

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПРОФИЛЬ «ПЕДАГОГ-ХОРЕОГРАФ»)»**

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.01 Педагогическое образование
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Педагог-хореограф
<b>Цель освоения дисциплины</b>	освоение будущими педагогами-хореографами методики обучения и воспитания, а также формирование профессиональных навыков использования лексического материала хореографических дисциплин в педагогической деятельности.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	4 зачетных единиц, 144 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет с оценкой – 7 семестр; Экзамен – 8 семестр.
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Введение. Место и задачи дисциплины «Методика обучения и воспитания (профиль педагог-хореограф)». Цели и задачи уроков хореографии в общеобразовательных учреждениях. Цели и задачи уроков хореографии в досуговых учреждениях. Цели и задачи уроков хореографии в учреждениях дополнительного образования. Педагогическая характеристика урока. Методика обучения классическому танцу. Методика обучения народно-сценическому танцу. Методика обучения модерн-джаз танцу. Методика обучения спортивному бальному танцу. Методика обучения историко-бытовому танцу. Методика проведения экзаменов, контрольных уроков, открытых уроков. Основы вожатской деятельности.

Аннотацию рабочей программы составил Антонова А.Г., спец. по ТМФ   
(ФИО, должность, подпись)