

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА В СТРАНАХ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА» (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)
(наименование дисциплины)

44.03.05 педагогическое образование
(код направления подготовки)

Профиль: «Немецкий язык. Английский язык»

9 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «История литературного процесса в странах второго иностранного языка» - формирование лингвистической и культурно-исторической компетентностей студентов, вовлечение их в диалог культур через изучение национальной специфики английской и американской литературы.

Задачи:

- формирование у студентов системы знаний об особенностях развития литературного процесса на примере ведущих жанров и направлений с учетом исторического и философского контекста образования художественного сознания английской и американской наций;
- ознакомление с индивидуальными особенностями художественного творчества ведущих английских и американских писателей;
- формирование практических навыков анализа художественных произведений;
- повышение общего уровня культуры, развитие художественного вкуса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История литературного процесса в странах второго иностранного языка» относится к дисциплинам по выбору учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Практика устной и письменной речи второго профиля», «Практический курс второго иностранного языка».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

ПК-3 Знать: - существующие литературные направления и основные произведения в английской и американской литературе для решения задача духовно-нравственного воспитания личности.

Уметь: - использовать приобретенные знания для духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Владеть: - теорией (данной дисциплины) в процессе духовно-нравственного развития личности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Литература раннего и позднего Средневековья. Джейфри Чосер. Литература эпохи Возрождения; Английской буржуазной революции; литература Просвещения. Реализм в ли-

тературе XIX века. Своеобразие эпохи рубежа XIX-XX веков. Английская литература начала XX века. Модернизм в литературе XX века. Экзистенциализм в английской литературе. Английская и американская литература «потерянного поколения». Английский философский роман после II Мировой войны. Американская литература начала XX века. Литература США после II Мировой войны.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен

зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3/108

Составитель: доцент И.П. Редкина

1.1.1. Годинна
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ВИЯМОИЯ

название кафедры

Е.Е. Лабзова

ФИО подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления 44.03.05 М В Артамонова

АМОНОВА
ФИО

Директор института М.В. Артамонова

Дата: 27.06.18

Печать института

