Allo

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Владимирский государственный университет

имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

А.А.Панфилов

31 » O8

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
по профессиональному модулю ПМ.01
«Проектирование объектов архитектурной среды»
(УП.01.01)

Специальность СПО <u>07.02.01 «АРХИТЕКТУРА»</u> Специальность СПО

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО <u>07.02.01</u> «Архитектура», утвержденного Приказом Минобрнауки России от 28 июля 2014 г. № 850, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013г. № 291.

J	Кафедра-разработчик: кафедра «Архитектуры»
]	Рабочую программу составила: Бирюкова Е.Е., к.ф.н., доцент кафедры «Архитектура»
	рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Архитектура» по предостава на забрании кафедра «
]	протокол № от «
,	Ваведующий кафедрой Бирюкова Елена Евгеньевна, к.ф.н., доцент
]	Программа рассмотрена на заседании УМК КИТП
I	протокол № <u>/</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 201 <u>5</u> года
7	Директор КИТП Корогодов Ю.Д.

содержание:

1.	Паспорт программы учебной практики	4
2.	Результаты освоения программы учебной практики	5
3.	Тематический план и содержание учебной практики	6
4.	Условия реализации программы учебной практики	8
5.	Контроль и оценка результатов освоения учебной практики	11
6.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	15
	обучающихся по практике	

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы:

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01 «Архитектура» в части освоения квалификации «архитектор» и основным видам профессиональной деятельности:

- Проектирование объектов архитектурной среды.

Программа учебной практики может быть использована в области подготовки среднего профессионального образования в очной форме обучения по специальности 07.02.01 «Архитектура» на базе среднего общего или основного общего образования.

1.2 Цели и задачи учебной практики:

формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Проектирование объектов архитектурной среды» ППССЗ СПО по одному из видов профессиональной деятельности для освоения квалификацией архитектора;

Требования к результатам освоения учебной практики

Требования к умениям, которыми должен владеть обучающийся в результате прохождения учебной практики, по видам профессиональной деятельности приведены в таблице 1.

Требования к результатам освоения учебной практики

Таблина 1

впд	Требования к умениям
1	2
Проектирование объектов архитектурной среды	 разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов; использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения; решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий; назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или исходя из условий жесткости зданий; выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи; обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию; пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании;
	 пользоваться графической документацией при архитектурном проектировании, в том числе картами, топографическими планами, аэрофотоснимками; разбираться в проектных разработках смежных частей проекта; выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования; компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы; выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;

– выполнять с построением теней ортогональные, аксонометриче-
ские и перспективные проекции;
– выполнять архитектурно-строительные чертежи с использова-
нием техник ручной графики и систем автоматизированного
проектирования;
- выполнять в макете все виды композиции.

1.3 Количество часов на освоение программы учебной практики:

всего $\underline{6}$ недель, в том числе: в рамках освоения $\Pi M.01$ - $\underline{6}$ недель.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы практики является: освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности СПО 07.02.01 «Архитектура», сформированность общих и профессиональных компетенций (таблица 2), а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности в рамках профессионального модуля ПМ.01 ППССЗ СПО по основному виду профессиональной деятельности (ВПД):

- Проектирование объектов архитектурной среды.

Таблица 2 Перечень общих и профессиональных компетенций

Код	Наименование результата освоения программы практики
1	2
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ПК 1.1	Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения
ПК 1.2	Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта
ПК 1.3.	Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план и содержание практики по профилю специальности

