

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Александр Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Институт искусств и художественного образования

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.04.

Кафедра: Дизайна, изобразительного искусства и реставрации направление: 54.03.04 Реставрация направленность (профиль) "Реставрация станковой живописи"

Квалификация: бакалавр	
Программа подготовки: академический бакалавриат	
Форма обучения: очная	
Срок обучения: 4с	
+	Виды профессиональной деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	консервационно-реставрационная
<input checked="" type="checkbox"/>	экспертная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 180 от 06.03.2015

СОГЛАСОВАНО


Проректор по ОД

Начальник УМУ

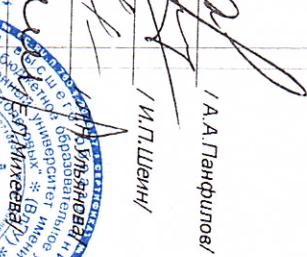
Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДИИР

Ректор
А.М.Серегин
2018 г.



И.А.Панфилов
И.П.Шенин
Ульянова
2018



Проректор по ОД



Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
Число	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
Итого																																																												

Сводные Данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Теоретическое обучение и расщедоточенные практики	17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 4/6	15 4/6	33 2/6	11 4/6	10	21 4/6	125 4/6
Экзаменационные сессии	3	2 4/6	5 4/6	3	2 4/6	5 4/6	3	2 4/6	5 4/6	3	1 4/6	4 4/6	21 4/6
Учебная практика		2	2		2	2							4
Производственная практика													10
Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы													6
Каникулы	1	6	7	1	6	7	1	8	9	1	8 4/6	9 4/6	32 4/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (9 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	Более 39 нед.			Более 39 нед.			Более 39 нед.			Более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													



№ Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс															
		Итого по ОП (без факультативов)					Академических часов					Итого по ОП (без факультативов)					Академических часов					Итого по ОП (без факультативов)					Академических часов										
		Всего	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр	ЗЕТ	Неделя	Контр	Всего	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр	ЗЕТ	Неделя	Контр	Всего	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр	ЗЕТ	Неделя	Контр	Всего	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр	ЗЕТ	Неделя	Каф
ИТОГО		1152	56.1				32	20/4/6		1152	51				30	22/2/6		2304	2232	53.6	54	54	23	23	21	21	90	486	342	972	306	59	43				
Учебная нагрузка (акад. час/нед)		54	24.5	24.5						54	21.4	21.4						54	54	54	23	23	21	21	21	90	486	342	972	306	59	43					
ДИСЦИПЛИНЫ		1	История	Экз	144	54	18	36	54	36	4							144	54	18	36	54	36	4													
2	Философия	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
3	Иностранный язык	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
4	Решательность жизнедеятельности	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
5	Русский язык и культура речи	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
6	Информационные технологии	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
7	Физическая культура и спорт	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
8	Рисование	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
9	Животные	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
10	Введение в профессию реставратора	Экз	180	72														360	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144
11	Консервация и реставрация живописи	Экз	216	54	18	36	117	45	6									324	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144	144
12	Элементарные курсы по физической культуре	Экз	108	36														216	54	18	36	117	45	6													
13	Композиция	Экз	72	36														144	54	18	36	54	36	4													
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ		Экз(4) Зк(4) ЗкО										Экз(4) Зк(3) ЗкО										Экз(8) Зк(7) ЗкО(2)															
ПРАКТИКИ		Экз(4) Зк(4) ЗкО										Экз(4) Зк(3) ЗкО										Экз(8) Зк(7) ЗкО(2)															
ГИА		108										108										108															
КАНИКУЛЫ		1										6										7															



