

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки (специальность)	54.03.04 «Реставрация»
Направленность (профиль) подготовки	«Реставрация станковой живописи»
Цель освоения дисциплины	Формирование умения использования ресурсов и накопленного опыта материального мира в освоении теоретических и практических знаний в сфере сохранения и реставрации культурного наследия в России.
Общая трудоемкость дисциплины	72 ч. (2 ЗЕ)
Форма промежуточной аттестации	3 семестр - зачет
Краткое содержание дисциплины:	Формирование понятия о истории материальной культуры Древнего мира и Древней Руси, история материальной культуры России Нового и Новейшего времени.

Аннотацию рабочей программы составил к. иск. профессор, каф. ДИИР
Скворцов А.И.