

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Практическая фонетика**

**44.03.05 Педагогическое образование**

**Профиль подготовки «Немецкий язык. Английский язык»**

**1, 3 семестры**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины являются: овладение студентами знаниями о фонологической системе немецкого языка и формирование произносительных навыков как компонентов сложных речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.

Задачи дисциплины:

- формирование системы знаний о звуковом строе изучаемого языка (особенностях артикуляции звуков, фонетических явлениях);
- формирование основ произносительных навыков;
- формирование фонематического и интонематического слуха;
- овладение системой правил чтения изучаемого иностранного языка и техникой чтения;
- овладение способами транскрибирования и интонирования различных речевых единиц;
- формирование представления о социокультурной обусловленности фонетического оформления речи;
- овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП по направлению подготовки ВО 44.03.05 – Педагогическое образование. Профиль «Немецкий язык. Английский язык».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование частей следующих компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знат:

- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений (ОК-4, ОПК-5);
- социокультурные особенности фонетического оформления речи в зависимости от дискурсивных характеристик коммуникативной ситуации (ОК-4).

**уметь**

- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других субъектов речи (ОК-4);
- интонационно правильно оформлять свою речь (ОК-4);
- адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией (ОК-4, ОПК-5, ПК-4);
- транскрибировать немецкий текст и составлять схему его интонации (ОК-4);
- оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации (ОПК-5);
- слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении изучаемого иностранного языка (ОПК-5);
- обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц (ОПК-5);
- пользоваться звуко- и видеотехникой (ОПК-5);
- выбрать стихотворение, текст, песню и другой материал на определенную фонетическую тему (ОПК-5).

**владеть**

- техникой чтения, декламирования стихотворений и художественной прозы (ОК-4);
- техникой подготовленной и спонтанной речи в зависимости от условий или ситуации речевого общения (ОК-4);
- фонематическим письмом (ОК-4);
- методикой обучения произношению немецких звуков и интонации (ОПК-5).

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### ***1 семестр***

Вводно-коррективный курс. Звуки и буквы. Транскрипция. Типы слогов. Правила долготы и краткости гласных. Интонация простого предложения. Коррекция произношения звуков и интонации. Классификация гласных. Гласные. Правила деления предложения на синтагмы. Фразовое ударение. Интонация сложноподчиненного предложения. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация предложений с инфинитивной группой. Интонация предложений с однородными членами. Ударение в сложных и производных словах.

Классификация немецких согласных. Ассимиляция. Геминация. Закон оглушения согласных в конце слова или слога. Интонация в различных типах простых и сложных предложений. Интонация в предложениях с приложением, обособленными членами, обращением. Интонация в предложениях с прямой речью. Особенности немецких гласных и согласных в сравнении с русскими. Особенности ударения в немецких словах в сравнении с русским. Особенности немецкой интонации в сравнении с русской.

##### ***3 семестр***

Понятие фонетической базы. Немецкая артикуляционная база в сопоставление с русской. Типичные ошибки русских в произношении немецких звуков и интонации и методы их коррекции. Коартикуляция звуков в потоке речи.

1. Понятие коартикуляции.
2. Аккомодация и ассимиляция. Виды ассимиляций.
3. Соединение звуков в слове и на стыке слов.
4. Фонетическое чередование немецких гласных.
5. Фонетическое чередование немецких согласных.

Ударение немецких корневых, сложных и производных слов.

1. Ударение немецких корневых слов.

Слова с ударением на первом слоге

2. Ударение немецких производных слов. Акцентные модели.
3. Ударение немецких сложных слов.  
Акцентные модели. Интонация современного немецкого языка.
1. Движение тона в повествовательной фразе.
2. Движение тона в различных видах вопросительных фраз.
3. Синтаксическая функция немецкой интонации. Фонетические средства выражения:
  - 1) коммуникативного типа фразы (повествования, вопроса, побуждения, восклицания);
  - 2) законченность и незаконченность фразы;
  - 3) данного и нового в фразе.
4. Интонация перечисления
5. Интонация фраз с обособлением.
6. Интонация фраз с пояснением.
7. Интонация обращения.
8. Интонация вставочных конструкций.
9. Интонация слов автора в сочетании с прямой речью.
10. Интонация восклицания.
11. Эмфатическая интонация.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ:** 1 семестр – зачёт с оценкой; 3 семестр – зачёт с оценкой.

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 6**

Составитель: доц. М.В. Гайлит Гайлит  
доц. Т.М. Тяпкина Тяпкина

Заведующий кафедрой  
немецкого и французского языков Т.М. Тяпкина Тяпкина

Председатель  
учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова Артамонов  
Директор Педагогического института Артамонов М.В. Артамонова

Дата: 08.06.18

