

АРХиб-816

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Владимирский государственный университет имени Александра  
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Институт архитектуры, строительства и энергетики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД  
А.А. Панфилов

2. Задача проектно-исследовательской практики

Задачами производственно-практической практики в "\_\_\_" \_\_\_ с. 20 \_\_\_ г.

материальной деятельности являются:

в проектной деятельности:

\* Выявление теоретических знаний методики производственного проектирования - проектной разработки

### Программа производственной практики

\* Приобретение проектно-исследовательская

Направление подготовки

### 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

\* Приобретение практического опыта работы с объектами архитектурной инженерии в участии

\* Поглощаете строительных работах на объектах с участием архитекторов

Профиль (программа) подготовки

### архитектурное проектирование

Квалификация (степень) выпускника

### Бакалавр

\* Приобретение практического опыта работы с объектами архитектурной инженерии в участии архитекторов

Форма обучения

### Очная (ускоренная на базе СПО)

3. Сроки прохождения практики

4. Формы практики

г. Владимир

2016 год

## **Вид практики - производственная**

### **1. Цели проектно-исследовательской практики**

Целями проектно-исследовательской практики являются:

- Приобретение опыта исследовательской деятельности.
- Приобретение практических навыков архитектурного проектирования реальных объектов в должности техника-архитектора в проектной организации.
- Знакомство с комплексом организационно-управленческих процессов профессиональной деятельности.
- Выбор темы для выпускной квалификационной работы.

### **2. Задачи проектно-исследовательской практики**

Задачами проектно-исследовательской практики в соответствии с видами профессиональной деятельности являются:

*в проектной деятельности:*

- Закрепление теоретических знаний методики архитектурного проектирования – поэтапной разработки проектных решений.
- Приобретение практических навыков работы с проектной документацией и ее выполнения в соответствии с государственными стандартами.
- Приобретение профессионального опыта в проектировании реальных объектов с совместным участием инженеров-проектировщиков смежных специальностей.
- Приобретение практических навыков работы со сметной документацией и участие в подсчете строительных объемов.
- Приобретение опыта участия в авторском контроле.

*в научно-исследовательской деятельности:*

- Приобретение практического опыта предпроектного исследования и разработки задания на проектирование.
- Приобретение практического опыта в проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных).

### **3. Способы проведения стационарная**

### **4. Формы проведения**

Проектно-исследовательская практика проводится дискретно в 3 этапа:

- 4 недели в 4 семестре;

- 6 недель в 6 семестре;
- 6 недель в 7 семестре.

1 этап проектно-исследовательской практики проходит на кафедре «Архитектура». 2 и 3 этапы практики проводятся в сторонних организациях, имеющих право на проведение проектных работ в сфере архитектуры, а также в государственных, региональных и муниципальных учреждениях, занимающиеся управлением архитектурной деятельностью.

## **5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ООП Содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов при прохождении практики</i>
OK-1	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы философских знаний</li> </ul> <u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать мировоззренческую позицию</li> </ul> <u>Владеть:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции</li> </ul>
OK-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные этапы и закономерности исторического развития общества</li> </ul> <u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать гражданскую позицию</li> </ul> <u>Владеть:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</li> </ul>
OK-3	Способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Основы экономических знаний</li> </ul> <u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивать эффективность результатов деятельности в различных сферах</li> </ul> <u>Владеть:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах</li> </ul>
OK-4	Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	<u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы правовых знаний</li> </ul> <u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать основы правовых знаний</li> </ul> <u>Владеть:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности</li> </ul>

OK-5	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устную и письменную формы коммуникации на русском и иностранных языках</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать устную и письменную формы коммуникации на русском и иностранном языках</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</li> </ul>
OK-6	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные и культурные различия	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Социальные и культурные различия</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работать в команде, толерантно воспринимать социальные и культурные различия</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные и культурные различия</li> </ul>
OK-7	Способностью к самоорганизации и самообразованию	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы самоорганизации и самообразования</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать самоорганизацию и самообразование</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью к самоорганизации и самообразованию</li> </ul>
OK-9	Способностью использовать приёмы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайной ситуации	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайной ситуации</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайной ситуации</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью использовать приёмы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайной ситуации</li> </ul>
OK-10	Владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы обобщения, анализа</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ставить цель и выбирать пути ее достижения на основе культуры мышления, обобщения, анализа, восприятия информации</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью к постановке цели и выбору путей ее достижения на основе культуры мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации</li> </ul>