Таблица 3

Уро- вень осво- ения	6	
Содержание учебных занятий (дидактические единицы)	8	- анализ градостроитель- ной ситуации; - определение структур- ных единиц сложившейся архитектурной среды; - изучение композицион- ного и пластического ре- шения на уровне объём- но-пространственной композиции; - изучение конструктив- ных решений объектов; - изучение интерьерных решений; - изучение функциональ- ных схем архитектурных объектов.
Виды работ	7	1. Ознакомление с архитектурной средой исторической части города Владимира (исторода, объекты исторического наследия). 2. Ознакомление с районами жилой застройки, пространственной структурой общественных объектов. 3. Ознакомление с архитектурной средой промышленных объектов и объектов объектов и объектов обслуживания.
Кол-во часов по те- мам	9	72
Наименование тем практи- ки по профилю специаль- ности	5	Тема 1.1 Изучение архитектурного пространства (на примере архитектурной среды города Владимира)
Кол-во часов по ПМ	3	
Код и наименование профессиональных модулей	2	ПМ.01 Проектирование объектов архитек- турной среды
Код ПК	1	ITK.1.1 ITK.1.2 ITK.1.3

1,2	1,2,3
- изучение классических инструментов для выпол- нения натурных обмеров; -изучение современных инструментов для выпол- нения обмерных работ; -изучение способов пода- чи обмерного чертежа и выполнения кроке; - натурные зарисовки изучаемого объекта и его графическая фиксация; - разработка композици- онного решения простей- шей архитектурной формы – плоскостной компо- зиции, ее концепции и ар- хитектурно-образного решения (на уровне фор- эскиза); - организация работы над творческим проектом в команде.	- изучение графических и живописных материалов; - изучение способов и приёмов выбора ракурса и точки изображения для фиксации архитектурного объекта и фрагмента архитектурной среды; - выполнение пленэрных работ различной длительности.
1. Выполнение натурных обмеров простейшего архитектурного объекта. 2. Выполнение натурных зарисовок архитектурного объекта. 3. Эскизное предложение по архитектурного объекта (фор-эскиз настенной росписи)	1. Особенности графической фиксации архитектурных объектов на пленэре. 2. Практическая работа на пленэре.
72	72
Тема 2.1 Приобретение практического разработки ной объекта разработки	Тема 2.2 Графическая фиксация архитектурных объектов и фрагментов архитектурной среды с натуры на пленэре.
IIK.1.1 IIK.1.2 IIK.1.3	IIK.1.1 IIK.1.2 IIK.1.3

Промежуточная аттестация	
в форме дифференцирован-	
ного зачета	

Уровень освоения проставляется в столбце 9.

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1 Требования к документации, необходимой для реализации практики:

- Положение о практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена КИТП ВлГУ.;
- настоящая программа учебной практики;
- план-график практики;
- график целевых проверок;
- график консультаций;
- график защиты отчетов по практике.

4.2 Требования к материально-техническому обеспечению практики

Для полноценного прохождения учебной практики в колледже необходимо наличие следующего оборудования:

- рабочие места для выполнения художественных работ, мольберты;
- оборудование для выполнения обмеров (рулетки, лазерный дальномер, трёхмерный лазерный сканер ScanStatio2);
- аудитория, оборудованная проекционным оборудованием и переносным компьютером;
- программное обеспечение ПК (программный комплекс Cyclon);
- устройства для фотографической съемки;
- графические и живописные материалы (карандаш, тушь, кисти, перьевые ручки, маркеры, фломастеры и иные материалы для работы с тушью, пастель, сангина, соус, цветные карандаши, акварельные краски, кисти, акварельная бумага);
- профессиональная литература (книги, журналы и т.д.);

4.3 Перечень учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

- 1. Бакушинский, А.В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства. [Электронный ресурс] : Монографии Электрон. дан. СПб. : Лань, 2014. 49 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/56555 Загл. с экрана.
- 2. Методические основы клаузурного проектирования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Саркисова И.С. М. : Издательство АСВ, 2014.

http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930939545.html

3. Особенности градостроительного проектирования: учебное пособие. - М.: Издательство ACB , 2014 - 152 c. - ISBN 978-5-4323-0028-7.

Дополнительная литература:

- 1. Правила построения изображений способом прямоугольного проецирования [Электронный ресурс]: Учеб. пособие / А.Ю. Горячкина, Б.Г. Жирных, Е.И. Кривоносова, А.Д. Савина. М.: Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2012. http://www.studentlibrary.ru/book/bauman 0122.html
- Архитектура [Электронный ресурс] : Учебник / Т.Г. Маклакова, С.М. Нанасова, В.Г. Шарапенко, А.Е. Балакина. - М. : Издательство АСВ, 2009. http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930932875.html
- 3. Малоян Г.А.Основы градостроительства / Учебное пособие: М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2008 152 с. ISBN 5-93093-283-2.

Основные нормативно-правовые документы:

- 1. Градостроительный кодекс Российской Федерации. Текст с изменениями и дополнениями на 2015 год. М.: «Эксмо», 2015 г. 208 с.
- 2. СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*

Наиболее популярные журналы по архитектуре и дизайну:

- 1. ПРОЕКТ РОССИЯ (российская архитектура) русский/английский 220с.
- 2. ПРОЕКТ international (мировая архитектура) русский 240с.
- 3. ПРОЕКТ КЛАССИКА (классическая архитектура) русский 180с.
- 4. «ДА» (российская архитектура) русский 240с.
- 5. «Татлин», группа журналов, региональная архитектура русский 100-250с.
- 6. «Интерьер+Дизайн» (региональная архитектура) русский 100с.
- 7. «Зодчество мира» (общероссийское издание) _ русский _50с.

Рекомендуемые Интернет-сайты:

1.	«Архитектоника». Портал о современной архитектуре и дизайне	www.architektonika.ru
2.	Архитектор. Сайт московских архитекторов	www.archinfo.ru
3.	Архитектурная графика	http://arch-grafika.ru/
4.	Архитектурный инструментарий	www.architime.ru
5.	Информационно – справочная система	www.architector.ru
6.	Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство)	www.kodeksoft.ru
7.	Портал конкурса «Архитектурный образ России»	<u>http://apxoбраз.pф/</u>
8.	Рейтинг mail.ru: Архитектура	top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/
9.	Сайт «Архитектура России» (российский архитектурный портал)	www.archi.ru
10	. Forma. Архитектура и дизайн	www.forma.spb.ru
11. American Institute of Architects (AIA)		www.aia.org
12	. Archinect	www.archinect.com
13	ArchINFORM: International Architecture Database	eng.archinform.net

4.4 Требования к руководителям практики

Заведующий отделом организации и контроля практики, практического обучения,:

www.acsa-arch.org

- осуществляет общее руководство и контроль практикой;
- утверждает план-график практики;

14. Association of Collegiate Schools of Architecture

- график целевых проверок

(ACSA)

- осуществляет методическое руководство и контроль деятельностью всех лиц, участвующих в организации и проведении практики;
 - рассматривает аналитические материалы по организации, проведению и итогам практики. *Руководитель практики:*

- составляет план-график практики, график консультаций и доводит их до сведения студентов:
- составляет график целевых проверок и осуществляет согласно ему целевые проверки обучающихся на местах практики;
 - оформляет индивидуальные задания на практику;
 - проводит индивидуальные или групповые консультации в ходе практики;
 - контролирует ведение документации по практике;
- участвует в оценке общих и профессиональных компетенций студента, освоенных им в ходе прохождения учебной практики;
- формирует совместно с руководителем практики от организации аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций,
 - составляет график защиты отчетов обучающимися в форме просмотра;
- по окончанию практики представляет отчет о практике обучающихся с анализом и предложениями по внесению дополнений или изменений в программу практики.

4.5 Требования к обучающимся

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- соблюдать действующие в учебном заведении правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики обучающимся ведется дневник практики. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет графические материалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Обучающийся, проходящий учебную практику, изучает основы своей будущей профессии на уровне пропедевтического курса. В дневник заносятся все выполненные задания. Записи в дневнике составляются четко, лаконично и грамотно.

За каждое задание в дневнике выставляется отметка о выполнении руководителем практики.

В дневнике учитываются не только отчеты о проделанной работе. В него включаются:

- прохождение инструктажей (техника безопасности, охрана труда, профессиональные инструктажи);
- участие в общественных мероприятиях;
- участие в производственных экскурсиях, обучающих семинарах;

По результатам практики обучающимся составляется отчет, который утверждается кафедрой, то есть организацией организующей практику.

