

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ  
РОССИИ

Направление подготовки бакалавров 43.03.02 – «Туризм»

Профиль подготовки «Туризм»

Кафедра туризма и сервиса

<b>Цель изучения дисциплины</b>	формирование у студентов, обучающихся, системы знаний о культурно-историческом наследии России
<b>Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)</b>	<p>Введение Цели и задачи курса дисциплины, ее место в учебном процессе Раздел 1. Русский город Тема 1. Русский город Тема 2. Москва и ее достопримечательности. Московский Кремль. Красная площадь. Культурно-исторические объекты Москвы и Московской области Тема 3. История основания и строительства Санкт-Петербурга. Тема 4. Дворцово-парковые пригороды Санкт-Петербурга Тема 5. Архитектурный облик культурно-исторических центров России. «Золотое кольцо России» Тема 6. Город Владимир и Владимирская область Раздел 2. Церковная архитектура. Тема 7. Северные монастыри России Раздел 3. Культура русской дворянской усадьбы Тема 8. Наследие дворянской усадьбы Тема 9. Знаменитые усадьбы Владимирского края Раздел 4. Военные мемориальные комплексы Раздел 5. Центры традиционных промыслов</p>
<b>Пререквизиты дисциплины</b>	Дисциплина имеет тесную методологическую связь с дисциплинами базовой части такими как «История», «Религиоведение».
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности. (ОК-1); способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-5); способностью к разработке туристского продукта (ОПК-2); готовностью к реализации проектов в туристской индустрии (ПК-3).</p>
<b>Знания, умения, навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины:</b>	<p><i>знать:</i> Типологию культурно-исторических центров (ОК-1, ОК-5); Российские объекты исторического наследия и их современное состояние (ОК-1, ОК-4); Проблемы экскурсионного использования культурно-исторических центров (ОК-4, ОПК-2); Содержание основных документов по сохранению и использованию объектов культурно-исторического наследия (ОК-4, ОК-5). <i>уметь:</i> характеризовать различные виды культурно-исторических центров</p>

	(ОК-5, ОПК-2); анализировать их экскурсионный потенциал (ПК-16, ОПК-2); составлять описание центров (ОПК-2, ПК-3). <i>владеть:</i> методами проектной технологии (ОПК-2, ПК-3).
<b>Используемые инструментальные и программные средства:</b>	В ходе преподавания дисциплины используются электронные мультимедийные средства обучения: это различные презентации к лекционным и практическим занятиям, а также видеофильмы на CD,DVD, VHS. (16 шт.) – документальные фильмы по истории туризма России
<b>Формы текущего контроля:</b>	Рейтинг-контроль 1-3
<b>Форма промежуточного контроля знаний:</b>	Экзамен, экзамен

Составитель аннотации

В.Р. Метина

Заведующий кафедрой ТиС

Л.Г. Гужова

Председатель учебно-методической комиссии  
направления 43.03.02

О.П. Полоцкая