OK-11	<p>Способностью находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы оптимальных организационно-управленческих решений в нестандартных ситуациях</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность</li> </ul>
OK-12	<p>Умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути развития достоинств и устранения недостатков</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способы оценки личностных достоинств и недостатков, пути развития достоинств и устранения недостатков</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути развития достоинств и устранения недостатков</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути развития достоинств и устранения недостатков</li> </ul>
OK-13	<p>Способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Социально-значимые проблемы и процессы, роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</li> </ul>

OK-14	<p>Готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпеливо воспринимать социальные и культурные различия</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Архитектурное и историческое наследие, культурные традиции, социальные и культурные различия</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпеливо воспринимать социальные и культурные различия</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпеливо воспринимать социальные и культурные различия</li> </ul>
OK-15	<p>Пониманием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы гуманистических ценностей и их значение для сохранения и развития современной цивилизации</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соотносить процессы сохранения и развития современной цивилизации и гуманистические ценности</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пониманием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</li> </ul>
OK -16	<p>Готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы этики и нравственности</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</li> </ul>

ОПК-1	<p>Умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные законы естественнонаучных дисциплин, методы анализа, моделирования, теоретического и экспериментального исследования</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования</li> </ul>
ОПК-2	<p>Пониманием сущности и значения информации в развитии общества, осознанием опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сущность и значение информации, ее роль в развитии общества, опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, требования информационной безопасности, защиты государственной тайны</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать опасности и угрозы, связанные с использованием информации, соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пониманием сущности и значения информации в развитии общества, осознанием опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны</li> </ul>
ОПК -3	<p>Способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Основы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</li> </ul>

ПК-1	<p>Способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Функциональные, эстетические, конструктивно-технологические, экономические требования к архитектурным проектам</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-технологическим, экономическим требованиям</li> </ul>
ПК-2	<p>Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Основы и сущность проектного процесса, его стадии и этапы, основы творческого мышления и творческого процесса</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе</li> </ul>
ПК-3	<p>Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные формы знаний, различные факторы, междисциплинарные цели при разработке проектных решений</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</li> </ul>

ПК-4	<p>Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</li> </ul>
ПК-5	<p>Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы применения знаний смежных и сопутствующих дисциплин, использовать строительные технологии, материалы, конструкции, системы жизнеобеспечения и информационно-компьютерные системы</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных систем</li> </ul>

ПК-6	<p>Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Этапы предпроектного и проектного процессов основы и этапы осуществления проекта в натуре</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</li> </ul>
ПК-7	<p>Способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывать проектные задания, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</li> </ul>
ПК-8	<p>Способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы и сущность анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</li> </ul>

## **6. Место проектно-исследовательской практики в структуре ООП бакалавриата**

Участие студентов в производительном труде рассматривается как одна из форм практической направленности учебного процесса – форма архитектурно-профессиональной подготовки.

Проектно-исследовательская практика в структуре ООП бакалавриата по направлению 07.03.01 «Архитектура» является составной частью раздела Б2.П «Производственные практики». Она проходит в 2-4 курсах и предваряет практику «Преддипломную» на 4 курсе. Предшествующими практиками являются – «Проектно-ознакомительная» и «Проектно-изыскательская» на 1 курсе и «Проектно-технологическая» на 2 курсе.

Проектно-исследовательская практика базируется на комплексном применении теоретических и практических знаний, полученных по дисциплинам базовой и вариативной частей, изученных к моменту прохождения практики:

- дисциплины базовой части Б1.Б: «Иностранный язык», «История», «Философия», «Риторика и культура речи», «Экономика», «Право», «Эстетика и современные концепции архитектурного творчества», «Безопасность жизнедеятельности», «Начертательная геометрия, теория теней и перспектива», «Инженерная геодезия», «Строительная механика», «Архитектурная физика», «История пространственных искусств», «Рисунок и живопись», «Информатика и архитектурное проектирование», «Архитектурные конструкции и теория конструирования», «Архитектурное материаловедение», «Инженерные системы и оборудование», «Архитектурно-строительные технологии», «Инженерное благоустройство территории и транспорт», «Архитектурный менеджмент и администрирование», «Архитектурное законодательство и этика», «Архитектурное проектирование», «Социология», «Управление проектом», «Архитектурная экология»;
- обязательные дисциплины вариативной части Б1.В.ОД: «Композиционное моделирование», «Скульптура и основы пластического моделирования», «Цифровая архитектура», «Архитектурная графика», «Основы теории градостроительства», «Методология архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование (АП-1)», «Математика (разделы математики)», «Архитектурная типология»;
- дисциплины по выбору Б1.В..ДВ: «Введение в специальность» - «Терминология архитектора», «Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна» - «Фотофиксация архитектурного объекта», «Архитектурное проектирование общественных зданий» - «Архитектурное проектирование спортивно-зрелищных сооружений».

Проектно-исследовательская практика знакомит студентов с практической стороной профессиональной деятельности, в частности, с проектированием реальных объектов,

работой в коллективе с другими архитекторами и инженерами-проектировщиками, оформлением графической документации, презентационного материала, с согласованием проекта в государственных инстанциях, с проведением авторского контроля. Во время практики студент применяет теоретические знания, полученные во время изучения дисциплин, и практические навыки, приобретенные во время выполнения курсовых проектов по дисциплине «Архитектурное проектирование (АП-1)».

Также проектно-исследовательская практика имеет своей целью приобретение обучающимся опыта исследовательской деятельности и развитие научного мышления.

Для успешного прохождения проектно-исследовательской практики студент должен:

- знать типологию зданий и сооружений и функциональное зонирование;
- знать основы проектирования зданий и сооружений: архитектурно-планировочные, градостроительные, эстетические, композиционные, конструктивные, экологические, безопасности жизнедеятельности, инженерно-технические, организационно-управленческие, экономические;
- разбираться в архитектурных стилях;
- владеть методикой проектирования архитектурных объектов;
- уметь грамотно выполнять архитектурно-строительные чертежи;
- уметь ориентироваться в нормативной документации, касающейся проектирования зданий и сооружений;
- знать профессиональную терминологию и грамотно ее использовать;
- уметь пользоваться средствами художественной выразительности для фиксации идеи, замысла в эскизном варианте;
- владеть компьютерной графикой для выполнения графических и презентационных материалов.

Проектно-исследовательская практика является также подготовительным этапом к выполнению выпускной квалификационной работы. Данная часть практики включает в себя приобретение опыта формулирования темы, обоснования ее актуальности, подбор аналогов и составление библиографического списка для научно-исследовательской работы по выбранной теме.

## **7. Место и время проведения проектно-исследовательской практики**

- Время проведения
- 4 недели в 4 семестре после экзаменационной сессии;
  - 6 недель в 6 семестре после экзаменационной сессии;
  - 6 недель в 7 семестре перед экзаменационной сессией.

Место проведения – проектные организации, а также государственные, региональные и муниципальные учреждения.

Основные организации и предприятия города Владимира, в которых студенты направления «Архитектура» проходят производственную практику:

- Государственное унитарное предприятие Владимирской области Головной проектный институт «Владимиргражданпроект»;
- Государственное унитарное предприятие Владимирской области «Областное проектно-изыскательское архитектурно-планировочное бюро»;
- Государственное унитарное предприятие Проектный институт «Владкоммунпроект»;
- Департамент строительства и архитектуры администрации Владимирской области;
- Управление архитектуры, строительства и земельных ресурсов администрации г. Владимира;
- Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области;
- Общество с ограниченной ответственностью «Проектный центр «Гранит»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Промышленно-гражданское проектирование»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Проект-Строй»;
- Общество с ограниченной ответственностью «ГРАДПРОЕКТ»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Конструкция-АС»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Агропроект»;
- Общество с ограниченной ответственностью «АбсолютПроект»;
- Общество с ограниченной ответственностью «АС-студия»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Балком»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Владпроект»;
- Открытое акционерное общество «Монострой».

