

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по УМР  
А. А. Панфилов  
2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ЭТНОГЕОГРАФИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МИРА»**

Направление подготовки: 43.03.02. «Туризм»

Профиль подготовки

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

| Семестр | Трудоем-<br>кость<br>зач.<br>ед, час. | Лек-<br>ции,<br>час. | Практич.<br>занятия,<br>час. | Лаборат.<br>работы,<br>час. | СРС,<br>час. | Форма промежуточного<br>контроля<br>(экз./зачет) |
|---------|---------------------------------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------|--|
| 4       | 3/108                                 | 18                   | 36                           | -                           | 54           | зачёт  |
| 5       | 4/144                                 | 18                   | 18                           | -                           | 63           | экзамен/45                                       |
| Итого   | 7/252                                 | 36                   | 54                           | -                           | 117          | Зачёт, экзамен/45                                |

г. Владимир

2016 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целями* освоения дисциплины «Этногеография и культура народов мира» являются:

- знакомство с исследовательской областью этногеографической науки, включая основные школы, понятийный аппарат, проблемы исследования;
- выявление и анализ путей влияния географической среды на этнические процессы;
- изучение многообразия классификаций народов мира с акцентом на географию расселения различных типов этнических общностей;
- этнографический обзор регионов мира, изучение особенностей этнической культуры в разных регионах, в т.ч. обусловленных географическими факторами;
- формирование представлений о культурном многообразии народов мира и о факторах, влияющих на это многообразие, выделение общего, особенного и единичного в культуре народов мира.

## 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этногеография и культура народов мира» находится в числе дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Данная дисциплина изучается студентами после освоения таких дисциплин, как «Религиоведение», «География», с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

В начале освоения дисциплины «Этногеография и культура народов мира» студент должен:

- *Знать*: основы социальной и физической географии, включая географическую классификацию регионов мира; понятие религии, роль религии в жизни этносов, классификации и особенности географического распространения религиозных систем и феноменов.
- *Уметь*: давать описание природно-географических зон; характеризовать мировые и национальные религии, а также первобытные / родоплеменные религиозные верования.
- *Владеть*: навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками сравнительного анализа географических регионов; навыками ведения дискуссий по проблемам изучаемого курса; религиоведческой и географической терминологией и категориальным аппаратом.

Изучение данной дисциплины происходит одновременно с такими курсами, как «История русских промыслов», и предшествует изучению таких курсов, как «Этнология», «Фольклор России».

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Этногеография и культура народов мира» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. *Знать*:

- основы и пути самоорганизации и самообразования (ОК-5).
2. *Уметь:*
- работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4).
3. *Владеть:*
- основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, касающейся этнокультурного и этноконфессионального многообразия (ОК-1).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачётных единиц, 252 часа.

| № п/п | Раздел дисциплины                                      | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |                      |                     |                    |     |       | Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)<br>Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|--|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|--------------------|-----|-------|---|---|
|       |  |         |                 | Лекции   | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | СРС | КП/КР |   |   |
| 1     | Этногеография как научная и образовательная дисциплина | 4       | 1-2             | 2  | 4                    |                     |                    |     | 6     | 2/33  |   |
| 2     | Теория этноса  | 4       | 3-4             | 2  | 4                    |                     |                    |     | 6     | 2/33  |   |
| 3     | Этногенетические и этнодемографические процессы        | 4       | 5-6             | 2  | 4                    |                     |                    |     | 6     | 2/33  | рейтинг-контроль №1   |
| 4     | Антропогенез и расогенез. Классификации народов мира   | 4       | 7-16            | 10   | 20                   |                     |                    |     | 30    | 2/7   | рейтинг-контроль №2   |
| 5     | Межэтнические конфликты                                | 4       | 17-18           | 2  | 4                    |                     |                    |     | 6     | 2/33  | рейтинг-контроль №3, зачёт  |

