

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов
« 21 » 04 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки – 43.03.02 – туризм

Профиль/программа подготовки

Уровень высшего образования – прикладной бакалавриат

Форма обучения - очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточног о контроля (экз./зачет)
8	2/72	16	16	-	40	Зачет
Итого	2/72	16	16	-	40	Зачет

Владимир 2016

024

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» является изучение основ теории и практики охраны культурного и природного наследия и их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса.

В ходе ее реализации должны решаться следующие задачи:

теоретические задачи:

- дать целостное представление об охране культурного и природного наследия в России и за рубежом;

- анализ основных принципов, подходов и направлений в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, а также выявление процессов преемственности и новаций в теории и практике охраны культурного и природного наследия;

- рассмотреть особенности основных этапов развития охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом;

- освоить основы законодательства в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере охраны культурного и природного наследия;

- ознакомить с известными объектами культурного и природного наследия в России и за рубежом, а также объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО;

практические задачи:

- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных аспектов охраны культурного и природного наследия;

- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их духовной, эстетической и художественной ценности;

- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров;

- формирование у студентов ценностей, ориентирующихся на толерантное отношение к различным культурным традициям, историческому и художественному наследию;

- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» входит в число дисциплин *базовой части* (Б1.Б.15). Для освоения данной дисциплины студенты должен обладать достаточными базовыми знаниями по истории и истории культуры; умением анализировать и систематизировать материал, работать с источниками и научной литературой.

Дисциплина «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» тесно связана с дисциплинами *вариативной части*: экскурсионные маршруты Владимирского края, история и культура Владимирского края, этнография Владимирского края, история архитектуры и градостроительства Владимирского края.

Освоение дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» позволяет углублять знания и совершенствовать навыки, полученные студентами при изучении дисциплин *базовой и вариативной частей*: экскурсионные маршруты Золотого кольца, региональный туризм Владимирской области, музейный туризм, художественная культура России и правовые основы культурной деятельности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» у выпускников должны быть сформированы следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

общекультурные компетенции

- способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1);

- способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права (ОК-6).

общепрофессиональные компетенции

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, использовать различные источники информации по объекту туристского продукта (ОПК-1);

профессиональные компетенции (научно-исследовательская деятельность)

- способность находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области туристской деятельности (ПК-6).

В результате освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» выпускники должны:

- **знать:** понятия охрана культурного и природного наследия, основные теории и концепции, методологические подходы и принципы охраны культурного и природного наследия, системы организации охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, основы законодательства в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере охраны культурного и природного наследия, этапы развития охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, исторические особенности и современное состояние охраны культурного и природного наследия Владимира края (ОК-1, ОК-6);

- **уметь:** усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмысливать и использовать научный, художественный и музейный материал в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-1, ОК-6, ОПК-1, ПК-6);

- **владеть:** культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-1, ОК-6, ОПК-1, ПК-6).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы,	СРС			
1.	Введение в курс «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом»		7	1	2	2			8	4/50	
2.	История охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом			2 - 3	4	4			1 0	6/50	Рейтинг-контроль № 1
3.	Охрана культурного и природного наследия Российской Федерации			4 - 6	6	6			1 2	8/50	Рейтинг-контроль № 2
4.	Мировое сообщество и охрана культурного и природного наследия			7 - 8	4	4			1 0	6/50	Рейтинг-контроль № 3
Всего				8	16	16			4 0	24/50	Зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» студенты слушают курс лекций, принимают участие в практических занятиях и коллоквиумах, в том числе с использованием мультимедийных средств обучения; самостоятельно изучают источники и научную литературу. Используются активные и интерактивные формы проведения занятий: разбор конкретных ситуаций, анализ источников, тренинги. Основными методами обучения в рамках освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» являются: метод устного изложения материала, метод проблемного изложения материала, метод самостоятельной работы по изучению материала, метод закрепления материала, метод проверки оценки знаний и навыков, метод тестирования. В целом

удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 50% аудиторных занятий, в том числе занятия лекционного типа – 50%.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и контроля выполнения самостоятельной работы студентов

Текущий контроль знаний, согласно «Положению о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов ВлГУ» включает в себя следующие оценочные средства:

Рейтинг-контроль № 1.

Анализ источников по охране культурного и природного наследия в Российской Федерации:

- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ФЗ № 33 «Об особо охраняемых природных территориях»;
- ФЗ № 54 «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- ФЗ № 4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей».

Рейтинг-контроль № 2.

Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере охраны культурного и природного наследия:

- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972);
- Конвенция об охране нематериального культурного наследия (2003);
- Конвенция об охране архитектурного наследия Европы (1985);
- Европейская ландшафтная конвенция (2000).

Рейтинг-контроль № 3.

Подготовка и обсуждение «Паспорта особо охраняемой природной территории» России и Владимирской области.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации студентов по итогам освоения дисциплины в форме зачета

1. Государственная охрана культурного и природного наследия, ее цели и задачи.
2. Что понимается под государственной охраной культурного и природного наследия?
3. Какие органы государственной власти осуществляют охрану культурного и природного наследия, их полномочия?
4. Какой орган государственной власти осуществляют охрану объектов культурного наследия во Владимирской области?
5. Государственная историко-культурная экспертиза, ее цели и задачи.
6. Основные нормы и положения федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73 от 25.06.2002 г.
7. Основные нормы и положения федерального закона «Об особо охраняемых природных территориях» № 7 от 25.06.2002 г.

- 8.Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного и природного наследия, вытекающие из конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия от 16.11.1972 г.
- 9.Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного и природного наследия, вытекающие из конвенции об охране нематериального культурного наследия от 17.10.2003 г.
- 10.Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного и природного наследия, вытекающие из Европейской ландшафтной конвенции от 19.07.2000 г.
- 11.Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны архитектурного наследия, вытекающие из конвенции об охране архитектурного наследия Европы от 3.10.1985 г.
- 12.Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ, их классификация.
- 13.Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории и культуры (памятникам)?
- 14.Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории?
- 15.Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории и культуры (ансамблям)?
- 16.Какие объекты недвижимого имущества и ландшафты могут быть отнесены к достопримечательным местам?
- 17.Какие объекты недвижимого имущества и ландшафты могут быть отнесены к историко-культурным заповедникам?
- 18.Что такое историческое поселение?
- 19.Что подлежит государственной охране в историческом поселении?
- 20.Объекты культурного наследия какой категории историко-культурного значения могут быть отнесены к объектам всемирного наследия?
- 21.Каким образом формируется Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ?
- 22.Что представляют собой зоны охраны объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ?
- 23.Что включает в себя понятие «сохранение объектов культурного наследия»?
- 24.Реестр объектов нематериального культурного наследия Владимирской области.
- 25.Государственные музеи и музейная сеть РФ.
- 26.Объекты природного наследия, их классификация.
- 27.Что такое особо охраняемые природные территории РФ?
- 28.Что такое государственный природный заповедник?
- 29.Что такое национальный парк?
- 30.Что такое природный парк?
- 31.Что такое государственный природный заказник?
- 32.Что такое памятник природы?
- 33.Что такое дендрологический парк и ботанический сад?
- 34.Каким образом формируется государственный кадастр особо охраняемых природных территорий РФ?
- 35.Какие земли относятся к землям особо охраняемых территорий и объектов?
- 36.Биосферные резерваты и их всемирная сеть.
- 37.Основные этапы развития охраны природного и культурного наследия в России ХУ111 – начала XX веков.
- 38.Охрана культурного и природного наследия в период Советской власти.
39. Охрана культурного и природного наследия во Владимирской области.
- 40.Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры.
- 41.Всероссийское общество охраны природы.
- 42.Русское географическое общество.

- 43.Международный союз охраны природы.
- 44.Императорское русское археологическое общество (1846 – 1924) и императорское московское археологическое общество (1864 – 1923).
- 45.Московское архитектурное общество (1867 – 1930).
- 46.Н.Н. Воронин и его деятельность по охране памятников истории и культуры Владимирского края.
- 47.ЮНЕСКО – организация Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры.
- 48.Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Вопросы и задания для выполнения самостоятельной работы студентами

- 1.Изучение источников по охране культурного и природного наследия в Российской Федерации:
 - ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
 - ФЗ № 33 «Об особо охраняемых природных территориях»;
 - ФЗ № 54«О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
 - ФЗ № 4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей».
- 2.Изучение источников по международно-правовому регулированию в сфере охраны культурного и природного наследия:
 - Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972);
 - Конвенция об охране нематериального культурного наследия (2003);
 - Конвенция об охране архитектурного наследия Европы (1985);
 - Европейская ландшафтная конвенция (2000).
- 3.Изучение источников для подготовки «Паспорта особо охраняемой природной территории» России и Владимирской области.

**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ**

a) основная литература:

- 1.ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2.ФЗ № 33 «Об особо охраняемых природных территориях».
- 3.Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия.

б) дополнительная литература:

1. Конвенция об охране нематериального культурного наследия.
- 2.Декларация ЮНЕСКО, касающееся преднамеренного разрушения культурного наследия.
- 3.Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта.
- 4.Конвенция об охране архитектурного наследия Европы.
- 5.Европейская ландшафтная конвенция.

в) периодические издания:

- 1.Московское наследие.
- 2.Наше наследие.
- 3.Свод памятников архитектуры и монументального искусства России.

в) интернет-ресурсы:

- 1.www.giookn.avo.ru.
- 2.mkrf.ru.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения студентами дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» лекционные аудитории должны быть оборудованы мультимедийными системами и компьютерами (доступ к сети Интернет).

В процессе освоения студентами дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» используются:

- наборы слайдов и иллюстраций по каждой дидактической единице (теме);
- видеофильмы (DVD): «Возрождение...» режиссера Ю. Герштейна (1967), «Возрожденный шедевр. Из истории Константиновского дворца» режиссера О. Дроздовой (2011), «Secrets of the castle with Ruth, Peter and Tom» (UK, 2014), «Monster Moves» (USA, 2005 – 2006).

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению - 43.03.02 – туризм

Рабочую программу составил: кандидат искусствоведения, доцент М.А. Барашев

Рецензент *бывший сотрудник филиала научно-исследовательской лаборатории*
(представитель работодателя) *Миронова М.В.*
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры *Миронова М.В.*

Протокол № 9 от 21.04.16 года

Заведующий кафедрой *Миронова М.В.*
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 43.03.02 Туризм

Протокол № 9 от 21.04.16 года

Председатель комиссии *Миронова М.В.*
(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа одобрена на 10.10.2016 учебный год.

Протокол заседания кафедры № 1 от 10.10.2016 года

Заведующий кафедрой Руслан С.Ю.
Протокол заседания кафедры № 1 от 10.10.2016 года

Заведующий кафедрой Руслан С.Ю.

Рабочая программа одобрена на 10.10.2017 учебный год.

Ра Протокол заседания кафедры № 1 от 01.09.2017 года

Пр Заведующий кафедрой Руслан С.Ю. (Руслан С.Ю.)
Заведующий кафедрой

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Рабочая программа одобрена на _____ от _____ года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____