## **8. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах**

Общая трудоемкость производственной практики составляет

24 зачетных единиц

864 (16) часов (недель)

4 семестр: 6 зачетных единиц  
216 (4) часов (недель)

6 семестр: 9 зачетных единиц  
324 (6) часов (недель)

7 семестр: 9 зачетных единиц  
324 (6) часов (недель)

## 9. Структура и содержание практики проектно-исследовательской

№ n/n	<i>Разделы (этапы) практики</i>	<i>Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)</i>				<i>Формы текущего контроля</i>
		<i>Производственный инструктаж</i>	<i>Выполнение практических заданий</i>	<i>Сбор, обработка и систематизация материала к отчету</i>	<i>Оформление и сдача отчета</i>	
<b>4 семестр</b>						
1.	Организация практики. Выдача задания на практику.	2				
2.	Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	4				Лист ознакомления.
3.	Работа в библиотеках, архивах и т.п.		56	130		Отметка о выполнении руководителя практики в дневнике практики
4.	Подготовка отчета по практике.				20	Отчет, дневник, направление
5.	Защита отчета по практике.				4	Отметка о защите отчета по практике
<b>6 семестр</b>						
1.	Организация практики. Выдача задания на практику и направлений на предприятия.	2				
2.	Прибытие на предприятие. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	4				Лист ознакомления.
3.	Ознакомление с деятельностью проектной организации.			72		

4.	Работа в проектной организации в качестве техника-архитектора.		168			Отметка о выполнении руководителя практики от предприятия в дневнике практики
5.	Научно-исследовательская работа: сбор, анализ и обработка информации по второй части практики.		64			
6.	Подготовка отчета по практике.				10	Отчет, дневник, направление
7.	Защита отчета по практике.				4	Дифференцированный зачет

#### 7 семестр

1.	Организация практики. Выдача задания на практику и направлений на предприятия.	2				
2.	Прибытие на предприятие. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	4				Лист ознакомления.
3.	Работа в проектной организации в качестве техника-архитектора.		304			Отметка о выполнении руководителя практики от предприятия в дневнике практики
4.	Подготовка отчета по практике.				10	Отчет, дневник, направление
5.	Защита отчета по практике.				4	Отметка о защите отчета по практике

До начала практики кафедрой проводится организационное собрание. Все студенты обязаны присутствовать на этом собрании и ознакомиться с целями, задачами и содержанием практики.

Согласно приказу ректора студенты обязаны прибыть на практику и закончить ее в установленные сроки. Перед началом практики каждый студент должен получить:

- направление на предприятие, где будет проходить практику (выдается в 6 и 7 семестрах);
- дневник на практику;
- бланк задания на практику.

По прибытии на практику студент должен получить производственный инструктаж, ознакомиться с правилами по технике безопасности и охране труда. Во время пребывания на практике студенты должны соблюдать производственный режим работы предприятия.

Каждому практиканту приказом по проектной организации должен быть назначен руководитель практики от производства. В течение практики студенты должны вести дневник, отмечать виды выполненных работ. В конце практики дневник должен подписать руководитель практики от предприятия и дать оценочную характеристику его работе.

Руководитель практики от выпускающей кафедры проводит контроль прохождения практики. Он находится на связи со студентами, которые обращаются к нему в случае возникновения каких-либо вопросов и проблем.

В течение практики студенты помимо выполнения заданий на предприятии работают над материалами к отчету: собирают, анализируют, систематизируют, обобщают информацию для представления в отчете в понятной форме.

После окончания практики студентамдается 3 дня для подготовки отчета. Отчетное собрание по практике проводится на четвертый день после ее окончания, на которое должны быть представлены все необходимые и правильно оформленные материалы и документы.

