

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Религиоведение»

Направление подготовки – 52.03.01. «Хореографическое искусство»
Профиль/программа подготовки: Искусство балетмейстера-репетитора
Уровень высшего образования – бакалавриат
Форма обучения – заочная

Семестр	Трудоемкость зач. ед.час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаб. час.	СРС, час.	Форма проме- жуточного кон- тrolя (экз./зачет)
9 сем. (осень)	1, 36 ч.	6 ч.	6 ч.	-	24 ч.	
9 сем. (зима)	1, 36 ч.	6 ч.	6 ч.	-	24 ч.	зачёт
Итого	2, 72 ч.	12 ч.	12 ч.	-	48 ч.	зачёт

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Религиоведение» являются:

а) Информационно-образовательные:

- формирование представлений о возникновении, развитии и специфике религиоведения как науки;
- формирование понимания места и роли религиоведения в науке, её практической значимости и реализации;
- формирование систематизированных представлений о возникновении, развитии религиозных учений и концептов;
- формирование представлений о современной религиозной картине мира, включающую в себя взгляды, как традиционных религий, так и нетрадиционных религиозных движений и организаций.

б) Культурологические:

- формирование представлений о сложности развития исторического процесса, в том числе генезиса и эволюции религии;
- формирование понимания места и роли религии в системе культуры и общества;
- формирование у студентов ценностных ориентиров, воспитание и развитие нравственного начала и толерантности.

в) Методологические:

- формирование навыков научного изучения религиоведческих концептов и теорий, включая современные тенденции;
- формирование способности критического анализа социальных, духовных и нравственных явлений;
- формирования умения работать с источниками и литературой;
- формирование способности терпимо воспринимать культурные различия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Религиоведение» – является дисциплиной базовой части учебного плана (Б.1.Б.18) направления бакалавриата по направлению «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера-репетитора», заочная форма обучения.

Для освоения дисциплины «Религиоведение» студентам требуются следующие «входящие» знания, умения и готовности: общее представление о религиозной мысли в различные периоды человечества, традициях и философии Древней Греции, Индии, Китая, а

также мировых и архаических религиях, научном подходе к явлениям нравственности, духовности и культуры; студент должен иметь начальные навыки самостоятельной работы, конспектирования и реферирования текстов, уметь готовить сообщения, иметь целостное представление о истории той или иной эпохи, а также о её нравах и традициях. Приступая непосредственно к процессу изучения дисциплины, студент должен владеть базовыми знаниями в области философской проблематики, истории религии, теории культуры; быть знакомым с интерпретацией культуры как мира особых нормативных порядков. В рамках среднего образования перед освоением дисциплины «Религиоведение» учащийся должен освоить такие школьные дисциплины как «Обществознание», «История». Курс «Религиоведение» логически и содержательно связан с проблематикой ряда социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Освоение дисциплины «Религиоведение» необходимо для получения знаний в области традиционной и современной религиозной мысли, в том числе и по отношению к вопросу личности, общества и бытия, даёт представление о современных проблемах религии и религиозного сознания индивидуума. Кроме того данная дисциплина укрепляет методологический и логический аппарат, аналитический склад ума. По своему внутреннему фактологическому содержанию «Религиоведение» связано с такими дисциплинами как «История религии», «Психология религии», «Религиозная этика» и т.д.

В системе подготовки бакалавров направления «Хореографическое искусство» (заочная форма) дисциплина «Религиоведение» связана с такими дисциплинами как «Философия», «Философия творчества» и т.д. Также она необходима как дисциплина для подготовки к иным дисциплинам образовательной программы, формирования научного и аналитического склада мышления, укрепления целостной картины мира.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»

Общекультурные (ОК):

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК – 6);
- способность конструктивно анализировать роль религии и свободомыслия в духовной жизни общества (ОК-10)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен быть способен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- Особенности межэтнических и межконфессиональных отношений (ОК-6);

- основные этапы развития различных религиозных учений, их важнейшие направления, концепции и традиции (ОК-10);

- основные нравственные постулаты различных религий, их влияние на сознание и поведение индивидуума (ОК-10).

2. Уметь:

- терпимо воспринимать религиозные и иные различия при работе в коллективе (ОК-6);

- использовать полученные знания для формирования религиозной картины мира, а также общеонтологического мировоззрения (ОК-10);

- использовать имеющиеся знания по религиоведению для решения профессиональных задач (ОК-10).

3. Владеть:

- способностью к предупреждению и профилактике личной и коллективной профессиональной деградации, профессиональной усталости, профессионального «выгорания» (ОК-6);

- основами религиоведения и знаний о религиозной составляющей современного мира и общества (ОК-10).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР/ Реферат	Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Раздел 1. Религиоведение как наука. Религиоведение, философия и теология. Религия, её функции.	9	1-18		2		5	+	1/50		

2	Раздел 2. Ранние формы религии	9	1-18		2		5	+	1/50	
3	Раздел 3. Политеистические религии (национальные) мира.	9	1-18	2			5	+	1/50	
4	Раздел 4. Национальные религии Китая (конфуцианство, даосизм)	9	1-18			2		5	+	1/50
5	Раздел 5. Национальные религии индии (ведизм, брахманизм, индуизм)	9	1-18	2			5	+	1/25	
6	Раздел 6. Буддизм. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
7	Раздел 7. Иудаизм: вероучение и культ. Христианство. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
8	Раздел 8. Ислам. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
9	Раздел 9. Нетрадиционные религиозные движения и организации.	9	1-18	2			8	+	1/50	
10	Итого за семестр 9	9	18 нед.	12	12		48	+	12/50	зачёт
11	ИТОГО ЗА ДИСЦИПЛИНУ:	9	18 нед.	12	12		48	+	12/50	зачёт

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения «Религиоведение в соответствии с требованиями ФГОС ВО наряду с традиционными методами обучения используются также активные и интерактивные. Залогом эффективности в курсе «Религиоведение» выбрано сбалансированное использование пассивных, активных и интерактивных методов. Традиционные, т.н. пассивные образовательные методы важны для систематизации знаний, освоения фактологической стороны предмета, они дисциплинируют студента, отзывают студентов, традиционные образовательные технологии не потеряли своей значимости.

правление курса, упорядочить полученные знания, научиться скоростному конспектированию и проч. Кроме того, в истории образования на примере многих выдающихся ученых пассивные методы обучения доказали свою эффективность. Из пассивных образовательных методов в программе используются: традиционная лекция, практические занятия, конспектирование первоисточников, просмотр видеоматериалов по предмету, использование презентаций и слайдов в работе. Традиционные (т.н. пассивные) методы обучения используются в рамках курса «Религиоведение» в лекционных и практических занятиях.

2	Раздел 2. Ранние формы религии	9	1-18		2		5	+	1/50	
3	Раздел 3. Политеистические религии (национальные) мира.	9	1-18	2			5	+	1/50	
4	Раздел 4. Национальные религии Китая (конфуцианство, даосизм)	9	1-18			2		5	+	1/50
5	Раздел 5. Национальные религии индии (ведизм, брахманизм, индуизм)	9	1-18	2			5	+	1/25	
6	Раздел 6. Буддизм. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
7	Раздел 7. Иудаизм: вероучение и культ. Христианство. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
8	Раздел 8. Ислам. Вероучение и культ.	9	1-18	2	2		5	+	2/50	
9	Раздел 9. Нетрадиционные религиозные движения и организации.	9	1-18	2			8	+	1/50	
10	Итого за семестр 9	9	18 нед.	12	12		48	+	12/50	зачёт
11	ИТОГО ЗА ДИСЦИПЛИНУ:	9	18 нед.	12	12		48	+	12/50	зачёт

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения «Религиоведение» в соответствии с требованиями ФГОС ВО наряду с традиционными методами обучения используются также активные и интерактивные. Залогом эффективности в курсе «Религиоведение» выбрано сбалансированное использование пассивных, активных и интерактивных методов. Традиционные, т.н. пассивные образовательные методы важны для систематизации знаний, освоения фактологической стороны предмета, они дисциплинируют студентов, помогают войти в ритм учебного процесса. По отзывам студентов, традиционные образовательные технологии не потеряли своей значимости и для многих являются привычными, комфортными. Они позволяют понять общее направление курса, упорядочить полученные знания, научиться скоростному конспектированию и проч. Кроме того, в истории образования на примере многих выдающихся ученых пассивные методы обучения доказали свою эффективность. Из пассивных образовательных методов в программе используются: традиционная лекция, практические занятия, конспектирование первоисточников, просмотр видеоматериалов по предмету, использование презентаций и слайдов в работе. Традиционные (т.н. пассивные) методы обучения используются в рамках курса «Религиоведение» в лекционных и практических занятиях.

Активные методы обучения, предполагающие взаимодействие преподавателя и студента, также являются традиционными для отечественной педагогики и системы образования. В курсе «Религиоведение» им отдано некоторое предпочтение: они составляют значительную часть общего объема. Прежде всего, используются методы активации и закрепления уже полученного знания: короткий опрос по предыдущему материалу в начале лекции или практического занятия, метод намеренной ошибки в лекции, анализ иллюстративного материала, совместное чтение первоисточников, составление студентами вопросов к тесту, конспектирование и последующий текстологический разбор философской литературы, письменная и устная рефлексия прочитанного, написание эссе, тесты с проблемными ситуациями.

Интерактивные методы занимают в курсе 50% и направлены на повышение активности, вовлеченности в учебный процесс и интенсификацию взаимодействия. Прежде всего, в рамках «Религиоведение» этот разряд методов включает в себя различные дискуссии и обсуждения (видеоматериала, эссе, философские тексты, примера из истории философии и религии), кейс-метод (“case study”) в отношении тех или иных исторических ситуаций, работа в малых группах над подготовкой доклада или мини-лекции, эвристический метод, применяемый для анализа тех или иных исторических событий, а также занятия-пресс-конференции. Более того, для эффективности усвоения студентами полученной информации, используются такие интерактивные методы как: психологические методы управления образовательной деятельностью (вовлечение, комплимент, просьба, совет, ожидание, майзвтика – «метод Сократа», «взрыв»); Управление творческой деятельностью («мозговой штурм», метод эмпатии, студент в роли преподавателя; занятия с групповой работой, диспут, практические занятия-сочинение, защита творческой работы, соревнования между группами; сюжетно-ролевые игры, методики проблемного изложения; использование электронных учебников, он-лайн тестирование; имитационные методы, деловые игры, моделирование, консультации-погружения.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Задания для самостоятельной работы:

- 1. Как соотносятся между собой понятия «религия» и «суеверие».
2. Какая из основных частей религии является основополагающей.

-
3. В чём заключается взаимодействие религии и культуры.
 4. Почему атеизм называют «перелицованный религией».
 5. Что общего между религией и мифологией.
 6. В чём заключается отличие шамана от колдуна.
 7. Что означает термин «язычество».
 8. С чем был связан переход от первобытных форм религии к национально-государственным.
 9. В чём проявилось влияние тотемизма на религию Древнего Египта.
 10. Как связаны между собой религии Древней Греции и Рима.
 11. Что составляет основу учения даосизма.
 12. Как связан индуизм с основной структурой индийского общества.
 13. Каковы особенности мировых религий.
 14. В чём заключается основа вероучения буддизма.
 15. Чем характеризуется российский буддизм.
 16. Что выступало в качестве религиозных истоков христианства.
 17. В чём причина быстрого распространения христианства.
 18. В чём заключаются догматические различия в православии, католицизме и протестантизме.
 19. Каковы различия в таинствах между православными, католиками и протестантами.
 20. Каковы перспективы экуменического движения.
 21. В чём заключается основа вероучения ислама.
 22. Пять «столпов» культовой практики ислама.
 23. В чём заключается особенность шариата.

