**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет**
**имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**
**(ВлГУ)**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности
_____ А.А.Панфилов
«_28_» ____03____ 2018 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
## ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль/программа подготовки: Немецкий язык. Английский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

| Семестр | Трудоемкость зач. ед,/ час. | Лекции, час. | Практич. занятия, час. | Лаборат. работы, час. | СРС, час. | Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 / 72 | - | - | 36 | 36 | зачёт с оценкой |
| 3 | 4 / 144 | - | - | 36 | 108 | зачёт с оценкой |
| **Итого** | **6 / 216** | **-** | **-** | **72** | **144** | **2 зачёта с оценкой** |

Владимир 2018

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются: овладение студентами знаниями о фонологической системе немецкого языка и формирование произносительных навыков как компонентов сложных речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.

Задачи:

- формирование системы знаний о звуковом строе изучаемого языка (особенностях артикуляции звуков, фонетических явлениях);
- формирование основ произносительных навыков;
- формирование фонематического и интонематического слуха;
- овладение системой правил чтения изучаемого иностранного языка и техникой чтения;
- овладение способами транскрибирования и интонирования различных речевых единиц;
- формирование представления о социокультурной обусловленности фонетического оформления речи;
- овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Практическая фонетика» относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина опирается на знания предметов основной образовательной программы среднего (полного) общего образования – иностранный язык.

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

| Код формируемых компетенций | Уровень освоения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции) |
|---|---|---|
| *1* | *2* | *3* |
| ОК-4 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия) | частичное освоение компетенции | Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:<br>знать<br>– теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;<br>уметь<br>– правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других |

| | | |
|---|---|---|
| | | субъектов речи;<br>– интонационно правильно оформлять свою речь;<br>– адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией;<br>– транскрибировать немецкий текст и составлять схему его интонации;<br>владеть:<br>– техникой чтения, декламирования стихотворений и художественной прозы;<br>– техникой подготовленной и спонтанной речи в зависимости от условий или ситуации речевого общения. |
| ОПК-5<br>(владение основами профессиональной этики и речевой культуры) | частичное освоение компетенции | Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:<br>знать:<br>– основные правила речевого этикета в немецком языке;<br>уметь:<br>– последовательно и структурировано излагать полученную информацию на изучаемые в рамках дисциплины темы<br>владеть:<br>– навыками репрезентации информации и системного изложения проблемы и точек зрения на нее в виде докладов, высказываний в рамках дискуссии. |
| ПК-4<br>(способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов) | частичное освоение компетенции | Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:<br>знать:<br>- социокультурные особенности фонетического оформления речи в зависимости от дискурсивных характеристик коммуникативной ситуации;<br>уметь<br>– оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации;<br>– слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении изучаемого иностранного языка;<br>– обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц;<br>– выбрать стихотворение, текст, песню и |

| | | |
|---|---|---|
| | | другой материал на определенную фонетическую тему;<br>владеть<br>– фонематическим письмом;<br>– методикой обучения произношению немецких звуков и интонации. |