## **10. Формы отчетности по практике**

*Проектно-исследовательская практика знакомит студентов с опытом проектирования в производственных условиях. Она проводится в проектных организациях. Студент работает в качестве исполнителя или дублера техника-архитектора. Этому виду работ уделяется 70 % всего времени, 30 % времени используется для ознакомления с работой всех подразделений проектной организации. Также во время проектно-исследовательской практики студентом приобретаются навыки научно-исследовательской деятельности. Для выполнения заданий по данному разделу практики обучающийся занимается сбором информации в библиотеках, архивах и т.д.*

*К концу практики каждый студент представляет отчет и получает зачет с оценкой в сроки, установленные ВУЗом. Отчет подписывается руководителем практики от кафедры. К отчету прилагаются направление (при прохождении практики на предприятии) и дневник практики, заверенные на предприятии (подпись и печать проставляются в необходимых местах).*

*Отчет по практике должен отражать цели, задачи и содержание данного вида*

*практики. Материалы отчета должны соответствовать заданию. Отчет оформляется в виде реферата, состоящего из нескольких пунктов и подпунктов – по числу затронутых вопросов.*

*В обязательном порядке в отчете должны присутствовать титульный лист, оглавление, введение, основная информация, заключение, библиографический список (или список использованных источников), приложения (графические материалы, которые могут быть выделены в отдельный пункт или вшитыми в основную часть).*

*В разделе «Заключение» автором высказываются обобщающие выводы и мнения о результатах практики, приобретении знаний и навыков, соответствии базы предоставленной практики ее требованиям.*

*Текстовая часть отчета оформляется на листах формата А4. Графические материалы распечатываются на листах необходимого формата и складываются под формат А4. К представлению материала предъявляются стандартные требования оформления.*

В отчете должна содержаться следующая информация:

**4 семестр:**

- Задание для исследования;
- Виды и способы научно-исследовательской деятельности.
- Цели и задачи исследования. Предмет и объект исследования.
- Перечень организаций, где собирался материал для исследования с указанием источников;
- Результаты систематизации материала исследования в виде таблицы классификации.

**6 семестр:**

**1 часть.**

- Название организации, в которой студент проходит практику, Ф.И.О. директора, год основания, наличие документов, разрешающих заниматься проектной деятельностью в области архитектуры;
- Виды работ и услуг, выполняемые организацией;
- Схема всех процессов и действий, необходимых для выполнения и осуществления проекта «под ключ», т.е. от прихода заказчика в проектную фирму до сдачи объекта (каждое действие должно сопровождаться небольшим пояснением и названием должности, которым выполняется);
- Управление трудовым коллективом организации (т.е. описание структуры предприятия в виде схемы взаимодействия и подчинения отделов и должностей);

- Материально-техническая база предприятия (наличие нормативно-правовой литературы и технических средств для выполнения проектных работ);
- Выполненные работы в организации во время прохождения практики (общая информация, копии чертежей, схем, рисунков).

*Данный раздел отчета выполняется, задействуя информацию, размещенную на сайте организации, а также полученную из личных бесед с руководителем предприятия (если проектная фирма небольшая) или с руководителем практики от предприятия, или изучения документации предприятия (свидетельства СРО, устава организации и т.п.).*

*По выполненным работам необходимо представить следующую информацию: наименование и название объекта, адрес размещения, архитектурно-планировочное и конструктивное решение, а также личное мнение о проекте. Вся информация, в т.ч. чертежи, фотографии, эскизы, рисунки, схемы и т.п., предоставляются с разрешения проектной организации.*

### 2 часть.

- Сформулировать 2 или 3 темы выпускной квалификационной работы (в т.ч. определить место расположения объекта);
- По каждой теме необходимо предоставить обоснование градостроительного размещения объекта (в текстовом пояснении с сопровождением ситуационной схемы) и его объемно-планировочного решения (в виде 7 аналогов);
- По каждой теме (в случае формулировки 2-х тем ВКР) необходимо составить библиографический список из не менее 30 источников. При формулировке 3-х тем и подбора для них аналогов достаточно составить библиографический список по одной из тем (так же не менее из 30 источников).

