

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 54.03.04 «Реставрация»

Направленность (профиль): «Реставрация стукковой живописи»

7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целями освоения дисциплины «Социология искусства» является формирование у бакалавра системы общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих успешно осуществлять профессиональную деятельность в системе художественной культуры, в деятельности социокультурных институтов, а также формирование ряда компетенций в процессе освоения дисциплины для подготовки выпускника к государственной итоговой аттестации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

Дисциплина «Социология искусства» относится к дисциплинам Блока 1, входит в число обязательных дисциплин. Дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Эстетика», «История», «Философия». Для успешного освоения данной дисциплины необходимо усвоить содержание такой дисциплины, как «История искусства».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими *общепрофессиональными компетенциями:*

ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию

ОПК-1: владение общей культурой, пониманием места архитектуры и реставрации в комплексе

экономики, науки и культуры

образования:

основные направления современных отечественных и зарубежных исследований в области

социологии искусства (ОПК-1; ОК-7);

основы социологических исследований, методы и инструменты проведения

социологического исследования в сфере искусства (ОПК-1; ОК-7);

основные цели, задачи социологии искусства, социальные функции искусства, содержание

культурной политики и способы ее осуществления (ОПК-1; ОК-7);

основные принципы экспертного оценивания произведений искусства, потребности и

предпочтения аудитории искусства, основы художественной критики как инструмента оценки

искусства (ОПК-1; ОК-7)

использовать в профессиональной деятельности знания о способах продвижения и оценивания

художественного продукта, в том числе произведений в области музыки, театра, изобразительного

искусства (ОПК-1; ОК-7);

разрабатывать и реализовывать программы социокультурных исследований в сфере культурно-

художественной жизни региона (ОПК-1; ОК-7);

давать правильную оценку культурно-образовательному потенциалу предлагаемых для

посещения социокультурных событий: фестивалей, театральных шоу, карнавалов, выставок,

календарно-образовых праздников и т.д. (ОПК-1; ОК-7);

обобщать и внедрять лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта по изучению

методик обратной связи со зрительской аудиторией (ОПК-1; ОК-7);

разрабатывать новые методы, средства, формы изучения зрительского интереса с целью

повышения культурного уровня молодежи и населения (ОПК-1; ОК-7);



Дата: 06.09.2014

Директор НИХО
к.ф.н., профессор,
учебно-методической комиссии направления
«Реставрация»

[Handwritten signature]

Ульянова Л.Л.

Д.к., профессор каф. МО

[Handwritten signature]

Ульянова Л.Н.

Филановская Т.А.

Составитель:

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 ЗЕТ

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет - 7 сем.

1. Социология искусства в системе наук. Социальные функции искусства. История социологии искусства
2. Искусство и социокультурная стратификация общества Национальный характер и искусство
3. Оценка произведений искусства: инструментарий, критика, экспертный совет, зрительские предпочтения
4. Аудитория искусства: зритель, публика. Эстетическое воспитание аудитории
5. Власть и искусство: история взаимоотношений. Культурная политика: средства и способы, проблема цензуры
6. Методы и инструментарий проведения социологического исследования

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСПЦИЛИНЫ:

4.

- ✓ технологиями проектирования и проведения социологического исследования с целью изучения театральной, музыкальной аудитории и их потребностей (ОПК-1);
- ✓ технологиями диалектической полемичности художественной критики и экспертных оценок произведений искусства и событий художественной жизни; (ОПК-1; ОК-7);
- ✓ приемами разработки современных институциональных принципов управления развитием социокультурных институтов. (ОПК-1; ОК-7).

Владелец: