

## КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Кафедра Хореографического и театрального искусства

Направление(специальность) 52.03.01 «Хореографическое искусство»,  
профиль «Искусство балетмейстера – репетитора»

(Код направления (специальности) по ФГОС ВО)

**Дисциплина «Наследие и репертуар»**

№ п/п	Автор, название, вид издания, издательство	Год издания	Количес- тво экземпля- ров в библиот- еке ВлГУ	Наличие в электрон- ной библиот- еке ВлГУ	Количеств о студентов, обучающи хся по направлен ию	Обеспеченн ость студентов литературо й %
1	2	3	4	5	6	7

### Основная литература

1	Есаулов, И.Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. — 255 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63599">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63599</a> — Загл. с экрана.	2015		+	50	100
2	Коптелова, Е.Д. Игорь Моисеев — академик и философ танца [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2012. — 463 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=41020">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=41020</a> — Загл. с экрана.	2012		+	50	100
3	Арбо Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2013. — 278 с. — Режим доступа:	2013		+	50	100

	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=28279 — Загл. с экрана.					
<b>Дополнительная литература</b>						
1	Александрова, Н.А. Балет. Танец. Хореография: Краткий словарь танцевальных терминов и понятий [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2011. — 624 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1933 — Загл. с экрана.	2011		+	50	100
2	Блазис К. Танцы вообще. Балетные знаменитости и национальные танцы [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2008. — 349 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1936 — Загл. с экрана.	2008		+	50	100
3	Громова, Е.Н. Детские танцы из классических балетов с нотным приложением: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2010. — 394 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1946 — Загл. с экрана.	2010		+	50	100
4	Смирнова, А.И. Мастера русской хореографии: Словарь [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2009. — 208 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1970 — Загл. с экрана.	2009		+	50	100
5	Светлов, В.Я. Современный балет [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2009. — 352 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php	2009		+	50	100

	hp?pl1_id=1969 — Загл. с экрана.					
--	----------------------------------	--	--	--	--	--

Требования ФГОС ВО по обеспеченности дисциплины основной литературой - 50%

Требования ФГОС ВО по обеспеченности дисциплины дополнительной литературой - 25%

Зав. кафедрой Анна / Марченко НН  
 (подпись) (ф.и.о.)  
 «15» 02 2016 г.

«СОГЛОСОВАНО»  
 Директор научной библиотеки Соколова / Т.А.Соколова/  
 (подпись)

«15» 02 2016 г.