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

| № п/п | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %) | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)* |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | СРС | | |
| 1 | Вводно-коррективный курс | 1 | 1-4 | | | 8 | 8 | 4 / 50% | |
| 2 | Классификация гласных. Гласные. | 1 | 5-6 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели) |
| 3. | Гласные. Правила деления предложения на синтагмы. | 1 | 7-8 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | |
| 4. | Гласные. Фразовое ударение. | 1 | 9-10 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | |
| 5. | Гласные. Интонация сложноподчиненного предложения. | 1 | 11-12 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели) |
| 6. | Классификация согласных. Согласные. Интонация сложносочиненного предложения. | 1 | 13-14 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | |
| 7. | Согласные. Интонация предложений с инфинитивной группой. | 1 | 15 | | | 2 | 2 | 1 / 50% | |
| 8. | Согласные. Интонация предложений с однородными членами. | 1 | 16 | | | 2 | 2 | 1 / 50% | |
| 9. | Согласные. Интонация в предложе- | 1 | 17-18 | | | 4 | 4 | 2 / 50% | Рейтинг-контроль № 3 (17-18 недели) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ниях с прямой речью. | | | | | | | | |
| Всего 1 семестр | | | | | | 36 | 36 | 18 / 50% | зачёт с оценкой |
| 1 | Понятие фонетической базы. | 3 | 1-3 | | | 6 | 18 | 3 / 50 % | |
| 2 | Коартикуляция звуков в потоке речи. | 3 | 4-8 | | | 10 | 30 | 5/50% | Рейтинг-контроль № 1 (5-6 недели) |
| 3 | Ударение немецких корневых, сложных и производных слов. | 3 | 9-13 | | | 10 | 30 | 5/50% | Рейтинг-контроль № 2 (11-12 недели) |
| 4 | Интонация современного немецкого языка. | 3 | 14-18 | | | 10 | 30 | 5/ 50% | Рейтинг-контроль № 3 (17-18 недели) |
| Всего 3 семестр | | | | | | 36 | 108 | 18/50% | зачёт с оценкой |
| Наличие в дисциплине КП/КР | | | | | | | | | |
| Итого по дисциплине | | | | | | 72 | 144 | 36 / 50 % | 2 зачета с оценкой (1, 3 семестры) |

## Содержание лабораторных занятий по дисциплине

**Раздел 1 Вводно-коррективный курс**

Тема 1 Звуки и буквы.

Содержание темы

Транскрипция. Типы слогов. Правила долготы и краткости гласных. Интонация простого предложения. Коррекция произношения звуков и интонации.

Тема 2 Гласные.

Содержание темы

Классификация гласных. Коррекция произношения гласных звуков немецкого языка.

Тема 3 Синтагматическое членение предложения.

Содержание темы

Правила деления предложения на синтагмы. Фразовое ударение. Интонация сложноподчиненного предложения. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация предложений с инфинитивной группой. Интонация предложений с однородными членами. Интонация в предложениях с прямой речью.

Тема 4 Согласные.

Содержание темы

Классификация согласных. Коррекция произношения согласных звуков немецкого языка.

***Раздел 2 Понятие фонетической базы.***

Тема 1 Немецкая артикуляционная база в сопоставление с русской.

Содержание темы

Особенности немецкой артикуляционной базы.

Типичные ошибки русских в произношении немецких звуков и интонации и методы их коррекции.

***Раздел 3 Коартикуляция звуков в потоке речи.***

Понятие коартикуляции. Аккомодация и ассимиляция. Виды ассимиляций. Соединение звуков в слове и на стыке слов. Фонетическое чередование немецких гласных. Фонетическое чередование немецких согласных.

***Раздел 4 Ударение немецких корневых, сложных и производных слов.***

Ударение немецких корневых слов. Слова с ударением на первом слоге. Ударение немецких производных слов. Акцентные модели. Ударение немецких сложных слов. Акцентные модели

***Раздел 5 Интонация современного немецкого языка.***

Движение тона в повествовательной фразе. Движение тона в различных видах вопросительных фраз. Синтаксическая функция немецкой интонации. Фонетические средства выражения:

- коммуникативного типа фразы (повествования, вопроса, побуждения, восклицания);
- законченность и незаконченность фразы;
- данного и нового в фразе.

