

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Владимирский государственный университет  
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
 (ВлГУ)

Институт физической культуры и спорта

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль : Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин  
 Кафедра: хореографического искусства и спортивного танца

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11

*От 24 июня 2017 г.*

52.03.01



Ректор

А.М. Саралдзе

2017 г.

Квалификация: бакалавр	2021
Форма обучения: Очная	2021-2022
Срок получения образования: 4з	№ 1121 от 16.11.2017
Код	
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
+	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
+	Типы задач профессиональной деятельности педагогический
+	творческо-исполнительский

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИФКС

Зав. кафедрой

/ А.А. Панфилов/

/ И.П. Шейн/

/ А.В. Гадалов/

/ А.Л. Марченков/

24.09.2015 г. № 38994

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь							Январь							Февраль							Март							Апрель							Май							Июнь							Июль							Август						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																
I																																																																																				
II																																																																																				
III																																																																																				
IV																																																																																				

### Сводные данные

У	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего		
Теоретическое обучение и практики	17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 5/6	17 4/6	35 3/6	17 5/6	17 4/6	35 3/6	17 4/6	17 4/6	4 4/6	17 4/6	17 4/6	27 2/6	133 4/6	
Э Экзаменационные сессии	2	2 5/6	4 5/6	2	2 5/6	4 5/6	1 5/6	2 5/6	4 4/6	2	2 4/6	4 4/6	2	2 4/6	6	19	
П Производственная практика																	
Д Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																	
К Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	38 5/6	
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (8 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 3/6 (51 дн)	
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.				более 39 нед.				более 39 нед.				более 39 нед.				более 39 нед.
Итого	22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208	
Студентов																	
Групп																	

№	Индекс	Наименование	Семестр 1												Семестр 2												Итого за курс					Семестры
			Академических часов			Контроль			Неделя	з.е.	Академических часов			Контроль			Неделя	з.е.	Академических часов			Неделя										
			Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ			СР	Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	ИЗ	СР		Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
									30	19							4/6	30				20										
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1080						30	19	4/6	30							1152									60	40	1/6		
ИТОГО по ОП (с факультативами)			1080						30	30		30							1152								60	60				
Учебная нагрузка (акад.час/нед)			55.1	54	22.5	22.5			30	30		30							59.1	46.1	21.7	21.7				2.1	2332					
ОП, факультативы (в период ТО)			1080						30	19	4/6	30							1152							30	20	3/6				
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			54	22.5	22.5				30	30		30							59.1	46.1	21.7	21.7				2.1	2332					
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			22.5	22.5					30	30		30							20.8	20.8						4.1						
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>																																
1	Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	1080						30	17		30							1152								30	17				
2	Б1.О.01.01	История (История России, Всемирная история)	144	72	36	36			30	2/3		30							1152								30	2/3				
3	Б1.О.02	Коммуникативный модуль	144	72	36	36			30	3/2		30							1152								30	3/2				
4	Б1.О.02.01	Русский язык и культура речи	144	72	36	36			30	3/2		30							1152								30	3/2				
5	Б1.О.02.02	Иностранный язык	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
6	Б1.О.02.03	Информационные технологии	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
7	Б1.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
8	Б1.О.03.01	Безопасность жизнедеятельности	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
9	Б1.О.03.06	Физическая культура и спорт	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
10	Б1.О.05	Модуль истории искусств и литературы	144	72	36	36			30			30							144	72	36	36				30						
11	Б1.О.05.01	История мировой литературы	144	72	36	36			30			30							144	72	36	36				30						
12	Б1.О.05.04	История танцевальной и балетной музыки	72	36	18	18			30			30							72	36	18	18				30						
13	Б1.В.1.01	Профильный модуль	288	48	24	24			30			30							288	48	24	24				30						
14	Б1.В.1.01.01	Классический танец	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
15	Б1.В.1.01.02	Народно-сценический танец	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
16	Б1.В.1.01.03	Модерн-джаз танец	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
17	Б1.В.1.01.04	Актерское мастерство в хореографии	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
18	Б1.В.1.02	Продвиженный модуль	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
19	Б1.В.1.02.04	Элементарная теория музыки в хореографии	144	24	12	12			30			30							144	24	12	12				30						
20	Б1.В.1.ДВ.03.01	Работа с концертмейстером в хореографии	144	36	18	18			30			30							144	36	18	18				30						
21	Б1.В.1.ДВ.03.02	Электронные дисциплины по физической культуре и спорту	144	36	18	18			30			30							144	36	18	18				30						
22	Б1.В.1.ДВ.05.01	Электронные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	144	36	18	18			30			30							144	36	18	18				30						
23	Б1.В.1.ДВ.05.02	Электронные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	144	36	18	18			30			30							144	36	18	18				30						
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>																																
<b>ПРАКТИКИ</b>																																
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>																																
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																