Содержание отчета должно свидетельствовать о закреплении обучающимся знаний, умений, владений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

Оформление отчета осуществляется в последний день практики, после чего он вместе с дневником сдается руководителю практики от колледжа. Обучающийся после прохождения практики по графику защищает отчет по практике. По результатам защиты обучающимися отчетов выставляется зачет по практике.

Отчет о выполнении работ включает в себя следующие разделы:

- титульный лист;
- содержание;
- практическая часть;
- выводы;
- дневник, приложения.

Работа над отчетом по практике должна позволить руководителю оценить уровень развития следующих общих компетенций выпускника (из ФГОС):

- -понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
- -организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- -принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- -осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- -использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- -работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- -брать на себя ответственность за работу членов команды за результат выполнения заданий
- -самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- -ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности -исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Приложения представляют собой графические материалы: чертежи, эскизы, зарисовки, наброски, фотографии, схемы и другие данные, подтверждающие получение практического опыта.

Текст отчета должен быть подготовлен с использованием компьютера в Word, распечатан на одной стороне белой бумаги формата A4 (210х297 мм). Цвет шрифта - черный, межстрочный интервал - полуторный, гарнитура - Times New Roman, размер шрифта - 14 кегль.

Таблица 5

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения	 быть в курсе современного опыта проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий; владение общими принципами проектирования, 	Собеседование Экспертная оценка отчета учебной практики

- понимание взаимосвязи функции и формообразования зданий;
- знание типологии зданий;
- знание основных нормативов на проектирование зданий и сооружений, и их конструктивных элементов;
- знание принципов образования структуры объема и его формообразующих элементов;
- знание принципов решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов; на топографических планах и картах;
- знание правил компоновки и оформления чертежей;
- основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;
- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием систем автоматизированного проектирования

ПК 1.2. Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработ-ками смежных частей проекта

- понимать основные конструктивные системы зданий и составляющие их элементы; методы определения размеров элементов конструкций по найденным в ходе расчетов внутренним усилиям или из условий жесткости;
- понимать назначение и взаимосвязь конструктивных элементов и их роль в архитектурных решениях зданий;
- знать принципиальные схемы инженернотехнических систем зданий и территорий (поселений)

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты

- методы и приемы проведения обмеров архитектурных объектов;
- основы теории архитектурной графики;
- законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;
- приемы нахождения точных пропорций;

Формы и методы контроля и оценки результатов прохождения практики должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Таблица 6

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей профессии.	Интерпретация результатов на- блюдения за дея- тельностью обу-
Организовывать собственную дея- тельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оцени- вать их эффективность и качест- во	Выполнение всех заданий вовремя, самостоятельное определение графика работы в целях эффективного выполнения задания.	чающегося в про- цессе практической деятельности в проектной органи- зации
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Продуманный подход к решению про- ектных задач, понимание ответст- венности за принятые решения. Проявление смелости в принятии решений и убедительности в дока- зательности их правильности.	
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Умение ориентироваться в информации для оперативного поиска конкретных данных и сведений.	
Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Быть умелым пользователем инфор- мационных коммуникаций.	
Работать в коллективе и в коман- де, эффективно общаться с коллегами, руководством, потре- бителями	Умение эффективно работать в команде. Проявлять доброжелательность при общении. Иметь уважительные отношения с коллегами и руководством.	
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	Ответственное отношение к своей работе и к работе членов команды.	
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Непрерывный рост в профессиональной деятельности и развитии личных качеств.	
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Проявление интереса к новейшим разработкам в сфере профессиональной деятельности.	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Для отчета по практике студент представляет все собранные и систематизированные данные работы по темам индивидуального плана программы-задания.

Отчет - основной документ, отражающий порядок и сроки прохождения практики. Отчет должен быть заверен подписью руководителя практики и печатью учебного заведения. Отчет составляется на основании выполнения индивидуального задания.