Интонация перечисления. Интонация фраз с обособлением. Интонация фраз с пояснением. Интонация обращения. Интонация вставочных конструкций. Интонация слов автора в сочетании с прямой речью. Интонация восклицания. Эмфатическая интонация.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Практическая фонетика» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Круглый стол (раздел 1 – темы: 2, 3, 4, раздел 2)
- Ток-шоу с использованием элементов модерации (разделы: 3, 4,5)
- Ролевая игра (раздел 1 – темы 1, 2,3)

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

### Текущий контроль успеваемости

### Примерные задания для проведения рейтинг-контроля
### 1 семестр

#### Рейтинг-контроль №1

1. Wann ist der deutsche Vokal lang?
2. Wann ist der deutsche Vokal kurz?
3. Machen Sie die phonetische Analyse des Wortes „Blume“.
4. Lesen Sie den Text phonetisch korrekt vor:

*Sprechen Sie Deutsch? Ja, ich spreche Deutsch.*
*Wie viel Studenten studieren Medizin?*
*Zwei Studenten studieren Medizin.*
*Was studiert Hans? Er studiert Medizin.*
*Hans sagt: Ich bin Student. Ich studiere Medizin. Ich bin Medizinstudent.*
*Eine Studentin*
*Wie heißen Sie?*
*Karin Schulz.*
*Sind Sie Studentin?*
*Ja, ich studiere Chemie.*
*Wo studieren Sie?*
*In Rostok.*
*Sprechen Sie eine Fremdsprache?*
*Ja, Polnisch und Englisch.*
*Sprechen Sie auch Spanisch?*
*Nein, Spanisch nicht.*

5. Intonieren und transkribieren Sie den Text aus der Aufgabe № 4.

***Рейтинг контроль № 2***

1. Welche Arten der Melodie unterscheidet man im Deutschen? Charakterisieren Sie jede von den Abarten.
2. Transkribieren, intonieren, analysieren Sie die Sätze:

– *Liest du gern?*
– *Am Montag kommt er nach Wladimir, am Dienstag zeige ich ihm unsere Stadt.*
– *Lesen Sie nicht!*
– *Wann hast du Ferien?*

3. Lesen Sie den Text phonetisch korrekt vor:

*Sonntagabend laden Oma und Opa oft Tante Monika und Onkel Thomas ein. Doch an diesem Sonntag haben sie Karten für die Oper. Figaros Hochzeit von Wolfgang Amadeus Mozart steht auf dem Programm. Onkel Thomas kommt und fragt Tante Monika: „Wo hast du die schwarze Hose und die rote Krawatte hin? In den alten Socken ist ein Loch! Kann ich so in die Oper?“ „Aber klar, mach schon! Sonst schaffen wir die S-Bahn nicht!“, sagt Tante Monika und steckt Onkel Thomas eine rote Rose ins Knopfloch.*

***Рейтинг контроль № 3***

1. Nach welchen Merkmalen kann man die deutschen Vokale charakterisieren? Charakterisieren Sie die entsprechenden Vokale.
2. Lesen Sie den Text phonetisch korrekt vor:

*Die Höhlenmenschen lebten fröhlich in den Höhlen der Berge.*
*Ihre Götter waren die Mächte der Natur.*
*Sie hörten den Vögeln zu und lernten, Flöten zu bauen.*
*Die Hölzer dazu fanden sie an größeren Seen.*
*Die größeren Söhne und Töchter machten daraus Flöten.*
*Ihre Flötentöne klangen schöner als ihre fröhlichsten Wörter.*

3. Intonieren und transkribieren Sie den Text aus der Aufgabe № 2.

**Примерные задания для проведения рейтинг-контроля**
***<u>3 семестр</u>***

***Рейтинг контроль № 1***

1. Was versteht man unter der Koartikulation? Welche Arten der Koartikulation gibt es im Deutschen? Charakterisieren Sie jede von Abarten, führen Sie entsprechende Beispiele an.
2. Lesen Sie den Text phonetisch korrekt vor:

*Das ist Jochen. Er kann kochen.*
*Das Jochen. Er möchte kochen.*
*Er sucht das Buch. Er braucht ein Taschentuch.*
*Was braucht er noch? Er braucht einen Topf.*
*Jochen ist glücklich. Die Kartoffeln sind gerade richtig.*
*Jochen ist acht. Das Krokodil lacht.*
*Die Schlange wacht auf. Die Spinne auch.*
*Jochen, du brauchst Licht. Siehst du die Schlange nicht?*

