

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Педагог-хореограф
Цель практики	воспитание профессионально значимых качеств личности преподавателя, потребности в педагогическом самообразовании; воспитание устойчивого интереса и любви к выбранной профессии и детям; развитие профессиональных умений и навыков; ознакомление с современным состоянием учебно-воспитательной работы, с педагогическим опытом высококвалифицированных специалистов – преподавателей; развитие практических умений и навыков, необходимых для будущей работы студентов; изучение студентами хореографического репертуара для разных возрастных групп, и коллективов различной хореографической направленности; умение составлять план работы с определёнными возрастными группами, своевременно устранять недостатки, возникающие при практической работе с группами.
Формы проведения практики	В восьмом семестре – путем чередования в учебном графике периодов теоретического обучения и практики(лабораторная работа в танцевальных залах и на сценических площадках).
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетные единицы, 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой – 8 семестр
Краткое содержание дисциплины:	Инструктаж по технике безопасности в учреждении (коллективе) в соответствии с направлением. План работы над хореографическим культурно-просветительским проектом. Костюмированные репетиции. Световые репетиции. Генеральная репетиция. Подготовка полного отчёта по практике.

Аннотацию рабочей программы составил

Антонова А.Г. *ст.през. УИФ* *А.А.*

(ФИО, должность, подпись)