|              | <b>Итого</b>                         | <b>4</b>   | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>36</b> |  |  | <b>54</b>  |  | <b>10/19</b> | <b>зачёт</b>               |
|--------------|--------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|--|------------|--|--------------|----------------------------|
| 6            | Культура народов зарубежной Европы   | 5          | 1-2       | 2         | 2         |  |  | 7          |  | 1/25         |                            |
| 7            | Культура народов России              | 5          | 3-8       | 5         | 5         |  |  | 18         |  | 3/30         | рейтинг-контроль №1        |
| 8            | Культура народов Азии                | 5          | 7-12      | 5         | 5         |  |  | 17         |  | 3/30         | рейтинг-контроль №2        |
| 9            | Культура народов Австралии и Океании | 5          | 13-14     | 2         | 2         |  |  | 7          |  | 1/25         |                            |
| 10           | Культура народов Америки             | 5          | 15-16     | 2         | 2         |  |  | 7          |  | 1/25         |                            |
| 11           | Культура народов Африки              | 5          | 17-18     | 2         | 2         |  |  | 7          |  | 1/25         | рейтинг-контроль №3        |
|              | <b>Итого</b>                         | <b>5</b>   | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>18</b> |  |  | <b>63</b>  |  | <b>10/28</b> | <b>Экзамен (45)</b>        |
| <b>Всего</b> |                                      | <b>4-5</b> | <b>36</b> | <b>36</b> | <b>54</b> |  |  | <b>117</b> |  | <b>20/22</b> | <b>Зачёт, экзамен (45)</b> |

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение курса «Этногеография и культура народов мира» предполагает сочетание таких форм занятий, как лекция, практическое занятие, самостоятельная работа с научными текстами и различными видами источников, в т.ч. этнографическими, картографическими, статистическими. Данные виды учебной и самостоятельной работы реализуются с помощью различных образовательных технологий, в т.ч. с помощью активных средств обучения.

*Лекционный материал* представляет собой изложение основных теоретических положений по изучаемым темам. В процессе представления применяются различные виды схем, иллюстративного материала, карты.

*Практические занятия* представляют собой заслушивание докладов по темам дисциплины, отчёты о проделанной самостоятельной научно-исследовательской и творческой работе, различные виды презентаций с последующим обсуждением и дискуссией в группе.

Интерактивные формы занятий должны составлять не менее 20% аудиторных занятий, фактически составляют 22% аудиторных занятий, включают коллоквиумы, круглые столы, тренинги. Занятия лекционного типа должны составлять не более 40% аудиторных занятий.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ

## ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль студентов проводится в виде рейтинг–контроля.

**Примерные вопросы к рейтинг-контролю:**

**4 семестр**

### **рейтинг-контроль №1**

1. Был ли характерен этноцентризм для античных этнографических описаний?
2. Когда было учреждено Русское географическое общество?
3. Народы какого региона исследовал Н.Н. Миклухо-Маклай?
4. Как в этногеографии называется распространение культурных явлений посредством контактов между народами через торговлю, переселения, завоевания?
5. Кто считается создателем теории культурного релятивизма?
6. Верно ли, что этничность – это группа людей, говорящих на одном языке, признающих своё единое происхождение, обладающих комплексом обычаев, укладом жизни, хранимых и освящённых традицией и отличающихся от таковых других?
7. Какие характеристики этноса относятся к этнодифференцирующим?
8. Верно ли определение: нация – это совокупность граждан одного государства?
9. Может ли нация возникнуть на основе культурно неоднородных народов?
10. Верно ли, что этническое — это определённый каркас нации?
11. Расположите формы этнических общностей в историко-хронологическом порядке: племя, нация, союз племён, народность.
12. Как называется внутреннее сплочение этноса в сглаживании различий между локальными группами внутри него?
13. Верно ли, что межэтническая интеграция – это ассимиляционный процесс, в котором участвуют два очень близких по языку и культуре этноса?
14. Этногенез включает в себя ключевые моменты этнической истории или этническая история включает в себя ключевые моменты этногенеза?
15. Назовите регионы мира с наибольшей численностью населения.

