

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ»**

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль) подготовки	Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических * дисциплин
Цель освоения дисциплины	определение степени готовности студента к самостоятельному решению профессиональных задач; систематизация, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство направленность (профиль) подготовки «Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин», применение их при решении конкретных профессиональных задач.
Краткое содержание дисциплины:	<p>Выполнение ВКР начинается с ознакомления студентов с приказом ректора О закреплении тем ВКР и назначении научных руководителей. К выполнению ВКР допускаются студенты, не имеющие академических задолженностей и незащищенного отчета по производственной практике. Этапы работы включают несколько последовательных видов деятельности: определение направления и темы ВКР; уточнение темы. Сбор материала для работы; репетиторская постановка выпускного проекта; отработка исполнения хореографического текста; написание и оформление ВКР; защита ВКР.</p> <p>Студент осуществляет выбор темы ВКР в соответствии с направлением подготовки и согласовывает ее с научным руководителем.</p> <p>Каждому студенту назначается научный руководитель ВКР из числа профессорско-преподавательского состава кафедры (имеющие профильное образование и стаж работы не менее десяти лет, желательно имеющих ученое звание или степень).</p> <p>Научный руководитель обсуждает со студентом тему ВКР; дает индивидуальное задание, помогает в разработке календарного плана на период выполнения ВКР, оказывает консультативную помощь, проверяет выполнение и оформление выпускной квалификационной работы.</p> <p>В случае необходимости кафедра может дополнительно назначить научного консультанта из числа преподавателей других вузов, а также высококвалифицированных специалистов-практиков. Также каждый выпускник может обратиться за консультациями по рекомендации научного руководителя к другим специалистам: искусствоведу, историку, психологу и др.</p> <p>На период выполнения ВКР студентом совместно с научным руководителем составляется календарный план работы, контроль, над выполнением которого осуществляет научный руководитель. Студент в соответствии с календарным планом выполняет индивидуальные задания по выполнению работы с хореографической композицией.</p> <p>Выполненная квалификационная работа должна пройти предварительную защиту на кафедре. Предварительная защита проводится на завершающем этапе ее выполнения в форме отчета студента о степени реализации полученного задания и достигнутых результатах.</p> <p>Научный руководитель составляет отзыв на выполненную студентом ВКР.</p>

Аннотацию рабочей программы составил

Антонова А.Г., ст.н.с. по ХХХХХХХХ

(ФИО, должность, подпись)