Перечень вопросов зачёта:

1. Религиоведение как наука.
2. Религиоведение и теология.
3. Религиоведение и философия
4. Структура религии, ее основные элементы.
5. Религия и культура.
6. Религия, философия и наука. Религия и мораль. Религия и культура.
7. Функции религии.
8. Особенности ранних форм религии.
9. Ранние формы религии: фетишизм, анимизм, магия.
10. Ранние формы религии: Тотемизм.

11. Ранние формы религии: Шаманизм.
12. Политеистические религии (Национально-государственные религии) и их особенности.
13. Религия др. Германцев.
14. Религия кельтов.
15. Религия хеттов.
16. Религия Месопотамии.
17. Религия Древнего Египта
18. Религия Древней Греции
19. Религия Др. Рима.
20. Национальные религии Китая: конфуцианство, её оценка.
21. Национальные религии Китая: даосизм, её оценка
22. Ведизм и брахманизм как национальная религия Индии
23. Индуизм как национальная религия Индии.
24. Иудаизм как национальная религия евреев.
25. Буддизм как мировая религия. Вероучение, культ и организация буддизма.
26. Основные течения (ветви) буддизма, их особенности.
27. Чань-буддизм и дзэн-буддизм в Китае и Японии, их особенности.
28. Ламаизм как одно из направлений буддизма, его особенности.
29. Ислам как мировая религия. Вероучение, культ, организация ислама. Коран как первоисточник ислама.
30. Этика и право ислама. Шариат.
31. Суннизм и шиизм как основные направления ислама.
32. Христианство как мировая религия. Вопрос о происхождении христианства. Историчность Иисуса Христа.
33. Вероучение христианства.
34. Христианский культ. Семь основных христианских таинств, Учение об иконах, молитвах, праздниках и постах в христианстве. Христианские обряды.
35. Православие, католичество, протестантизм, их сравнительный анализ.
36. Новые религиозные движения в XX веке.

Темы рефератов

1. Структура религии, ее основные элементы.
2. Религия и культура.
3. Атеизм и его типы.
4. Религия, философия и наука. Религия и мораль. Религия и культура.

-
5. Функции религии.
 6. Ранние формы религии: тотемизм, фетишизм, анимизм, магия.
 7. Национально-государственные религии: религия Древнего Египта, Древней Греции и Рима.
 8. Национальные религии Китая: конфуцианство, даосизм, их оценка.
 9. Индуизм как национальная религия Индии.
 10. Иудаизм как национальная религия евреев.
 11. Буддизм как мировая религия. Вероучение, культ и организация буддизма.
 12. Чань-буддизм и дзэн-буддизм в Китае и Японии, их особенности.
 13. Ламаизм как одно из направлений буддизма, его особенности.
 14. Ислам как мировая религия. Вероучение, культ, организация ислама. Коран как первоисточник ислама.
 15. Этика и право ислама. Шариат.
 16. Суннизм и шиизм как основные направления ислама.
 17. Христианство как мировая религия. Вопрос о происхождении христианства. Историчность Иисуса Христа.
 18. Вероучение христианства.
 19. Христианский культ. Семь основных христианских таинств, Учение об иконах, молитвах, праздниках и постах в христианстве. Христианские обряды.
 20. Православие, католичество, протестантизм, их сравнительный анализ.
 21. Православие, его вероучение, культ и организация. Роль православия в истории и в современном мире.
 22. Католичество, его вероучение, культ и организация. Роль католичества в истории и в современном мире.
 23. Протестантизм, его вероучение, культ и организация. История и современное состояние протестантизма.
 24. Русская Православная Церковь, ее история.
 25. Проблема единства христианских церквей. Экуменическое движение в прошлом и настоящем, его перспективы.
 26. Новые религиозные движения в XX веке: «новые церкви», «молодежные церкви», «новое религиозное сознание», «новая духовность».

