

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)) ПРАКТИКА»**

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Педагог-хореограф
Цель освоения дисциплины	закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности педагога-хореографа; формирование у обучающихся технологических знаний об особенностях педагогического сопровождения в учреждениях дополнительного образования; осуществление репетиторской деятельности в области хореографии в рамках хореографического культурно-просветительского проекта; развитие и закрепление исследовательского подхода к педагогическому и репетиторскому процессу.
Общая трудоемкость дисциплины	18 зачетных единиц, 648 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой – 7 и 8 семестр
Краткое содержание дисциплины:	Инструктаж по технике безопасности (в соответствии с направлением и заданием практики). Поиск и разработка актуальной темы (идеи) для создания хореографического культурно-просветительского проекта, созданной студентом или группой студентов в качестве постановщиков, педагогов-хореографов, исполнителей. Обоснование социальной значимости проекта. Подбор художественно-выразительных средств. Работа над драматургией хореографического проекта. Обработка и анализ проделанной работы. Подготовка полного отчета по практике. Работа над постановкой хореографического текста. Работа с видео материалом. Работа над подбором и составлением художественного текста (лектория). Работа над подбором и изготовлением костюмов, реквизита, декораций. Обработка и анализ проделанной работы. Подготовка полного отчета по практике.

Аннотацию рабочей программы составил Антонова А.Г. студент ЗМП 
(ФИО, должность, подпись)