

АННОТАЦИЯ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭТНОГРАФИЯ В ТУРИЗМЕ»

Направление подготовки бакалавров - 43.03.02 «Туризм»

Профиль подготовки - «Туризм»

Кафедра туризма и сервиса

Цель изучения дисциплины	формирование у студентов системы знаний об этнокультурном наследии России, формирование компетенций, позволяющих принимать эффективные решения в области управления деятельностью туристического предприятия.
Краткая характеристика учебной дисциплины (основные блоки, темы)	<p>Тема 1. Общенаучное и социальное значение этнографии.</p> <p>Тема 2. Этническое многообразие России и ее национальное единство</p> <p>Тема 3. Народная художественная культура – как предмет этнографических исследований</p> <p>Тема 4. Досуг и этнические праздники</p> <p>Тема 5. Этническая культура</p> <p>Тема 6. Этнографические музеи. Этнотеатр</p> <p>Тема 7. Национальные парки. Этнодеревни. Центры этнокультурного развития</p> <p>Тема 8. Историко-культурные бренды территорий России</p> <p>Тема 9. Технология проектирования «образа места» как творческого ресурса туристско-рекреационной деятельности</p>
Пререквизиты дисциплины	«История», «Религиоведение», «География», «История культуры», «Культурно-исторические центры России», «География художественных промыслов России».
Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	<p>ОК-1 способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности</p> <p>ОК- 4 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>ОК-5 способность к самоорганизации и самообразованию</p>
Знания, умения, навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	<p>ОК-1</p> <p>Знать: -этническое многообразие и основы национального единства; -этнокультурное наследие народов России;</p> <p>Уметь: -ориентироваться в новых этнокультурных реалиях и перспективах развития этнического туризма; -проектировать профессиональную деятельность с использованием инновационных технологий;</p>

	<p>Владеть: -навыками научно-исследовательской, опытно-экспериментальной и проектной деятельности в области этнокультуры.</p> <p>ОК-4</p> <p>Знать: - проблемы изучения, сохранения и использования материального и духовного наследия России;</p> <p>Уметь: -включать в профессиональную деятельность современные достижения по приоритетным направлениям развития этнографии, краеведения, этногеографии народов мира, регионального туризма, культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Владеть: - методами проектной деятельности в сфере этнокультурного туризма</p> <p>ОК-5</p> <p>Знать: основы этнокультурного развития, в частности, развития этнокультурного туризма, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие функционирование отрасли;</p> <p>Уметь: -оценивать роль и место актуальных знаний и умений в области этнографической культуры, этно- и экотуризма; -организовывать работу с использованием современных достижений науки и практики в области этнокультурного проектирования;</p> <p>Владеть: способностью к самоорганизации и самообразованию</p>
Используемые инструментальные и программные средства	Microsoft Office
Форма текущего контроля	Рейтинг-контроль № 1-3
Форма промежуточного контроля знаний	Зачет, экзамен


Составитель аннотации:

Заведующий кафедрой ТиС

Председатель учебно-методической комиссии
Направления 43.03.02

 О. И. Ирина

 Д. Г. Гужова

 О. Б. Ярьс