*Темы должны отличаться друг от друга и решать какую-либо социальную проблему. Библиографический список должен содержать различные виды источников.*

### 7 семестр:

- Название организации, в которой студент проходит практику, Ф.И.О. директора, год основания, наличие документов, разрешающих заниматься проектной деятельностью в области архитектуры;
- Виды работ и услуг, выполняемые организацией;
- Материально-техническая база предприятия (наличие нормативно-правовой литературы и технических средств для выполнения проектных работ);
- Выполненные работы в организации во время прохождения практики (общая информация, копии чертежей, схем, рисунков).

В дневнике по практике указывается следующая информация:

**4 семестр:**

- Ф.И.О. студента, группа, курс, название института;
- Название практики, продолжительность;
- Ф.И.О. и должность руководителя практики от кафедры;
- Даты начала и окончания практики;
- Выполненные работы с отметкой руководителя практики о выполнении;
- Характеристика руководителя практикой о работе студента: качестве выполненных работ, соблюдении дисциплины, личных качествах практикующегося и т.п.

**6 и 7 семестры:**

- Ф.И.О. студента, группа, курс, название института;
- Название практики, продолжительность, сроки прохождения;
- Ф.И.О. и должность руководителя практики от кафедры;
- Название организации, где проходит практика;
- Ф.И.О. и должность руководителя практика в организации;
- Дата прибытия и выбытия с предприятия;
- Печать и подпись руководителя организации или начальника структурного подразделения при прибытии в организацию и отбытию;
- Выполненные работы с отметкой руководителя предприятия о выполнении;
- Характеристика руководителя практикой от организации о работе студента: качестве выполненных работ, соблюдении дисциплины, личных качествах практикующегося и т.п.

Направление для студента является его командировочным удостоверением в организацию. Оно заполняется руководителем практикой от кафедры и выдается студенту в начале практики. В направлении с оборотной стороны проставляются печати и подписи организаций, отправляющих и принимающих студента на практику. Направление возвращается в институт и предоставляется при аттестации студента. Оно является подтверждением прохождения студентом практики в организации.

**11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике**

По итогам проектно-исследовательской практики проставляется зачет с оценкой. Для аттестации должны быть представлены следующие материалы и документы:

**4 семестр:**

- Отчет по практике;
- Дневник по практике с характеристикой руководителя практики о работе студента.

## **6 и 7 семестры:**

- Отчет по практике;
- Направление (командировочное удостоверение) студента в организацию с подписями и печатями организации;
- Дневник по практике с подписями и печатями проектной организации о выполненной работе и характеристикой руководителя практики от предприятия о работе студента.

Аттестация проектно-исследовательской практики производится на четвертый день по окончании практики и в первую неделю следующего семестра.

Результаты прохождения проектно-исследовательской практики фиксируются в оценочном листе студента, где указывается уровень освоения обучающимся общекультурных, обще-профессиональных и профессиональных компетенций.

## **Шкала оценивания проектно-исследовательской практики:**

Оценка «**отлично**» ставится студентам, которые:

- Выполнили программу практики в полном объеме.
- Предоставили все документы в полном объеме.
- Все отчетные документы предоставлены в указанные сроки.
- Все документы оформлены в соответствии с требованиями.
- Продемонстрировали полученные практические навыки (на основании представленных работ, выполненных в организации).
- Руководитель практики (в 6 семестре – руководитель от кафедры, в 8 и 9 семестрах – от организации) дает отличную оценку работе практиканта.

Оценка «**хорошо**» ставится студентам, которые:

- Выполнили программу практики в полном объеме.
- Предоставили все документы в полном объеме.
- Все отчетные документы предоставлены в указанные сроки.
- Все документы оформлены в соответствии с требованиями, но с небольшими замечаниями.
- Продемонстрировали полученные практические навыки (на основании представленных работ, выполненных в организации).
- Руководитель практики (в 6 семестре – руководитель от кафедры, в 8 и 9 семестрах – от организации) дает положительную оценку работе практиканта.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится студентам, которые:

- Выполнили программу практики в полном объеме.
- Предоставили все документы в полном объеме.
- Отчетные документы представлены с опозданием от установленных сроков.
- Все документы оформлены в соответствии с требованиями.
- В отчете имеются замечания, касающиеся полноты представленной информации.
- Продемонстрировали полученные практические навыки (на основании представленных работ, выполненных в организации).
- Руководитель практики в (6 семестре – руководитель от кафедры, в 8 и 9 семестрах – от организации) дает положительную или удовлетворительную оценку работе практиканта.