### **рейтинг-контроль №2**

1. Когда начался процесс антропогенеза?
2. Расположите этапы развития homo sapiens в хронологическом порядке: неоантропы, архантропы, палеоантропы.
3. Верно ли, что первые люди, вероятно, были монголоидами?
4. Как называются потомки смешанных браков представителей негроидной и европеоидной рас?
5. Как называются потомки смешанных браков представителей негроидной и монголоидной рас?
6. Перечислите явные и скрытые расовые признаки.
7. Приведите примеры языков, принадлежащих к числу изолированных.
8. Совпадают ли лингвистическая и этническая карты мира?
9. Верно ли, что самая распространённая в мире языковая семья – это сино-тибетская?
10. Происхождение каких языков и соответствующих народов-носителей вызывает много дискуссий: монгольского, корейского или китайского?
11. В каких регионах представлены народы индоевропейской языковой семьи?

12. До какого века характеристика распространения традиционных ХКТ у народов мира в полной мере актуальна?
13. Совпадают ли обычно этнические границы с границами хозяйственно-культурных типов?
14. Совпадают ли обычно границы хозяйственно-культурных типов с природно-ландшафтными областями?
15. В рамках какого / каких ХКТ получается стабильный прибавочный продукт?

### ***рейтинг-контроль №3***

1. Как называется обособленная часть народа, культура и быт которой сохраняют некоторые особенности (диалект, специфику материальной и духовной культуры, религиозные различия и т.п.)?
2. Назовите ИКО в составе Североафриканской провинции.
3. В какую историко-культурную провинцию входят ИКО Индокитай и Малайский архипелаг?
4. Входит ли ИКО Япония в состав Восточной Азии?
5. В состав какой провинции входят ИКО Тибет, Цинхай, Монголия?
6. Совпадают ли границы ИКО с этническими границами?
7. Верно ли, что Западноазиатско-Североафриканский конфессиональный регион – мусульманский?
8. Верно ли, что конфессиональная провинция Северная Европа – протестантская?
9. Перечислите столпы ислама.
10. Какая ветвь ислама самая влиятельная и многочисленная по числу представителей?
11. Как называется религия многобожия, конгломерат религиозных школ, сект, возникшем на одном историко-культурном субстрате, и порождением которого является кастовая система?
12. Для какой религии огромное значение имеет Священное писание – Танах (ветхозаветная Библия) и свод трактатов по культовым вопросам – Талмуд?
13. Какая мировая религия самая многочисленная по числу представителей?
14. Назовите основные виды межэтнических конфликтов.
15. Приведите примеры зон межэтнических конфликтов.

### ***5 семестр***

#### ***рейтинг-контроль №1***

1. Какие народы Европы исповедуют ислам?
2. Перечислите народы Европы, относящиеся к славянам.
3. В чём специфика горных типов поселений?
4. На основе какого национального костюма сложился общеевропейский тип мужского костюма?
5. Какие эпические произведения народов Европы вы знаете?
6. Какие типы кочевых жилищ, характерны для народов России?
7. Какие религии представлены у народов России?
8. Приведите примеры традиционных ремёсел народов России.
9. Что такое патронимия?
10. Перечислите народы России, относящиеся к финно-уграм.

#### ***рейтинг-контроль №2***

1. Какая из национальных религий основана на почитании Тримурти?
2. Что такое куфия?

3. У какого народа распространены сказания о богатырях-нартах?
4. У каких народов традиционно распространено изготовление войлоков?
5. Что такое айван?
6. Какова конструктивная особенность традиционного корейского и северокитайского дома?
7. Что является основой костюма (мужского и женского) большинства народов Юго-Восточной Азии?
8. Какой тип жилища получил наибольшее распространение у народов Юго-Восточной Азии?
9. Какие поэмы традиционно являются одними из основных источников танцев и театральных постановок в Южной Азии?
10. Каков официальный язык Индии?

### ***рейтинг-контроль №3***

1. Какие природные зоны можно выделить в Северной Африке?
2. Какие ИКО включает Тропическая Африка?
3. Каковы значения понятия «крааль»?
4. Какие представители индоевропейской языковой семьи проживают в Африке?
5. Какие традиционные виды жилищ существовали в Северной Америке?
6. Каковы традиционные виды хозяйственной деятельности в Арктике?
7. Какую религию исповедует большинство латиноамериканцев?
8. На каких языках говорят народы Латинской Америки?
9. Верно ли, что основной вид традиционного хозяйства меланезийцев – плужное земледелие?
10. Верно ли, что в мифологии и фольклоре маори значительное место занимают космогонические мифы?