3. Erklären Sie die Vokaldauer im Text aus der Aufgabe № 2.

***Рейтинг контроль № 2***

1. Wie ist die Betonung in den deutschen einfachen, abgeleiteten und zusammengesetzten Wörtern? Führen Sie entsprechende Beispiele an.
2. Lesen Sie den Text phonetisch korrekt vor:

*Die Jacke ist ganz nass.*
*Und auch mein Reisepass.*
*Schau: alles ist voll Schnee.*
*Macht nichts, wir kochen Tee.*
*Der Ofen heizt sehr gut.*
*Er trocknet deinen Hut.*
*Die Mützen und die Socken …*
*Sie sind bestimmt bald trocken.*

3. Intonieren und transkribieren Sie den Text aus der Aufgabe № 2.

***Рейтинг контроль № 3***

Erklären Sie die Gliederung in Syntagmen in folgenden Sätzen:

- *Anna, komm heute rechtzeitig!*
- *Um fit zu sein, muss man Sport treiben.*
- *Die aktive Erholung, Wandern, Touristik, Camping, ist die wirksamste Erholung.*
- *Er erklärt die Regel wie ein richtiger Lehrer.*
- *Er hat ein mit dem Geschmack eingerichtetes Zimmer.*
- *Ich weiß, dass sie jetzt in Moskau studiert.*

**Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины**

**(1 семестр – зачёт с оценкой, 3 семестр – зачёт с оценкой)**

**Требования на зачёте с оценкой по практической фонетике**
**(I семестр)**

Зачет с оценкой состоит из теоретической и практической части.

Теоретическая часть:

1. Одно из пройденных правил.
2. Описание артикуляции и характеристика гласных звуков немецкого языка.

Практическая часть:

1. Анализ, транскрипция, интонирование предложения.
2. Декламирование одного из произведений, выученных в течение I семестра.

**Требования на зачёте с оценкой по практической фонетике**
**(III семестр)**

Зачёт с оценкой по практической фонетике включает:

1. теоретический вопрос;
2. практическое задание (транскрибирование и интонирование предложения);
3. чтение наизусть стихотворений, диалогов.

На зачёте студенты должны продемонстрировать теоретические знания и практические умения по разделам практической фонетики, уровень сформированности профессионально-педагогических навыков и умений, необходимых студентам для их будущей работы над произношением учащихся.

***Вопросы к зачету с оценкой по практической фонетике***
***(1 семестр)***

1. Artikulation und Charakteristik der Vokale.
2. Laute, Vokale, Transkription.
3. Offene und geschlossene Silben.
4. Regeln der Vokaldauer. Ausnahmen.
5. Regeln der Aussprache des Murmelvokals.
6. Regeln der Aussprache der Laute [r] – [ R ].
7. Regeln der Aussprache der Laute [ç], [x]. Vokaldauer vor **ch**.
8. Satzbetonung.
9. Melodie in verschiedenen Sätzen (in Aussagesätzen, Fragesätzen mit und ohne Fragewort, in Aufforderungssätzen).
10. Gliederung des Satzes in Syntagmen.
11. Wortbetonung in Zusammensetzungen.
12. Intonation der Sätze mit Infinitivgruppe.
13. Intonation im Satzgefüge.
14. Intonation der gleichartigen Satzglieder.
15. Intonation in der Satzreihe.
16. Wortbetonung in einfachen und abgeleiteten Wörtern.

