

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
КОМПОЗИЦИИ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	54.03.04 Реставрация
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Реставрация станковой живописи
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Сформировать занятия по композиции, развивать умения и навыки реалистического отображения окружающей действительности живописными средствами.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 ЗЕТ (72 часа)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	1 семестр - зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Введение. Отбор подготовительного материала для формирования замысла история развития композиции. Основные законы и правила композиции. Выполнение композиции в материале.

Аннотацию рабочей программы составил Модоров О.Н.

