

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Владимирский государственный университет  
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
 (ВлГУ)

Институт физической культуры и спорта

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от

24 июня 2017 г.

44.03.01

Профиль : Педагог-хореограф

Кафедра : хореографического искусства и спортивного танца

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01 Педагогическое образование

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ИФКС

Зав. кафедрой

 / А.А. Панфилов/

 / И.П. Шейн/

 / А.В. Гадалов/

 / А.Л. Марченков/

28.08.2018 г. № 52016



**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь							Январь							Февраль							Март							Апрель							Май							Июнь							Июль							Август						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																
Нед																																																																																				
I																																																																																				
II																																																																																				
III																																																																																				
IV																																																																																				

**Сводные данные**

У	И	Э	У	П	Д	К	*	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Итого	
								Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		Всего
		17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 4/6	17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 4/6	17 4/6	17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 5/6	9 4/6	27 3/6	133 3/6
Э		2	2 3/6	4 3/6	1 5/6	2 5/6	4 4/6	2	2 4/6	4 4/6	2	2 4/6	4 4/6	2	2 4/6	4 4/6	18 3/6
У				2													2
П																	2
Д																	6
К		1	7	8	1	8 4/6	9 4/6	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	1	8 5/6	9 5/6	37 2/6
*	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (8 дн)	1 2/6 (5 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 1/6 (5 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)								более 39 нед.		более 39 нед.		более 39 нед.		более 39 нед.			
Итого								22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов																	
Групп																	





№ Индекс	Наименование	Семестр 3												Семестр 4												Итого за курс						Каф.	Семестр										
		Академических часов						Контроль	Академических часов						Контроль	Академических часов						Контроль																					
		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ		СР	Конт роль	Неделя	з.е.	Всего	Кон такт.		Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль		Неделя	з.е.	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Неделя	з.е.							
ИТОГО по ОП (без факультативов)		1152	1152										30	19 3/6																		2304	927	234	621	72	1161	216	60	40			
ИТОГО по ОП (с факультативами)		1152	1152										30	20 3/6																		2304	927	234	621	72	1161	216	60	40			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		59.1	59.1																												59.1	59.1											
ОП, факультативы (в период ТО)		59.1	59.1																											59.1	59.1												
ОП, факультативы (в период экз. сес.)		59.1	59.1																											59.1	59.1												
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22.5	22.5																											22.5	22.5												
Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22.5	22.5																											22.5	22.5												
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		4.1	4.1																											4.1	4.1												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>		1152	468	108	324	36	576	108	30	17	2/3	3	19 3/6																1152	468	108	324	36	576	108	30	17	2/3	3				
1	Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль философия	Эк	108	54	36	18	27	27	3			19 3/6																														
2	Б1.О.01.02	Философия	Эк	108	54	36	18	27	27	3			19 3/6																														
3	Б1.О.01.04	Правовые основы профессиональной деятельности	Эк	108	54	36	18	27	27	3			19 3/6																														
4	Б1.О.02	Коммуникативный модуль	Эк	108	36			36	45	27	3																																
5	Б1.О.02.01	Инструальный язык	Эк	108	36			36	45	27	3																																
6	Б1.О.04	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	Эк	108	36			36	45	27	3																																
7	Б1.О.04.03	Анатомия и физиология человека	Эк	72	54	18	36	18	18	2																																	
8	Б1.О.05	Психолого-педагогический модуль	Эк	72	54	18	36	18	18	2																																	
9	Б1.О.05.02	Педагогика	Эк	72	54	18	36	18	18	2																																	
10	Б1.О.06	Методический модуль	Эк(2), Зао(2), Реф	324	117	36	54	27	153	54	9																																
11	Б1.О.06.02	Методика преподавания классического танца	Эк	144	45	18	18	9	72	27	4																																
12	Б1.О.06.03	Методика преподавания народно-сценического танца	Эк Реф	108	36	9	18	9	45	27	3																																
13	Б1.О.06.04	Методика преподавания современной джаз танца	Зао	72	36	9	18	9	36	2																																	
14	Б1.О.06.06	Основы учебно-методической и научно-исследовательской работы в хореографии	Зао	72	36	9	18	9	36	2																																	
15	Б1.В.1.01	Предметный модуль	Зао(2)	180	108	18	90	72	5																																		
16	Б1.В.1.01.02	История хореографического искусства и образования	Зао	72	36	18	18	36	2																																		
17	Б1.В.1.01.03	История танцевальной и балетной музыки	Зао	108	72			72	36	3																																	
18	Б1.В.1.02	Модуль работы с хореографическим коллективом	Зао	72	27			18	9	45	2																																
19	Б1.В.1.02.01	Основы актерского мастерства в хореографии	Зао	72	27			18	9	45	2																																
20	Б1.В.1.ДВ.04.01	Экспрессивные дисциплины по физической культуре и спорту	За	72	27			18	9	45	2																																
21	Б1.В.1.ДВ.04.02	Экспрессивные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	За	72	27			18	9	45	2																																
22	Б2.0.02(У)	Учебная (ознакомительная) практика	За	216				216	6																																		
23	Б2.0.03(Н)	Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика	За	324				324	9																																		
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>		Эк(4) Эк(4) Эк(3) Эк(3) Реф																														Эк(8) Эк(7) Эк(7) Реф(2)											
<b>ПРАКТИКИ</b>		(План)																																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>		(План)																																									
<b>КАНИКУЛЫ</b>		1																																									
		8 4/6																																									
		9 4/6																																									

№ Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр																					
		Академических часов					Контроль	Академических часов					Контроль	Академических часов					Контроль	Академических часов					Контроль																													
		Всего	Лек	Лаб	Пр	Из		СР	Конт роль	Всего	Лек	Лаб		Пр	Из	СР	Конт роль	Всего		Лек	Лаб	Пр	Из	СР		Конт роль	Всего	Лек	Лаб	Пр	Из			СР	Конт роль	Всего	Лек	Лаб	Пр	Из	СР	Конт роль												
ИТОГО по ОП (без факультативов)		1134	306	81	306	20	619	108	30	30	19 4/6	1138	288	126	18	90	406	90	288	28	624	108	30	30	20 2/6	2272	594	48	1243	216	60	60	40																					
ИТОГО по ОП (с факультативами)		1134	306	81	306	20	619	108	30	30	19 4/6	1138	288	126	18	90	406	90	288	28	624	108	30	30	20 2/6	2272	594	48	1243	216	60	60	40																					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад час/нед)		54	72	36	18	18	36	2	2	2	19 4/6	58.4	72	36	18	18	36	18	18	36	36	36	2	2	58.3	72	36	18	18	36	18	18	36	2	2																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ																																																						
1	Б1.О.03	Естественнонаучный модуль									ТО: 17												ТО: 35																															
2	Б1.О.03.02	Естественнонаучная картина мира									2/3												1/3																															
3	Б1.О.04	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	За	72	36	18	18	36	2	2	3/2											3/2																																
4	Б1.О.04.02	Основы медицинских знаний	За	72	36	18	18	36	2	2																																												
5	Б1.О.05	Психолого-педагогический модуль	Эк, КР	108	54	18	36	27	27	3																																												
6	Б1.О.05.02	Педагогика	Эк, КР	108	54	18	36	27	27	3																																												
7	Б1.О.06	Методический модуль	Эк(2), ЗАО	288	132	9	108	15	102	54	8																																											
8	Б1.О.06.01	Методика обучения и воспитания (профиль Педагог-хореограф)																																																				
9	Б1.О.06.02	Методика преподавания классического танца	Эк	108	50	9	36	5	31	27	3																																											
10	Б1.О.06.03	Методика преподавания народно-сценического танца	Эк	108	41		36	5	40	27	3																																											
11	Б1.О.06.04	Методика преподавания современного джаз танца	ЗАО	72	41		36	5	31	2	2																																											
12	Б1.В.1.01	Предметный модуль	Эк, ЗАО	180	90	36	54	63	27	5																																												
13	Б1.В.1.01.01	Региональные особенности танцевальной культуры Центральной России	ЗАО	72	36	18	18	36	2	2																																												
14	Б1.В.1.02	История хореографического искусства и образования	Эк	108	54	18	36	27	27	3																																												
15	Б1.В.1.02	Модуль работы с хореографическим коллективом	ЗАО	108	41		36	5	67	3																																												
16	Б1.В.1.02.01	Основы актерского мастерства в хореографии	ЗАО	108	41		36	5	67	3																																												
17	Б1.В.1.02.02	Основы искусства балетмейстера	ЗАО	108	41		36	5	67	3																																												
18	Б1.В.1.ДВ.02.01	Возрастная анатомия, физиология и гигиена																																																				
19	Б1.В.1.ДВ.02.02	Валеология																																																				
20	Б1.В.1.ДВ.04.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	54	54		54																																															
21	Б1.В.1.ДВ.04.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	За	54	54		54																																															
22	Б2.О.04(П)	Производственная (педагогическая) практика	ЗАО	324	324		324				9																																											