№ Индекс	Наименование	Семестр 3		Семестр 4		Итого за курс		Каф.	Семестры		
		Контроль	Академических часов	Контроль	Академических часов	Всего	Контроль			Академических часов	
Итого по ОП (без факультативов)		1152	306 48 90	1152	270 48 618 108 30	2304	96	1218	216	60	
1	Б1.О.01 Социально-гуманитарный модуль	Эк	108 54 36	18	27 27 3	Эк	108 54 36	18	27 27 3	ТО: 35	40 2/6
2	Б1.О.01.02 Философия	Эк	108 54 36	18	27 27 3	Эк	108 54 36	18	27 27 3	3: 4 5/6	72
3	Б1.О.02 Коммуникативный модуль	Эк	108 36	36	45 27 3	Эк	108 36	36	45 27 3	50	123
4	Б1.О.02.02 Иностранный язык	Эк	108 36	36	45 27 3	Эк	108 36	36	45 27 3	50	123
5	Б1.О.03 Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	87	45
6	Б1.О.03.03 Анатомия человека	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	87	45
7	Б1.О.03.04 Биомеханика двигательной деятельности	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	87	45
8	Б1.О.04 Педагогика	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	93	3
9	Б1.О.04.01 Психология и педагогика	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	93	4
10	Б1.О.04.02 Методика преподавания хореографических дисциплин	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	44	45
11	Б1.О.05 Модуль истории искусств и литературы	Эк За	252 90 36	54	135 27 7	Эк За	252 90 36	54	135 27 7	87	45
12	Б1.О.05.02 История русской литературы	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	123456	
13	Б1.О.05.03 История хореографического искусства	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	50	34
14	Б1.О.05.04 История танцевальной и балетной музыки	За	72 36 18	18	36 2	За	72 36 18	18	36 2	87	456
15	Б1.В.1.01 Профильный модуль	Эк	180 54 18	36	99 27 5	Эк	180 54 18	36	99 27 5	87	123
16	Б1.В.1.01.01 Классический танец	Эк ЗаО(3)	540 156	108 48 357 27 15	Эк ЗаО(3)	540 156	108 48 357 27 15	Эк ЗаО(3)	540 156	180 96 705 135 31	12345678
17	Б1.В.1.01.02 Народно-сценический танец	Эк	180 48	36 12 105 27 5	Эк	180 48	36 12 105 27 5	Эк ЗаО(3)	540 156	54 24 192 54 9	12345678
18	Б1.В.1.01.03 Современный танец	ЗаО	144 48	36 12 96 4	Эк	144 48	36 12 96 4	Эк ЗаО	288 78	54 24 183 27 8	2345
19	Б1.В.1.01.04 Актерское мастерство в хореографии	ЗаО	108 30	18 12 78 3	Эк	108 30	18 12 78 3	Эк ЗаО	252 60	36 24 165 27 7	87 123456
20	Б1.В.1.ДВ.05.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	72 72	72	72	За	72 72	72	72	36 24 165 27 7	87 234
21	Б1.В.1.ДВ.05.02 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	За	72 72	72	72	За	72 72	72	72	144 144	87 23456
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>											
<b>ПРАКТИКИ</b>											
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>											
<b>КАНИКУЛЫ</b>											
				1						8 4/6	9 4/6



№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс	Каф.	Семестр										
			Академических часов					Контроль	Неделя	з.е.	Конт роль	Академических часов					Контроль	Неделя	з.е.	Конт роль	Академических часов																
			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	ИЗ	СР				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР			
ИТОГО (с факультативами)			1116	1080					31	19 4/6								30	20 2/6											2196			61	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)			57.1	54					30									30												2160			60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад-час/нед)			21.1	21.1					21.6									21.4												47.3			56.5				
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21.1						21.6									21.4												21.4							
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			21.1						21.6									21.4												21.4							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСРЕД. ПРАКТИКИ			1116	390	54	72	180	84	618	108	31	10	17 2/3	31	19 4/6			30	20 2/6										1764			1764	10 2/3 1/3 3 4 2/3				
1	Б1.О.06	Нормативно-правовой модуль	72	36	18	18																															
2	Б1.О.06.01	Правовые основы профессиональной деятельности в хореографическом искусстве	72	36	18	18																															
3	Б1.О.06.02	Основы экономики и менеджмента в сфере культуры и искусства	72	36	18	18																															
4	Б1.В.1.01	Профильный модуль	144	48																																	
5	Б1.В.1.01.01	Классический танец	72	30			18	30	42	54	4																										
6	Б1.В.1.01.05	Индивидуальная техника танца	72	18			18	27	27	2	2																										
7	Б1.В.1.02	Предметный модуль	216	78	18		36	24	84	54	6																										
8	Б1.В.1.02.01	Наследие и репертуар	72	12			12	33	27	2																											
9	Б1.В.1.02.02	Историко-бытовой танец	72	30																																	
10	Б1.В.1.02.03	Дульный танец	72	30																																	
11	Б1.В.1.02.05	Танцы народов мира	72	36	18		18	12	15	27	2																										
12	Б1.В.1.02.06	Основы научно-исследовательской работы в области хореографического искусства	72	36	18		18																														
13	Б1.В.1.ДВ.01.01	Музыкальная драматургия хореографического спектакля	72	54	18		36	18																													
14	Б1.В.1.ДВ.01.02	Основы режиссуры в хореографии	72	54	18		36	18																													
15	Б1.В.1.ДВ.02.01	Большой танец. Латинскоамериканская программа	108	84																																	
16	Б1.В.1.ДВ.02.02	Бальный танец. Европейская программа	108	84			72	12	24	3																											
17	Б1.В.1.ДВ.04.01	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (французский)	144	72			72	12	24	3																											
18	Б1.В.1.ДВ.04.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (английский)	144	72			72	12	24	3																											
19	Б2.О.03(П)	Производственная (исполнительская) практика	324																																		
20	ФТД.01	Основы искусства балетмейстера	36	18			18	18		1																											
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			ЭК(4) ЗС(4) ЗС(3) КР РсР											ЭК(4) ЗС(4) РсР											ЭК(8) ЗС(5) ЗС(0) КР РсР(2)												
ПРАКТИКИ																																					
	Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	108																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			ЗС(0) РсР											ЗС(0) РсР											ЗС(0) РсР												
	Б3.01(Л)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324																																		
КАНИКУЛЫ																																					
			8,5/6											8,5/6											8,5/6												
			9,5/6											9,5/6											9,5/6												



