

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Кафедра **Хореографического и театрального искусства**

Направление(специальность) 52.03.01 Хореографическое искусство,
профиль «Искусство балетмейстера – репетитора»

(Код направления (специальности) по ФГОС ВО)

Дисциплина **Искусство балетмейстера**

№ п/п	Автор, название, вид издания, издательство	Год издани я	Количество экземпляр ов в библиотек е ВлГУ	Наличие в электронно й библиотеке ВлГУ	Количество студентов, обучающи хся по направлен ию	Обеспеченн ость студен тов литературу й %
1	2	3	4	5	6	7

Основная литература

1	Зайфферт Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. — 128 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=58172 — Загл. с экрана.	2015		+	50	100
2	Зарипов, Р.С. Драматургия и композиция танца [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.С. Зарипов, Е.Р. Валяева. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2015. — 767 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56562 — Загл. с экрана.	2015		+	50	100
3	Никитин, В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки,	2016		+	50	100

	2016. — 520 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=72593 — Загл. с экрана.					
--	--	--	--	--	--	--

Дополнительная литература

1	Новерр, Ж.Ж. Письма о танце [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2007. — 384 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1967 — Загл. с экрана.	2007		+	50	100
2	Глушковский, А.П. Воспоминания балетмейстера [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2010. — 611 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1944 — Загл. с экрана.	2010		+	50	100
3	Вальберх, И.И. Из архива балетмейстера. Дневники. Переписка. Сценарии. [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2010. — 358 с.	2010		+	50	100
4	Блазис К. Танцы вообще. Балетные знаменитости и национальные танцы [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2008. — 349 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1936 — Загл. с экрана.	2008		+	50	100
5	Александрова, Н.А. Балет. Танец. Хореография: Краткий словарь танцевальных терминов и понятий [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2011. —	2011		+	50	100

	624 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1933 — Загл. с экрана.					
--	---	--	--	--	--	--

Требования ФГОС ВО по обеспеченности дисциплины основной литературой - 50%

Требования ФГОС ВО по обеспеченности дисциплины дополнительной литературой - 25%

Зав. кафедрой Альфред Мерчесио, А.А
(подпись) (Ф.И.О.)
«15» 02 2016 г.

«СОГЛОСОВАНО»
Директор научной библиотеки Альфред Мерчесио / Т.А.Соколова/
(подпись)

«15» 02 2016 г.