№ Индекс	Наименование	Семестр 3															Семестр 4															Итого за курс														
		Контр-оль	Всего	Контакт			ЗЕТ	Неделя	Контр-оль	Всего	Контакт			ЗЕТ	Неделя	Контр-оль	Всего	Контакт			ЗЕТ	Неделя	Каф	Семестры																						
				Лек	Лаб	Пр					Лек	Лаб	Пр					Лек	Лаб	Пр																										
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1116				29	20-4/6					31	22-2/6		2308				60	43																									
ИТОГО по ОП (с факультативов)			1116				29	20-4/6					31	22-2/6		2308				60	43																									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад. час/нед)			54										31			54																														
ОП, факультативы (в период ТО)			54										31			54																														
ОП, факультативы (в период экз. сесс.)			23,5													23,5																														
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по фиа.к.)			23,5													23,5																														
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по фиа.к.)			4,1													4,1																														
Ауд. нагр. (элект. курсы по фиа.к.)			4,1													4,1																														
ДИСЦИПЛИНЫ																																														
1	Б1.Б.03	Иностранный язык	72	36		36	36		2	2	ТО-17 2/3 Э-3					108																														
2	Б1.Б.09	Соревнование и реставрация культурного наследия России	180	18	18		117	45	5	5		Экз	180	54	36	18	90	36	3	3			50	1234																						
3	Б1.Б.10	История изобразительного искусства	144	36	36		63	45	4	4		Экз	144	36	18	72	36	36	4	4			90	345678																						
4	Б1.В.01	Русский язык	108	72	72		36	36	4	4		Экз	108	72	72	36	36	3	3	3			90	3456																						
5	Б1.В.02	Живопись	108	72	72		36	36	3	3		Экз	108	72	72	36	36	3	3	3			90	123456																						
6	Б1.В.04	Консервация и реставрация живописи	108	72	72		36	36	3	3		Экз	108	72	72	36	36	3	3	3			90	123456																						
7	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре	72	72	72				3	3		Экз	76	72		72	4						92	23456																						
8	Б1.В.ДВ.02.01	Технико-технологические исследования в реставрации живописи	216	72	36		36	108	6	6		Экз	180	36	36		117	27	5	5			90	34																						
9	Б1.В.ДВ.02.02	Умивно-технологические исследования	216	72	36		36	108	6	6		Экз	180	36	36		117	27	5	5			90	34																						
10	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	72	36	36		36		2	2		Экз	72	36	36		36		2	2			90	34																						
11	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная графика	72	36	36		36		2	2		Экз	72	36	36		36		2	2			90	34																						
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																														
ПРАКТИКИ		(План)																																												
Историческая																																														
ТИА		(План)																																												
КАНИКУЛЫ																																														
1																																														
6																																														
7																																														



№	Имя	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс									
			Академических часов					ЗЕТ	Неделя	Контроль	Академических часов					ЗЕТ	Неделя	Контроль	Академических часов					ЗЕТ	Неделя	Каф	Семестры					
			Всего	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр	оль	Всего	Лек	Лаб				Пр	СР	Контр	оль	Всего					Лек	Лаб	Пр	СР	Контр
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1116	31	20	4/6	31		1044	29	19	4/6	29		2160	60	40	2/6	60													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.чед/нед)			54	54	24,7	24,7	24,7	22	22	52,2	54	22	22	22	53,1	54	23,4	23,4	23,4	2160	53,1	54	23,4	23,4	2160	53,1	54	23,4	23,4			
ДИСЦИПЛИНЫ			792	288	84	144	60	342	162	22	20	11	22	20	120	80	302	90	17	1404	508	104	264	140	644	252	39	34	7			
1	Б1.Б.07	Экономика	72	24	24			48		2				72	24	24			48													
2	Б1.Б.08	Права и обязанности профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства	72	24	24			48		2				72	24	24			48													
3	Б1.Б.09	Сохранение и реставрация культурного наследия России	180	72	24			48	63	45	5			180	72	24			48													
4	Б1.Б.11	Специология искусства	144	24	12			12	75	45	4			144	24	12			12	75	45	4										
5	Б1.Б.04	Консервация и реставрация живописи	144	72	72			36	36	4				144	80	80			19	45	4											
6	Б1.Б.08.01.01	Копирование произведений темперной живописи	180	72	72			36	36	5				180	72	72			36	36	5											
7	Б1.Б.08.01.02	Копирование произведений масляной живописи	180	72	72			36	36	5				180	72	72			36	36	5											
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(4) Экз(2) КРР(2)										Экз(2) Экз(2) КРР(2)										Экз(6) Экз(2) Экз(2) КРР(2)									
ПРАКТИКИ			324					324		9	6			108				108		3	2			432				12	8			
научно-исследовательская работа			324					324		9	6			108				108		3	2			324			9	6				
Преддипломная практика																																
ГИА																																
Подготовка и защита выпускной квалификационной работы																																
Защита выпускной квалификационной работы																																
КАНИКУЛЫ																																



