

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика перевода

**44.03.05 Педагогическое образование
Профиль «Немецкий язык. Английский язык»
7 семестр**

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теория и практика перевода» являются:

- развитие сознательной переводческой деятельности, основанной на понимании закономерностей процесса перевода как акта межъязыковой коммуникации, его границ, умении выделять переводческие проблемы, вырабатывать стратегию и тактику их решения в конкретных условиях.
- формирование у студентов знаний и умений, способствующих развитию лингвистического мышления, а также систематизация и углубление полученных ранее теоретических знаний;
- расширение и углубление общекультурного кругозора студентов;
- повышение уровня практического владения немецким языком и профессионально осмыслившее употребление лексических и грамматических конструкций немецкого языка с порой на принципы эквивалентности перевода.
- развитие методического мышления, устойчивого интереса к избранной профессии, понимание её социальной значимости, желания и готовность к более углубленному овладению ею.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Теория и практика перевода» относится к факультативам.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

OK-4 (Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.)

OK-5 (Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.)

OK-6 (Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.)

ОПК-5 (Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.)

ПК-4 (Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов.)

ПК-11 (Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.)

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

РАЗДЕЛ 1. **Перевод как наука. Общие принципы перевода.**

Тема 1. Понятие перевода. Требования предъявляемые к переводчику. Виды переводческой деятельности.

Объект и задачи курса теории и практика перевода. Общие понятия о переводе, переводческой деятельности и межъязыковом посредничестве. Виды межъязыкового посредничества. Виды перевода. Требования, предъявляемые к переводчику при письменном и при устном переводе.

Тема 2. Понятие адекватности перевода.

Проблема адекватности перевода. Способы достижения адекватности перевода: адекватная замена, использование разъясняющих слов, использование компенсаций, конкретизация.

Тема 3 Причины и виды переводческих ошибок.

Регулятивное воздействие переводного текста. Взаимодействие языковой системы, языковой нормы и речевой нормы при создании переводческого текста. Ошибки, вызванные нарушением языковой нормы и речевой нормы языка перевода. Ошибки вызванные игнорированием особенностей функциональных

стилей. Семантические ошибки. Ошибки сочетаемости. Погрешности индивидуального стиля переводчика. Типичные ошибки перевода: буквализм и его виды, чрезмерная вольность перевода, сглаживание оригинала.

РАЗДЕЛ 2. Принципы построения переводного текста.

Тема 1. Виды переводческих трансформаций.

Общие принципы тема-рематического членения предложения. Особенности реализации тема-рематического членения предложения в русском и немецком тексте. Роль интонации для реализации тема-рематического членения предложения в устном переводе. Понятие о переводческих трансформациях. Роль и место переводческих трансформаций в процессе перевода. Грамматические, морфологические, синтаксические, лексические, семантические, лексико-грамматические и смешанные трансформации. Понятие об антонимическом и конверсном переводе. Компенсация как вид переводческой трансформации.

Тема 2. Основные лексико-грамматические трудности русско-немецкого перевода.

Перевод пассивных конструкций. Несовпадения в семантическом объеме и узусе модальных глаголов в русском и немецком языке. Генитивные цепочки в русском языке и способы их разбиения при переводе на немецкий язык. Перевод немецких атрибутивных причастий. Перевод обособленных немецких причастных оборотов. Перевод немецкого распространенного определения. Перевод русских деепричастных оборотов: существительные с предлогом, временные придаточные для перевода русских деепричастий совершенного вида, глаголы в личной форме, инфинитивные обороты, опущение деепричастия, типичные немецкие придаточные предложения и их союзы для перевода русских деепричастий. Способы передачи на русский язык предложных сочетаний с числительными, обозначающими изменение, увеличение или уменьшение объема или количества.

РАЗДЕЛ 3. Проблема эквивалентности при переводе.

Тема 1. Использование синонимов при переводе.

Выбор синонима из синонимического ряда. Принципы и критерии выбора синонима. Учет контекста, смысла всего предложения. Учет различительного оттенка синонима. Учет стилистической окраски оригинала. Учет различной интенсивности значений слов из одного синонимического ряда. Виды неблагозвучия в переводе. Расширительное толкование понятия "синоним" при переводе.

Тема 2. Идиомы и безэквивалентная лексика при переводе.

Способы перевода идиоматических выражений, пословиц, поговорок: эквивалентный перевод, адекватная замена, дословный перевод, описательный перевод. Безэквивалентная лексика и способы ее перевода. Ложные эквиваленты - "ложные друзья переводчика". Передача национальных реалий в переводе.

Тема 3. Перевод имен собственных.

Общее понятие о транслитерации. Таблицы транслитерации для русско-немецкого и немецко-русского перевода личных имен. Принцип традиции при транслитерации личных имен. Особенности транслитерации западноевропейских, античных и библейских личных имен в русском языке. Особенности транслитерации западноевропейских, античных и библейских личных имен в немецком языке. Передача в русском и немецком языке личных имен современных языков с письменностью не на основе латинского или кириллического алфавита. Перевод названий СМИ, кинофильмов, художественных произведений. Перевод географических наименований. Географические дублеты. Перевод этнонимов.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2

Составитель: доцент кафедры НиФЯ Чикина Е.Е. Ч

Заведующий кафедрой НиФЯ Д Т.М. Тяпкина

Председатель
учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова

Директор института М.В. Артамонова

Дата: 08.06.18