***Вопросы к зачёту с оценкой по практической фонетике***
***(3 семестр)***

1. Понятие фонетической базы.
2. Понятие коартикуляции.
3. Аккомодация и ассимиляция. Виды ассимиляции.
4. Соединение звуков в слове и на стыке слов.
5. Фонетическое чередование немецких гласных.
6. Фонетическое чередование немецких согласных.
7. Ударение немецких корневых слов.
8. Ударение немецких производных слов. Слова с ударением на первом слоге.
9. Ударение немецких производных слов. Слова с безударными префиксами.
10. Ударение немецких производных слов. Слова с ударением на префиксе.
11. Ударение немецких производных слов. Слова с безударными суффиксами.
12. Ударение немецких производных слов. Слова с ударением на суффиксе.
13. Ударение немецких производных слов. Слова со слабоударными суффиксами: ударение слов с суффиксом miss-.
14. Ударение немецких сложных слов. Слова с ударением на первом/втором компоненте, слова-сдвиги.
15. Ударение в сложносокращенных словах.
16. Произношение и ударение иностранных слов.
17. Виды ударения. Обозначение ударения.
18. Интонация современного немецкого языка, компоненты интонации.
19. Интонация повествовательного предложения.
20. Интонация вопросительного предложения.
21. Интонация побудительного и восклицательного предложений.
22. Интонация перечисления, обособления.
23. Интонация обращения, вставных конструкций.
24. Интонация слов автора в сочетании с прямой речью.
25. Эмфатическая интонация.

***Примерные предложения для транскрибирования и интонирования на зачете с оценкой по практической фонетике***

***1 семестр***

Frau Tischbein legte den Arm um Emils Schulter und transportierte ihn nach der Küche.
Die Mutter sagte: „Wir fahren bis zum Bahnhof mit der Pferdebahn.“
Dann kaufte die Mutter am Schalter den Fahrschein (Holzklasse natürlich) und eine Bahnsteigkarte.
„Danke“, antwortete Emil und nahm die Schokolade.
Als Emil aufwachte, setzte sich der Zug eben wieder in Bewegung.

***Примерные предложения для транскрибирования и интонирования на зачете с оценкой по практической фонетике***

***3 семестр***

Der Junge, den alle Professor nannten, hatte scheinbar auf diesen Tag gewartet.
Habt ihr denn einen Apparat für Fingerabdrücke?
An der nächsten Straße ist rotes Licht, Mensch.

„Ich habe das Gefühl“, sagte er, „es müsste etwas geschehen.“
Alle schüttelten sich die Hände wie kleine ernste Männer.
Also, meine Herren, ich erkläre Ihnen auf Ehrenwort: das Geld gehört wirklich mir.
Der Direktor forderte ihn ernst auf, den Mann festzunehmen.

### *Организация самостоятельной работы студентов*

Самостоятельная работа студентов заключается, прежде всего, в отработке фонетического материала (выполнение упражнений на коррекцию отдельных звуков и фонетических явлений, заучивание наизусть и декламирование стихотворений и прозы, подготовка инсценировки диалогов). Выполнение студентами заданий для самостоятельной работы предполагает использование технических средств обучения (работа с аудиозаписями). В качестве самостоятельной работы студенты также регулярно получают задания на транскрипцию и составление интонационных схем предложений.

### *Примерные задания для организации самостоятельной работы студентов*

**1 семестр**

Список произведений для совершенствования навыков произношения

- J.W. Goethe. Gefunden
- H. Heine. Heidenröslein
- H. Heine. Lorelei
- J.W. Goethe. Erlkönig

Список сценических диалогов для совершенствования навыков произношения и интонации

- Ermittlung
- Bei Rot

Список примерных заданий для совершенствования навыков транскрипции и интонирования, членения на синтагмы, расстановки фразовых ударений:

- Haben Sie schon Ihr Stipendium bekommen?
- Freust du dich, dass ich die Prüfung gut bestanden habe?
- Hoffentlich lassen unsere Gäste auf sich nicht warten.