	Итого			Курс 1								Курс 2				Курс 3				Курс 4	
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	ЗЕТ		Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8				
				Мин.	Макс.													Факт			
Итого				234	246	242	62	32	30	60	29	31	60	30	30	60	30	31	29		
Итого по ОП (Без факультативов)				234	246	240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	30	31	29		
Дисциплины (модули)																					
Базовая часть	43%	57%	30.2%	210	213	210	57	30	27	57	29	28	57	30	27	39	22	17			
Вариативная часть				90	111	91	24	10	14	23	11	12	18	10	8	26	15	11			
Практики				102	120	119	33	20	13	34	18	16	39	20	19	13	7	6			
Вариативная часть	0%	100%	0%	18	24	21	3		3	3		3	3	3	3	12	9	3			
Государственная итоговая аттестация				18	24	21	3		3	3		3	3	3	12	9	3				
Базовая часть				6	9	9										9		9			
Факультативы				6	9	9										9		9			
Вариативная часть																					
Процент ... занятий от аудиторных						18.1%															
						18.8%															
Учебная нагрузка (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54.2	-	56.1	51	-	54	53.8	-	55.1	56.3	-	54	52.2					
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			53.6	-	54	54	-	54	50.7	-	54	54	-	54	54					
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23.3	-	24.5	21.4	-	23.5	23.5	-	23.5	23.5	-	24.7	22					
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)			2.6	-		4.1	-	4.1	4.1	-	3.1	3.5	-							
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)				8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	6	4	2			
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зао)				6	3	3	5	3	2	2	1	1	2	2	2	2				
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)				2	1	1	4	1	3	5	2	3	3	3	1	2				



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Учебный план Бакалавриата 54.03.04 Реставрация 18.04 код направления 54.03.04, год начала подготовки 2019

Индекс

Наименование

51

Дисциплины (модули)

Формируемые компетенции

51.5	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОК-19
------	---------------	--

51.5.01	История	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОК-19
---------	---------	--

51.5.02	Философия	ОК-2; ОК-7
---------	-----------	------------

51.5.03	Иностранный язык	ОК-1; ОК-7
---------	------------------	------------

51.5.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-5; ОК-7
---------	--------------------------------	------------

51.5.05	Русский язык и культура речи	ОК-7; ОК-9; ОК-3
---------	------------------------------	------------------

51.5.06	История материальной культуры	ОК-5; ОК-7
---------	-------------------------------	------------

51.5.07	Экономика	ОК-7; ОК-2; ПК-16
---------	-----------	-------------------

51.5.08	Правовые основы профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства	ОК-3; ОК-7; ОК-1; ОК-2
---------	--	------------------------

51.5.09	Сохранение и реставрация культурного наследия России	ОК-4; ОК-7; ОК-2; ОК-7; ОК-3
---------	--	------------------------------

51.5.10	История изобразительного искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19
---------	------------------------------------	--

51.5.11	Социология искусства	ОК-2; ПК-16
---------	----------------------	-------------

