

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	52.03.01 «Хореографическое искусство»
Направленность (профиль) подготовки	«Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин»
Цель освоения дисциплины	Формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях делового общения.
Общая трудоемкость дисциплины	7 ЗЕТ– 252 ч.
Форма промежуточной аттестации	1-2 семестры - зачет 3 семестр - экзамен
Краткое содержание дисциплины:	<p>Раздел 1. Грамматическая структура языка.</p> <p>1.1.Порядок слов в повествовательном и вопросительном предложении.</p> <p>1.2.Времена глагола. Präsens.</p> <p>1.3.Повелительное наклонение.</p> <p>1.4.Времена глагола Präteritum.</p> <p>1.5.Времена глагола Perfekt.</p> <p>1.6.Времена глагола Plusquamperfekt.</p> <p>1.7.Времена глагола Futurum I.</p> <p>1.8.Временные формы немецкого глагола в действительном залоге.</p> <p>1.9.Артикль. Имя существительное.</p> <p>1.10. Предлоги.</p> <p>1.11. Страдательный залог.</p> <p>1.12. Инфинитив.</p> <p>1.13. Имя прилагательное. Имя числительное.</p> <p>Раздел 2. Повседневное общение.</p> <p>2.1. Семья и семейные ценности.</p> <p>2.2. Друг. Отношения с друзьями</p> <p>2.3. Дом. Условия проживания.</p> <p>2.4. Досуг, хобби. Путешествия.</p> <p>2.5. Мой рабочий день. Моя учеба.</p> <p>2.6. Еда. Покупки.</p> <p>2.7. Владимир.</p> <p>2.8. Города Германии.</p> <p>2.9. Немецкий язык в современном обществе.</p> <p>2.10. Праздники и традиции Германии.</p> <p>2.11. Система образования в России и Германии. Высшее образование.</p> <p>Раздел 3. Страноведение.</p> <p>3.1. Германия.</p> <p>3.2. Федеральные земли Германии.</p> <p>3.3. Немецкоязычные страны (Австрия, Швейцария, Лихтенштейн, Люксембург).</p>

Аннотацию рабочей программы составил Федорова И.А. ст. пр. кафедры РиЗФ



(ФИО, должность, подпись)