В соответствии с планом-программой учебной практики II курса специальности 07.02.01 «Архитектура» по теме 1.1 «Изучение архитектурного пространства (на примере архитектурной среды города Владимира)», студентам необходимо выполнить натурные зарисовки архитектурных объектов с видовых точек. По окончании практики проводится устная дискуссия на тему изученных объектов и сложившейся архитектурной среды.

В соответствии с планом-программой учебной практики II курса специальности 07.02.01 «Архитектура» по теме 2.1 «Приобретение практического разработки простейшего архитектурной объекта», студентам необходимо выполнить следующие работы по обмерам и представить их на отчет к указанному сроку:

- 1. В условиях городской среды детально ознакомиться с архитектурными объектами, сделать зарисовки и кроки, обмерить детали и фрагменты.
- 2. Выполнить заключительные фиксирующие чертежи.
- 3. Оформить результаты архитектурных обмеров в альбом в соответствии с содержанием:
- 1) ситуационный план; 2) кроки; 3) фотофиксация; 4) генплан М 1:500; 5) генплан М 1:200.

В соответствии с планом-программой учебной практики II курса специальности 07.02.01 «Архитектура» по теме 2.2 «Графическая фиксация архитектурных объектов и фрагментов архитектурной среды с натуры на пленэре», студентам необходимо выполнить следующие натурные работы и представить их на просмотр к указанному сроку:

1. натурная работа на природе, наброски:

фрагменты архитектурных сооружений – этюды и эскизы, рисунки:

- графика: 5 работы формата А 3;
- живопись: 5 работы формата А 3;
- 2. промышленный пейзаж:
- графика: 1 работа формата А 3;
- живопись: 1 работа формата А 3;
- 3. архитектурное сооружение в природной среде:
- графика: 1 работа формата А 3;
- живопись: 1 работа формата А 3;
- 4. архитектурный ансамбль:
- графика: 1 работа формата А 3;
- живопись: 1 работа формата А 3;
- 5. панорама:
- живопись: 1 работа формата А 2;
- 6. переход интерьерного пространства в экстерьерную среду:
- живопись: 1 работа формата А 3;
- 7. перспектива улицы:
- графика: 1 работа формата А 3;
- живопись: 1 работа формата А 3;
- материалы:
- графика: карандаш, тушь (перо), тушь (кисть), фломастер, цветные карандаши, уголь, белая и / или тонированная бумага различной фактуры;
- живопись: акварель, гуашь, темпера, смешанная техника, акварельная бумага и / или ватман; Все работы должны быть на листах формата А 2, А 3 (в количестве 20 листов) представлены на

просмотр.

Контрольные вопросы по самостоятельной работе:

- 1. Назвать основные понятия в изобразительной грамоте.
- 2. Что такое линия и ее функция в изобразительной грамоте?
- 3. Что такое пропорции и способы их построения?
- 4. Линейно-конструктивное построение. Перечислить принципы его выполнения.
- 5. Что такое линия горизонта?
- 6. Общий принцип (порядок) создания композиции.
- 7. Живописные особенности передачи воздушной перспективы, плановость.
- 8. Цвет и объёмная форма. Особенности восприятия.
- 9. Акцент и нюанс в живописной композиции.
- 10.Особенности живописной техники основанной на пространст-венном смешении цветов.
- 11. Сформулировать основной закон итальянской перспективы.
- 12. Что такое светотень и ее функция в изобразительной грамоте?
- 13. Перечислить законы изображения и выразительные средства ри-сунка.
- 14. Назвать законы формирования графического изображения.
- 15. Принципы визуального восприятия композиции.
- 16.Средства выражения художественного образа.
- 17. Стили и направления в истории изобразительного искусства: авторы и их последователи (несколько примеров из истории изобразительного искусства).

В целях закрепления практического материала и углубления теоретических знаний предполагается выполнение практических заданий по темам самостоятельных работ, что позволяет углубить процесс познания, раскрыть понимание прикладной значимости осваиваемой дисциплины.

Для заметок