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»

а) основная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. Основы религиоведения [Электронный ресурс]. Учебное пособие / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=507446>
2. Религиоведение [Электронный ресурс]/Соловьев К.А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=502714>
3. Религиоведение [Электронный ресурс]: Учебник/Данильян О. Г., Тараненко В. М. - 2 изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=493552>
4. История религий мира [Электронный ресурс]: Учебник / Палий И.Г., Богданова О.А., Васечко В.Ю.; Под ред. Палий И.Г. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556658>

б) дополнительная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. История религий [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для учителей, преподающих комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» / Ю.В. Першина; Ин-т развития образования Кир. области. – Киров: ИРО Кировской области, 2014. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=526493>
2. Мораль в моделях мироустройства [Электронный ресурс] монография / Капто А.С. - М. : Восточная книга, 2011. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785478013295.html>
3. Проблема духовного в западной и восточной культуре и философии [Электронный ресурс]: Монография / С.А. Нижников. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=305478>
4. Лобазова, О. Ф. Религиоведение [Электронный ресурс]: Учебник / О. Ф. Лобазова; под общ. ред. академика РАН, проф. В. И. Жукова. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2012. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=415310>
5. Козловская, Н.В. История религии. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учеб. пос. / Н.В. Козловская. - Минск: Выш. шк., 2012. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=508231>

в) периодические издания:

Журналы (в наличии в библиотеке ВлГУ):

1. Философия науки: научный журнал, посвященный проблемам философии, логики и методологии естественных наук.

2. Логос: философско-литературный журнал

г) интернет ресурсы:

1. ЭБС: «Знаниум» - <http://znanium.com/>

2. ЭБС: «Консультант студента» - <http://www.studentlibrary.ru/index.html>

3. ЭБС: «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru/>

4. ЭБС: «Лань» - <http://e.lanbook.com/>

5. Интернет портал «Философ» - <http://filosof2.ru/istoriya-socialnoj-filosofii-i-istoriosofii/>

6. Интернет портал «Элементы большой науки» - <http://elementy.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Техническое обеспечение дисциплины «Религиоведение» кафедра философии и религиоведения соответствует требованиям министерства. Компьютерный класс 3 корпус. №332.

Оборудование: персональные компьютеры HP Compaq dc 5800, 12 шт. доска настенная.

Учебная аудитория 3 корпус. №208. Оборудование: проектор EpsonEB-X12, экран настенный, ноутбук HP 6910pT8300, доска настенная. Учебная аудитория 3 корпус. №210. Оборудование: проектор NECNP 115, экран настенный, ноутбук HP 6910pT8300, доска настенная.

Учебная аудитория 3 корпус. №223. Оборудование: проектор EpsonEB-S18, экран настенный, ноутбук HP 6910pT8300, доска настенная.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению бакалавриата 52.03.01. «Хореографическое искусство», заочная форма обучения.

Рабочую программу составил: д.ф.н. проф..каф. ФиР Катунина Н.С. КАТУНИНА

Рецензент А.С. Тимошук А.С. Тимошук

ВЮИ ФСИН России, профессор кафедры гуманитарных дисциплин

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и религиоведения ВлГУ
Протокол № 2 от 26.04.16 года

Зав. кафедрой ФиР Е.И. Аринин д.фил.н., проф. Е.И. Аринин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 52.03.01. «Хореографическое искусство»
протокол № 6/1 от 25.04.2016 года.

Председатель комиссии Л.Н. Ульянова Л.Н. Ульянова, дир. института
искусств и художественного образования, к.филос.н., профессор.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2017-2018 учебный год

Протокол заседания кафедры № 10 от 20.06.2017 года

Заведующий кафедрой Логинов А. В. 

Рабочая программа одобрена на 2018-2019 учебный год

Протокол заседания кафедры № 10 от 25.06.2018 года

Заведующий кафедрой Логинов А. В. 

Рабочая программа одобрена на 2019-2020 учебный год

Протокол заседания кафедры № 10 от 10.06.2019 года

Заведующий кафедрой Марченков А. Л. 

Рабочая программа одобрена на 2020-2021 учебный год

Протокол заседания кафедры № 11 от 04.07.2020 года

Заведующий кафедрой Марченков А. Л. 

Рабочая программа одобрена на 2021-2022 учебный год

Протокол заседания кафедры № 11 от 25.06.2021 года

Заведующий кафедрой Марченков А. Л. 