировоззренческом поле человека.	3
Тема 1 Россия-родина моя	Содержание учебного материала:	2
	Произведения древнерусской литературы, позволяющие понять истоки Руси и русского национального характера.	4
	В том числе, практических занятий:	4
	Нравственные истоки русского национального характера на примере Ильи Муромца («Житие Ильи Муромца»). Семья как высшая духовная ценность русского народа. Пётр и Феврония-история жизни православных святых. Жизнь Александра Невского как пример беззаветного служения Родине. Князь-воин, защитник земли русской. «Житие Александра Невского». Истоки нравственной силы и стойкости на примере Ефросиньи Суздальской «Житие Ефрасиньи Суздальской».	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Реферативное сообщение на заданную тему	7
Тема 2 Русские традиции	Содержание учебного материала:	14
	Развитие русской классической литературы 19-20-го веков. Вклад выдающихся русских писателей в формирование менталитета русского народа.	
	В том числе, практических занятий:	14
	Русские писатели 19-го века, связанные с Владимирским краем: В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, А.С.Грибоедов, А.И.Герцен, М.Е.Салтыков-Щедрин и др. Отражение русских национальных традиций в произведениях этих авторов. Русские писатели 20-го века и Владимирский край: В.В.Маяковский, К. Бальмонт, М.Г.Горький, И.А.Бунин, А.И.Куприн, Л.Андреев, Б. Зайцев и др. Преемственность в изображении национальных традиций в творческом наследии названных авторов.	2 4 4 4
	Самостоятельная работа обучающихся: Реферативное сообщение на заданную тему	7
Тема 3 Русский характер-русская душа	Содержание учебного материала:	18
	Духовные ценности русского народа, отражённые в произведениях владимирских писателей.	
	В том числе, практических занятий:	18
	Русские писатели-уроженцы Владимирщины: И.Шмелёв,В.Солоухин, А.Фатьянов, С.Никитин. Истоки русского национального характера в произведениях этих авторов. Природа родного края как источник душевной гармонии человека.	9
	Самостоятельная работа обучающихся: Реферативное сообщение на заданную тему	8
Промежуточная аттестация	<i>Дифференцированный зачёт</i>	6
ВСЕГО		2
		60

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

3.1. Материально-техническому обеспечению

Кабинет *русского языка и литературы*, оснащенный оборудованием: наглядными пособиями, экранно-звуковыми пособиями, информационно-коммуникационными средствами; техническими средствами обучения: магнитно-маркерной доской, мультимедиапроектором, ноутбуком, выходом в интернет.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

3.2.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ / Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
Лебедев, Ю.В. Литература: 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень: в 2 ч. / Ю. В. Лебедев.- 4-е изд. - М.: Просвещение, Ч. 1.- 367 с.	2017	50
Лебедев, Ю.В. Литература: 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень: в 2 ч. / Ю. В. Лебедев.- 4-е изд. - М.: Просвещение, Ч. 2. - 368 с.	2017	50
Литература: 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень: в 2 ч. / О. Н. Михайлов [и др.]; сост. Е. П. Пронина; под ред. В. П. Журавлева.- 4-е изд. - М.: Просвещение, Ч. 1 - 415 с.	2017	25
Литература: 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень: в 2 ч. / О. Н. Михайлов [и др.]; сост. Е. П. Пронина; под ред. В. П. Журавлева.- 4-е изд. - М.: Просвещение, Ч. 2 - 431 с.	2017	25
Дополнительная литература		
Травников, С.Н. История древнерусской литературы. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / С.Н.Травников, Л.А. Ольшевская. - М.: Издательство Юрайт, 2021. - 316с.	2021	https://urait.ru/bcode/477270

3.2.2. Периодические издания

3.2.3. Интернет-ресурсы

Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы». – URL: <http://pushkinskiydom.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Результаты обучения	Методы оценки
<ul style="list-style-type: none"> • понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы; • проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира; • понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы; • осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира; • развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; • понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; • овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного; • применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения; • накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. 	<p>Индивидуальные задания, практические работы, доклады/сообщения/эссе, Индивидуальные и фронтальные опросы, тестовые и письменные работы.</p> <p style="text-align: right;"><i>Дифференцированный зачёт</i></p>