**Контрольные вопросы для аттестации:**

**6 семестр:**

- Виды и способы научно-исследовательской деятельности.
- Цели и задачи исследования.
- Предмет и объект исследования.
- Результат исследования.

**8 семестр:**

- Название и виды деятельности организации.
- Структура предприятия.
- Взаимодействие сотрудников на предприятии, система управления.
- Этапы проектирования.
- Описать процессы, сопровождающие проектные работы.
- Описать процессы, сопровождающие осуществление объекта «под ключ».
- Взаимодействие с инженерами-смежниками.
- Роль авторского контроля при строительстве объекта.
- Исходно-разрешительная документация. Ее назначение.
- Задание на проектирование. Ее назначение и этапы составления.

**9 семестр:**

- Название и виды деятельности организации.
- Выполненные работы и их описание.
- Полученные знания и навыки в процессе реального проектирования.

**12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Во время прохождения проектно-исследовательской практики обучающийся осваивает практические навыки и умения, используя следующие научно-исследовательские и научно-производственные технологии:

- Интерактивные технологии, такие как метод мозговой атаки, метод корабельного совета, метод музеиного эксперимента, метод фракталов, метод десятичных матриц поиска, синектика и др.;
- Эвристические приемы архитектурного поиска, т.е. с использованием ассоциативных образов;
- Комплексный метод проектирования (предполагает единовременную разработку градостроительных, функционально-планировочных, конструктивных, экономических и архитектурно-художественных вопросов в совместной работе с представителями смежных специальностей);
- Метод средового проектирования (архитектурный объект необходимо спроектировать в контексте окружающей среды, т.е. сохранить и развить ее духовное, художественное и смысловое наполнение);
- Метод регионального проектирования (учет конкретных условий региона - климатических, геоморфологических, национальных, культурных, религиозных социально-демографических и других особенностей места проектирования);
- Системный подход (проектирование архитектурного объекта происходит с позиции системы «общество – архитектура - природа»);
- Вариативное проектирование (представление нескольких вариантов проектного решения для выбора наиболее удачного);
- Метод проблемного проектирования (задача состоит в поиске нового подхода к решению проблемной ситуации);
- Концептуальное проектирование (поиск новых замыслов и направлений развития архитектуры);
- Визуально-коммуникативный подход в проектировании архитектурной среды (создание среды, обеспечивающей оптимальную информационную связь с человеком для быстрого восприятия смысла и ориентации в пространстве);
- Применение в проектировании междисциплинарных инновационных разработок;
- Дигитальное (цифровое) моделирование визуальной среды;

- Аналитические исследования (сбор информации, а также описание, структурирование и выявление причинно-следственных связей какого-либо явления в архитектурном проектировании для дальнейших разработок в данном направлении).

Для успешного прохождения проектно-исследовательской практики на предприятии должны быть созданы рабочие места, оборудованные ПК, оснащенные следующим:

- программным обеспечением:

- графические программы – AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop и т.п.,
- расчетные - «Лира», «Компас», строительные калькуляторы и т.п.
- текстовые редакторы Word, Excel, PowerPoint и т.п.

- информационно-справочными системами:

- «Стройконсультант», «Консультант Плюс», «Техэксперт» и т.п.