Эк(1), Эк(2), Эк(3), Эк(4) КР  
Эк(4), Эк(2), Эк(4) КР  
Эк(1), Эк(3), Эк(3) Реф  
Эк(8), Эк(5), Эк(4) КР Реф

ПРАКТИКИ (План)  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)  
КАНИКУЛЫ

1  
8 5/6  
9 5/6

№ Индекс	Наименование	Семестр 7							Семестр 8							Итого за курс							Семестр	Каф.						
		Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.			Неделя					
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>		1116	1080	31	19 5/6	31	30	20 2/6	61	60	40 1/6	1080	1080	30	20 2/6	30	20 2/6	2196	2160	61	60	40 1/6								
<b>УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)</b>		58.1	40.5	20.2	23.3	23.3	21.8	21.8	58.4	35.5	21.8	58.4	35.5	21.8	21.8	21.8	58.4	35.5	21.8	21.8	58.4	35.5	21.8							
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>		1116	72	369	72	171	54	666	81	31	ТО: 17 5/6 3: 2	648	225	20	180	25	342	81	18	3: 2 2/3	1764	594	92	72	351	79	1008	162	49	ТО: 27 1/2 3: 4 2/3
1 Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль	3а	72	36	18	18	36	36	2	2	3а	72	60	20	40	72	2	2	2	3а(2)	144	96	38	58	108	36	2	2	13478	
2 Б1.О.01.03	Социальное проектирование	3а	72	36	18	18	36	36	2	2	3а	72	60	20	40	72	2	2	2	3а	72	36	18	18	36	2	2	44	7	
3 Б1.О.01.05	Экономические основы профессиональной деятельности	3а	72	36	18	18	36	36	2	2	3а	72	60	20	40	72	2	2	2	3а	72	60	20	40	72	2	2	87	8	
4 Б1.О.06	Методический модуль	Эк(2) Зав(2) КР	288	135	18	90	27	99	54	6	Эк Зав(2)	216	95	80	15	67	54	6	6	Эк(3) Зав(3) КР	504	230	18	170	42	166	108	14	12345678	
5 Б1.О.06.01	Методика обучения и воспитания (профиль "Педагог-хореограф")	Зав(2) КР	72	36	18	18	36	36	2	2	Зав(2) КР	72	36	18	18	36	2	2	2	Зав(2) КР	72	36	18	18	36	2	2	87	67	
6 Б1.О.06.02	Методика преподавания классического танца	Эк	72	27	18	9	18	27	2	2	Эк	72	25	20	5	20	27	2	2	Эк	144	52	38	14	38	54	4	87	12345678	
7 Б1.О.06.03	Методика преподавания народного сценического танца	Эк	72	27	18	9	18	27	2	2	Эк	72	25	20	5	20	27	2	2	Эк	144	52	38	14	38	54	4	87	12345678	
8 Б1.О.06.05	Основы методики преподавания истории бытового и балетного танца	Зав(2) КР	72	45	36	9	27	27	2	2	Зав(2) КР	72	45	40	5	27	2	2	2	Зав(2) КР	144	90	76	14	54	4	4	87	12345678	
9 Б1.В.1.02	Модуль работа с хореографическим коллективом	Эк Зав(2)	180	117	36	63	18	36	27	5	Эк Зав(2)	144	70	60	10	144	27	4	4	Эк(2) Зав(2) КР	324	187	36	123	28	180	54	9	345678	
10 Б1.В.1.02.02	Основы искусства балетмейстера	Зав(2) КР	72	54	18	27	9	18	2	2	Зав(2) КР	72	45	40	5	27	2	2	2	Зав(2) КР	144	99	18	67	14	45	4	87	678	
11 Б1.В.1.02.03	Постановка хореографических культурно-просветительских программ	Эк	108	63	18	36	9	18	27	3	Эк	72	25	20	5	20	27	2	2	Эк	180	88	18	56	14	38	54	5	87	78
12 Б1.В.1.ДВ.03.01	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (французский)	3а	108	72	72	72	36	36	3	3	3а	108	72	72	36	36	3	3	3	3а	108	72	72	36	36	3	3	50	7	
13 Б1.В.1.ДВ.03.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (английский)	3а	108	72	72	72	36	36	3	3	3а	108	72	72	36	36	3	3	3	3а	108	72	72	36	36	3	3	50	7	
14 Б2.О.05(П)	Производственная (технологическая) практика	Зав(2) КР	432	432	432	432	432	432	12	12	Зав(2) КР	216	216	216	216	216	6	6	6	Зав(2) КР	648	648	648	648	648	18	18	87	78	