51.5.12	Информационные технологии	ОК-1; ОК-2
---------	---------------------------	------------

51.5.13	Физическая культура и спорт	ОК-8; ПК-2
---------	-----------------------------	------------

51.5	Вариативная часть	ОК-8
------	-------------------	------

51.5.01	Рисунк	ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-5; ОК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-16
---------	--------	---

51.5.02	Живопись	ОК-7; ОК-2; ПК-1
---------	----------	------------------

51.5.03	Введение в профессию реставратора	ОК-7; ОК-2; ПК-1
---------	-----------------------------------	------------------

51.5.04	Консервация и реставрация живописи	ОК-6; ОК-7; ОК-1; ОК-2; ПК-16
---------	------------------------------------	-------------------------------

51.5.05	Элективные курсы по физической культуре	ОК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
---------	---	------------------------------

51.5.ДВ.01	Дисциплины по выбору 51.5.ДВ.1	ОК-8
------------	--------------------------------	------

51.5.ДВ.01.01	Копирование произведений темперной живописи	ОК-7; ОК-2; ПК-16
---------------	---	-------------------

51.5.ДВ.01.02	Копирование произведений масляной живописи	ОК-7; ОК-2; ПК-16
---------------	--	-------------------

51.5.ДВ.02	Дисциплины по выбору 51.5.ДВ.2	ОК-7; ОК-2; ПК-16
------------	--------------------------------	-------------------

51.5.ДВ.02.01	Технико-технологические исследования в реставрации живописи	ОК-7; ОК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-4
---------------	---	------------------------------

51.5.ДВ.02.02	Химико-технологические исследования	ОК-7; ОК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-4
---------------	-------------------------------------	------------------------------

51.5.ДВ.03	Дисциплины по выбору 51.5.ДВ.3	ОК-7; ОК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-4
------------	--------------------------------	------------------------------

51.5.ДВ.03.01	Информационные технологии в искусстве и культуре	ОК-8; ПК-2
---------------	--	------------

51.5.ДВ.03.02	Компьютерная графика	ОК-8; ПК-2
---------------	----------------------	------------

52	Практики	ОК-8; ПК-2
----	----------	------------

52.9	Вариативная часть	ОК-6; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-16
------	-------------------	---



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
52.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-7; ОК-2; ОК-4; ПК-3
52.В.02(У)	Исполнительская	ОК-7; ОК-2; ОК-4; ПК-3
52.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-17; ПК-18; ПК-19
52.В.04(П)	научно-исследовательская работа	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-17; ПК-18; ПК-19
52.В.05(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-17
53	Государственная итоговая аттестация	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19
53.Б	Базовая часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-15; ПК-17; ПК-18; ПК-19
53.Б.01	Подготовка к защите выпускной квалификационной работе	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-15; ПК-17; ПК-18; ПК-19
53.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19
ФТД	Факультативы	ОПК-2; ПК-1
ФТД.В	Вариативная часть	ОПК-2; ПК-1
ФТД.В.01	Композиция	ОПК-2; ПК-1



ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
 к учебному плану направления 54.03.04 «Реставрация» профиль «Реставрация станковой живописи»
 (год начала подготовки 2018)

Код	Наименование кафедр	ФИО зав. кафедрой	Подпись
52	Кафедра биологического и географического образования	Грачева Екатерина Петровна	
50	Кафедра русской и зарубежной филологии	Мартынова Светлана Алексеевна	
51	Кафедра русского языка	Пименова Марина Васильевна	
59	Кафедра истории России	Петровичева Елена Михайловна	
72	Кафедра филологии и религиоведения	Аринин Евгений Игоревич	
92	Кафедра физического воспитания	Кагинцева Ирина Геннадьевна	
86	Кафедра музыкального образования	Ульянова Лариса Николаевна	
84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	Георенко Ирина Борисовна	
5	Кафедра гражданского права и процесса	Кивленок Татьяна Валентиновна	