### **13. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

#### a) основная литература:

1. Архитектурно-строительное проектирование. Общие требования: сборник нормативных актов и документов/ - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.- 501 с. - ISBN: 978-5-905916-11-3
2. Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник / А.Л. Гельфонд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 368 с. - ISBN 978-5-16-010739-4
3. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений: сборник нормативных актов и документов/ - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.- 412 с. - ISBN: 978-5-905916-12-0
4. Градостроительство и планировка населенных мест / А. В. Севостьянов, Н. Г. Конокотин, Л. А. Кранц и др.; Под ред. А. В. Севостьянова, Н. Г. Конокотина. - М.: КолосС, 2012. - 398 с.: [2] л. ил.: ил. - (Учебники и учеб. пособия для студентов высших учеб. заведений). - ISBN 978-5-9532-0810-9
5. Савченко Ф.М. Проектирование жилых зданий: учебное пособие/ Савченко Ф.М., Семенова Э.Е.- Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.- 151 с.- ISSN:2227-8397

#### б) дополнительная литература:

1. Адигамова З.С. Проектирование гражданских зданий: учебное пособие/ Адигамова З.С., Лихненко Е.В.- Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2008.- 107 с. - ISSN: 2227-8397

2. Архитектурное проектирование: Учебное пособие / Саркисова И.С., Сарвут Т.О. - М.: Издательство АСВ, 2015. - 160 с.: 101 ил. - ISBN 978-5-4323-0094-2
3. СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89\*
4. СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009
5. СП 54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003
6. ГОСТ 21.501-2011 МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений
7. ГОСТ 21.101-97 МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации

в) Интернет-ресурсы:

1. Архитектурная графика <http://arch-grafika.ru/>
2. Библиотека строительства (+**типовыe серии**) <http://www.zodchii.ws>
3. Информационная система по строительству [www.know-house.ru](http://www.know-house.ru)
4. Информационно – справочная система [www.architector.ru](http://www.architector.ru)
5. Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство) [www.kodeksoft.ru](http://www.kodeksoft.ru)
6. Материалы для проектирования **DWG.RU** <http://dwg.ru>
7. Рейтинг mail.ru: Архитектура [top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/](http://top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/)
8. Сайт компании GraphiSoft <http://www.graphisoft.ru>
9. Сайт «Архитектура России» (российский архитектурный портал) [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
10. Строительный ресурс [www.stroymat.ru](http://www.stroymat.ru)
11. Строительные Нормы и Правила <http://files.stroyinf.ru>
12. Forma. Архитектура и дизайн [www.forma.spb.ru](http://www.forma.spb.ru)
13. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru>
14. American Institute of Architects (AIA) [www.aia.org](http://www.aia.org)
15. Archinect [www.archinect.com](http://www.archinect.com)
16. ArchINFORM: International Architecture Database [eng.archinform.net](http://eng.archinform.net)
17. Association of Collegiate Schools of Architecture [www.acsa-arch.org](http://www.acsa-arch.org)

(ACSA)

18. Royal Institute of British Architects (RIBA)

[www.architecture.com](http://www.architecture.com)

#### **14. Материально-техническое обеспечение практики проектно-исследовательской**

Для полноценного прохождения производственной практики на предприятии необходимо наличие следующего оборудования:

- рабочие места, оборудованные ПК;
- множительная техника (принтеры, плоттеры, сканеры, копировальное оборудование);
- программное обеспечение ПК (графические – AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop и т.п., расчетные типа «Лира», текстовые редакторы Word, Excel, информационные системы типа «Стройконсультант», «Консультант Плюс» и т.д.);
- измерительные приборы (рулетки, в т.ч. лазерные);
- устройства для фотографической съемки;
- нормативно-справочная литература (ГОСТы, СП, ВСНы, Рекомендации, Пособия для проектирования и т.п.);
- профессиональная литература (книги, журналы и т.д.);
- устройства, предназначенные для переплета документов (брошюоратор, резак, фальцовщик и т.п.).

#### **15. Практика** для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учетом рекомендаций ПрООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Автор (ы) Лешеба О.Н. Степанов

Рецензент (ы) ГАН ООО „АС-студия“ Рощин М.В.

Программа одобрена на заседании кафедры „Архитектура“

от 20.06.16 года, протокол № 11

Заведующий кафедрой директор кафедры „Архитектура“  
канд. арх. кафедры „Архитектура“  
канд. арх. кафедры „Архитектура“  
(ФИО, подпись)