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '52.03.01_00-00-001234-Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин 2021 ак.ч.plx', код на		Формируемые компетенции
Индекс	Наименование	
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-5; ПК-6
	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.О.01.01	История (История России, Всеобщая история)	УК-5
Б1.О.01.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.01.03	Социология	УК-3; УК-5
Б1.О.01.04	Основы религиоведения	УК-5
Б1.О.02	Коммуникативный модуль	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-3
Б1.О.02.01	Русский язык и культура речи	УК-3; УК-4
Б1.О.02.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.02.03	Информационные технологии	УК-1; ОПК-3
Б1.О.03	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-6
Б1.О.03.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ПК-6
Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний	УК-8; ПК-6
Б1.О.03.03	Анатомия человека	УК-7; УК-8; ПК-6
Б1.О.03.04	Биомеханика двигательной деятельности	УК-7; ПК-6
Б1.О.03.05	Физиология человека	УК-6; УК-7; ПК-6
Б1.О.03.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.04	Педагогический модуль	УК-3; УК-6; ОПК-4; ПК-4; ПК-5
Б1.О.04.01	Психология и педагогика	УК-3; УК-6; ОПК-4; ПК-4
Б1.О.04.02	Методика преподавания хореографических дисциплин	УК-6; ОПК-4; ПК-4; ПК-5
Б1.О.05	Модуль истории искусств и литературы	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.05.01	История мировой литературы	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.05.02	История русской литературы	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.05.03	История хореографического искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.05.04	История танцевальной и балетной музыки	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.05.05	История театрально-декорационного искусства	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.06	Нормативно-правовой модуль	УК-2; УК-9; УК-10; ОПК-5; ПК-6
Б1.О.06.01	Правовые основы профессиональной деятельности в хореографическом искусстве	УК-2; УК-10; ОПК-5; ПК-6
Б1.О.06.02	Основы экономики и менеджмента в сфере культуры и искусства	УК-9; ОПК-5
Б1.В.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-4; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.01	Профильный модуль	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.01.01	Классический танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.1.01.02	Народно-сценический танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.01.03	Модерн-джаз танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.01.04	Актёрское мастерство в хореографии	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.01.05	Индивидуальная техника танца	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02	Предметный модуль	УК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02.01	Наследие и репертуар	ПК-1; ПК-3
Б1.В.1.02.02	Историко-бытовой танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02.03	Дуэтный танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02.04	Русский танец	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02.05	Танцы народов мира	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.02.06	Основы научно-исследовательской работы в области хореографического искусства	УК-1; ПК-4
Б1.В.1.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1; ПК-2
Б1.В.1.ДВ.01.01	Музыкальная драматургия хореографического спектакля	ПК-1; ПК-2
Б1.В.1.ДВ.01.02	Основы режиссуры в хореографии	ПК-1; ПК-2
Б1.В.1.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.02.01	Бальный танец: Латиноамериканская программа	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.02.02	Бальный танец: Европейская программа	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.03.01	Элементарная теория музыки в хореографии	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.03.02	Работа с концертмейстером в хореографии	ПК-2; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-4; ПК-4
Б1.В.1.ДВ.04.01	Иностраный язык в сфере профессиональной коммуникации (французский)	УК-4; ПК-4
Б1.В.1.ДВ.04.02	Иностраный язык в сфере профессиональной коммуникации (английский)	УК-4; ПК-4
Б1.В.1.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-7
Б1.В.1.ДВ.05.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.1.ДВ.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.0.01(У)	Учебная (исполнительская) практика	ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б2.0.02(П)	Производственная (педагогическая) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.0.03(П)	Производственная (исполнительская) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б2.0.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '52.03.01_00-00-001234-Артист ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин 2021 ак.ч.рп', код на	
Индекс	Наименование
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б3	Государственная итоговая аттестация
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ФТД	Факультативы
ФТД.01	Основы искусства балетмейстера
	Формируемые компетенции
	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
	ПК-1; ПК-2; ПК-5
	ПК-1; ПК-2; ПК-5