Промежуточная аттестация после 4 семестра проходит в виде зачёта.

### ***Вопросы к зачёту***

1. Этногеография как научная дисциплина.
2. Идеи географического детерминизма.
3. История становления этнографического и этногеографического знания.
4. Основные теории этноса.
5. Понятие, признаки, функции этноса.
6. Нация как форма бытования этноса.
7. Этничность.
8. Этнос и этничность в современном мире.
9. Межэтнические конфликты: причины, сущность, виды. Территориальные межэтнические конфликты.
10. Этапы этногенеза
11. Этногенетические (этнические) процессы
12. Этнодемографические процессы
13. Антропогенез
14. Понятие расы. Расовые признаки.
15. Расогенез.
16. Антропологическая (расовая) классификация.
17. Формирование концепции ИЭО

18. Сущность и уровни классификации по ИКО
19. Историко-культурные провинции и историко-культурные области.
20. Концепция хозяйственно-культурных типов (ХКТ)
21. Общая характеристика основных ХКТ.
22. Локальные варианты (подтипы) ХКТ.
23. Генеалогическая классификация языков
24. Лингвистическая классификация народов мира: картина расселения.
25. Языковая и этническая принадлежность
26. Язык и культура
27. Религиозные общности как основание конфессиональной классификации народов мира.
28. География мировых религий.
29. География национальных религий.
30. География первобытных религиозных верований.

Промежуточная аттестация после 5 семестра проходит в виде экзамена.

#### ***Вопросы к экзамену***

1. Культура русского народа: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
2. Культура народов Европейского Севера и Северо-Запада России: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
3. Культура народов Урало-Поволжья: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
4. Культура народов Северного Кавказа и Закавказья: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
5. Культура народов Западной Сибири: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
6. Культура народов Восточной Сибири и Дальнего Востока: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
7. Культура народов Южной Сибири: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
8. Культура народов Восточной Европы: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.
9. Культура народов Северной Европы: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.





25. Культура народов Восточной Африки: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.

26. Культура народов Южной Африки: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.

27. Культура народов Северной Америки: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.

28. Культура народов Южной Америки: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.

29. Культура народов Центральной Америки и Вест-Индии: этапы этногенеза, виды хозяйственной деятельности, социальная и семейная организация, материальная культура, духовная культура, современное положение.

### ***Примерные вопросы для самостоятельной работы студентов***

#### *4 семестр*

1. Теория этноса С. М. Широкогорова.
2. Теория этноса Ю. В. Бромлея.
3. Теория этноса Л.Н. Гумилёва.
4. Конструктивистские теории этноса.
5. Феномен этнического возрождения в современном мире.
6. Этнические меньшинства в современном мире.
7. Традиционная этническая хозяйственная деятельность в современном мире.
8. Национальное и интернациональное в современном мире: выбор пути.
9. Процессы этнических миграций: причины, направления, последствия.
10. Политическое регулирование этнокультурного и конфессионального многообразия: теория и практика мультикультурализма.
11. Этнические аспекты рождаемости и смертности.
12. Этапы этногенеза.
13. Современные концепции этногенеза.
14. Расизм как система воззрений и практика.
15. Историко-культурные области Европы.
16. Локальные варианты третьего ХКТ.
17. Языковые семьи на территории России.
18. Факторы межэтнических конфликтов.
19. Теория этноконфессиональных конфликтов.
20. Урегулирование межэтнических и межконфессиональных конфликтов.

#### *5 семестр*

1. Этническая история восточных славян.
2. «Калевала» - карело-финский эпос.
3. Традиционные праздничные костюмы народов Европы.
4. Культура поморов как субэтноса русского народа.
5. Северный Кавказ – полиэтничный и поликультурный регион.
6. Малые этнические группы в иноэтническом окружении: на примере Сибири.

7. Образ медведя в культуре народов Сибири.
8. Буддизм в культуре монголоязычных народов России.
9. Этикет в культуре народов Азии.
10. Взаимодействие религии и фольклора: на примере японской культуры.
11. Взаимодействие общественного уклада и культуры: на примере индийской кастовой системы.
12. Материальная культура арабов.
13. Кочевые жилища: единство и многообразие.
14. Традиционные методы воспитания детей у народов Австралии и Океании.
15. Фольклор народов Океании: сюжеты, образы, жанры.
16. Особенности восприятия действительности в культуре маори.
17. Течение индехинизма в Латинской Америке.
18. Особенности латиноамериканской кухни.
19. Протестантская религия и мировоззрение американцев.
20. Копты как этноконфессиональная общность и их современное положение.
21. Особенности африканского семейного уклада.
22. Влияние хозяйственной деятельности на культуру: на примере скотоводов Восточной Африки.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### а) основная литература:

1. Мировое комплексное регионоведение: Введение в специальность: Учебник/Под ред. А.Д.Воскресенского - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 448 с.: 60x90 1/16. - (Бакалавриат) (Переплёт) ISBN 978-5-9776-0394-2 - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=514840>

2. Чеснокова, Надежда Владимировна. Этнология : курс лекций / Н. В. Чеснокова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2015 .— 98 с. : табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 84-88 и в подстроч. примеч.

3. Этнология / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 352 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-104194-9 (online). - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542874>

### б) дополнительная литература:

1. Лобжанидзе, Авелина Авелиевна. Этнокультурные регионы мира : учебное пособие / А. А. Лобжанидзе, Д. В. Заяц .— Москва : Прометей, 2013 .— 239 с. : ил., табл. — Библиогр. в конце разд. — ISBN 978-5-7042-2397-9. - <http://www.iprbookshop.ru/18640>

2. Попов, Виктор Николаевич. Этносы и межэтнические отношения : учебное пособие / В. Н. Попов, Н. С. Андреев ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2014 .— 79 с. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 76-78.

3. Этнокультурные процессы в современном мире [Электронный ресурс]: коллективная монография/ Л.Ю. Аксакалова [и др.]— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 198 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47661>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) периодические издания:

«Азия и Африка сегодня»

«Латинская Америка»

«США-Канада: экономика, политика, культура»

«Этнографическое обозрение»

г) интернет-ресурсы:

[www.ethnomuseum.ru](http://www.ethnomuseum.ru) - Российский Этнографический музей

<http://iea-ras.ru/> - Институт этнологии и антропологии РАН

<http://www.kunstkamera.ru/> - Кунсткамера. Музей антропологии и этнографии им.

Петра Великого РАН

<http://www.etnolog.ru/> - Энциклопедия народов мира

<http://poslovitsa.yaxy.ru/> - Пословицы и поговорки народов мира

<http://www.costumehistory.ru/> - История костюма

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В учебном процессе используются электронные мультимедийные средства обучения: по темам лекций имеются компьютерные презентации, для практических занятий - подборки аудиозаписей для демонстрации в мультимедийной аудитории либо с использованием переносных демонстрационных средств.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 43.03.02. «Туризм».

Рабочую программу составила Чеснокова Н.В., к.и.н., доц. каф. МиИК 

Рецензент (ы) соф ин. дир. ООО Центр туризма Владимирский  
Солдатов О.И.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК

протокол № 6 от 26.01.16 года.

Заведующий кафедрой  Погорелов С.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 43.03.02. «Туризм»

протокол № 6 от 26.01.16 года.

Председатель комиссии  Погорелов С.В.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

программа одобрена на 2016-2017 учебный год

от заседания кафедры № 1 от 24.02.16 года

подписанной кафедрой \_\_\_\_\_

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

программа одобрена на 2017/2018 учебный год

от заседания кафедры № 1 от 01.09.2017 года

подписанной кафедрой \_\_\_\_\_

*[Handwritten signature]*

*(Гущикова Л.И.)*

программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

от заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

подписанной кафедрой \_\_\_\_\_

программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

от заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

подписанной кафедрой \_\_\_\_\_