### *Примерные задания для организации самостоятельной работы студентов*

**3 семестр**

Список произведений для совершенствования навыков произношения

- J.W. Goethe. Mingon
- H. Heine. Prolog zur Harzreise
- R.M. Rilke. Der Panther
- F. Schiller. Der Handschuh
- F. Schiller. Das Mädchen aus der Fremde
- F. Schiller. Der Taucher

Список сценических диалогов для совершенствования навыков произношения и интонации

- Die Störung

- Ein weiser Entschluss
- Flüchtige Bekanntschaft
- Ganz spontan
- Herrn Schippkes tragisches Ende

Список примерных заданий для совершенствования навыков транскрипции и интонирования, членения на синтагмы, расстановки фразовых ударений:

- Die Ereignisse des Tages überdenkend, schlief sie ein.
- Am Nachmittag – die Mutter wusch gerade ab – fuhr ich zur Station.
- Es galt, nur die richtige Taktik anzuwenden, um die Lage zu beherrschen.
- Neben mir saß ein junger Mann, den Kopf im Nacken, und rauchte.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Книгообеспеченность

| Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство | Год издания | КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ | |
|---|---|---|---|
| | | Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО | Наличие в электронной библиотеке ВлГУ |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Основная литература | | | |
| 1. Дмитриченкова С.В. Пособие по немецкому языку для начинающих. Уровень А1 и А2 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дмитриченкова С.В., Васильева Т.Б., Чаузова В.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2013. – 140 c. | 2013 | | http://www.iprbookshop.ru/22208. |
| 2. Пашенко, Л. Deutsch [Электронный ресурс] / Л. Пашенко. - М.: Вузовский учебник; Znanium.com, 2014. - 340 с. | 2014 | | http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code=Пашенко#none |
| 3. Тяпкина Т.М. Методические указания к лабораторным занятиям и по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Практическая фонетика». – Владимир: ВлГУ, 2014 – 59 с. | 2014 | | http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3413/1/00436.pdf |

| Дополнительная литература | | | |
|---|---|---|---|
| 4. Гузь М.Н. Фонетика немецкого языка [Электронный ресурс]: читаем и говорим по-немецки/ Гузь М.Н., Ситникова И.О. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2010. – 160 с. | 2010 | | http://www.iprbookshop.ru/44548. |
| 5. Ванякина Е.В., Колесникова Т.И., Семенова Н.В., Тяпкина Т.М. Учебные задания по практической фонетике немецкого языка для студентов 1 курса (гласные). - Владимир: ВГПУ, 2008 | 2008 | 25 | |
| 6. Михайлова Е.В., Тяпкина Т.М. Учебные задания по практической фонетике немецкого языка для студентов 1 курса (согласные). - Владимир: ВГГУ, 2010 | 2010 | 25 | |

**7.2. Периодические издания**

Журнал Vitamin de

**7.3. Интернет-ресурсы**

www.deutsch-als-fremdsprache.de
http://www.dw-world.de/
http://wiwi-treff.de
http://deutsch-perfekt.com
http://www.goethe.de/kue/lit/deindex.htm
http://www.goethe.de/dll/mat/fsp/deindex.htm
http://www.wr-unterricht.de/
http://www.passwort-deutsch.de/lernen/index.htm
www.deutschland.de
www.wissen.de
www.hueber.de/tangram
www.hueber.de/themen-aktuell
www.cornelsen.de/studiod
www.aufgaben.schubert-verlag.de

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы студентов. Лабораторные занятия проводятся в ауд. 431-7, 421-7, 426-7.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

Microsoft office 2007-2010
Media Player Classic
Daum pot player

Рабочую программу составил доц. Тяпкина Т.М. сд, доц. Гайлит М.В.
(ФИО, подпись)

Рецензент
зам. директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «Лицей № 17» города Владимира

Кокурина Е.Ю. _____
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры немецкого и французского языков

Протокол № 10 от 08.06.18 года

Заведующий кафедрой Тяпкина Т.М. _____
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование

Протокол № 1 от 28.08.18 года

Председатель комиссии Артамонова М.В. _____
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ**
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2019-2020 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 05.09.19 года
Заведующий кафедрой Т.М. Пепкина

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____ _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____ _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____ _____