

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФОНЕТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ И ЕДИНИЦЫ

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Немецкий язык. Английский язык»

6 семестр

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Фонетические категории и единицы» является дальнейшее формирование у студентов теоретической базы по фонетике как разделу языкознания; освоение и совершенствование студентами терминологического аппарата немецкого языка по теоретической фонетике; формирование у студентов умения проводить теоретическое исследование по фонетике как разделу языкознания; углубление и расширение знаний, полученных студентами в ходе изучения общего языкознания и истории языкознания, истории немецкого языка.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору.

#### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО): ОК-1, ПК-4, ПК-11:

способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и мета предметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

способен использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать:

- базовые понятия теоретической фонетики как науки (ОК-1);
- методы исследования в фонетике и фонологии (ПК-4);
- основные закономерности развития немецкого языка под углом зрения фонетики (ПК-11)

владеть:

- навыками ведения научного обсуждения проблем, связанных с теоретической фонетикой;
- навыками работы со словарями разных типов (ОК-1);
- навыками определения факторов для выбора фоностилистических вариантов

немецкого произношения. (ПК-4);

- способностью делать правильный выбор фонетических средств в определенной речевой ситуации (ПК-11).

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Слог и слогообразование в немецком языке. Слог как фонетическая и фонологическая единица.

2. Фономорфология. Просодические характеристики слова.

3. Просодические характеристики фразы. Просодические средства языка и просодические характеристики фразы (просодия и интонация), их функции в речи. Фразовая мелодия. Фразовые ударения. Темп речи. Паузы. Ритм речи. Громкость речи. Тембр голоса.

4. Фоностилистика.

5. Типология устной речи.

6. Фонетика и фонология, их общность и различия. Задачи фонологии и ее основные понятия.

7. Гласные фонемы немецкого языка. Гласные фонемы немецкого языка. Фонологические проблемы в области немецких гласных.

8. Согласные фонемы немецкого языка. Фонологические проблемы в области немецких согласных.

9. Взаимодействие звуков в речевой цепи и их чередование. Комбинаторные и позиционные модификации гласных и согласных в немецком языке.

10. Методы исследования в фонетике и фонологии.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ:** 6 семестр – зачет с оценкой.

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 2.

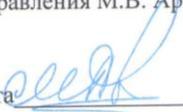
Составитель: доц. М.В. Гайлит 

Заведующий кафедрой

немецкого и французского языков Т.М. Тяпкина 

Председатель

учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова 

Директор Педагогического института  М.В. Артамонова

Дата: 08.06/18