15 ИТД.01	Индивидуальная техника танца	3а	36	9	9	9	27	27	1	1	3а	36	9	9	27	27	1	1	1	3а	36	9	9	27	27	1	1	87	7	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>		Эк(3) Зав(3) Зав(4) КР							Эк(2) Зав(3) Зав(3)							Эк(5) Зав(4) Зав(7) КР														
<b>ПРАКТИКИ</b>		Промышленная (преддипломная) практика							108							108														
Б2.О.06(П)	Промышленная (преддипломная) практика	3ав(2) КР							3ав(2) КР							3ав(2) КР														
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>		324							324							324														
Б3.О.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	324							324							324														
<b>КАНИКУЛЫ</b>		1							8 5/6							9 5/6														











Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.1.01.01	Региональные особенности танцевальной культуры Центральной России	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.01.02	История хореографического искусства и образования	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.01.03	История танцевальной и балетной музыки	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.02	Модуль работа с хореографическим коллективом	УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.В.1.02.01	Основы актерского мастерства в хореографии	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.В.1.02.02	Основы искусства балетмейстера	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.В.1.02.03	Постановка хореографических культурно-просветительских программ	УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.ДВ.01.01	Элементарная теория музыки в хореографии	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.ДВ.01.02	Работа с концертмейстером в хореографии	ПК-4; ПК-6; ПК-9
Б1.В.1.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-7; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.02.01	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-7; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.02.02	Валеология	УК-7; ПК-5
Б1.В.1.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-4; ПК-6
Б1.В.1.ДВ.03.01	Иностраный язык в сфере профессиональной коммуникации (французский)	УК-4; ПК-6
Б1.В.1.ДВ.03.02	Иностраный язык в сфере профессиональной коммуникации (английский)	УК-4; ПК-6
Б1.В.1.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-7
Б1.В.1.ДВ.04.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.1.ДВ.04.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (для инвалидов и лиц с ОВЗ)	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика	ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-8
Б2.О.02(У)	Учебная (ознакомительная) практика	ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-8
Б2.О.03(Н)	Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика	ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-8
Б2.О.04(П)	Производственная (педагогическая) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.05(П)	Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.О.06(П)	Производственная (преддипломная) практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

