

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

54.03.04 «Реставрация»

3,4 семестры

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

- **Цели освоения дисциплины «Компьютерная графика» являются:**
- изучение основ 3д-моделирования, необходимых для профессиональной деятельности будущего бакалавра в области реставрации;
- формирование способностей применять полученные знания на практике в соответствии с поставленными целями и задачами;
- формирование представлений о возможностях современных информационных технологиях, методах хранения, обработки и передачи информации в рамках профессиональной деятельности реставратора.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Компьютерная графика» является дисциплиной по выбору вариативной части первого блока. Изучение курса предполагает владение такими дисциплинами как: «Консервация и реставрация живописи», «Рисунок», «Живопись», «Компьютерная графика» опирается на знания основ рисунка, живописи, полученные в рамках соответствующих дисциплин.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований образовательной безопасности (ОПК-8);
- способность использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой деятельности, использовать пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ (ПК-2)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

ЗНАТЬ: - основные приемы и способы получения информации;

- теоретические основы обработки, анализа и синтеза информации;
- базовые теоретические аспекты основ обработки, хранения и передачи информации, работы в браузерах (и других программах для обмена информацией), текстовых графических редакторах для создания, трансформации и редактирования визуальнo-графического и текстового материала;
- современные научные и научно-практические труды отечественных и зарубежных авторов по теме исследования в области профессиональной деятельности, источники статистической информации; требования и правила составления библиографической ссылки по ГОСТ Р 7.0.5-2008 и ГОСТ 7.82-2001;

УМЕТЬ:

- самостоятельно оценивать качество собственной деятельности;
- применять широкий спектр современных информационных технологий и методов переработки информации при решении типовых профессиональных задач;

- работать с информационно-библиотечными каталогами библиотеки ВЛУ и других электронных библиотечных систем, статистических баз данных;

- методы сбора, хранения, обработки и оценки информации, виды поисковых систем; знать способы работы с программными средствами Word, Excel, PowerPoint;

- работать с компьютером как средством управления информацией; осуществлять сбор, хранение, обработку и оценку информации; уметь применять информацию для организации и управления профессиональной деятельностью;

- использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ

владеть:

- способностью самостоятельно организовывать рабочий процесс, осуществлять самоконтроль и критическую оценку собственных действий;

- методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях; методами преобразования цифровой визуально-графической информации в растровом, векторном и трехмерном форматах; современными методами использования шрифтовой культуры и верстки;

- навыками работы с компьютером как средством управления информацией; методами анализа и систематизации информации в электронных справочно-информационных правовых системах; в электронных научных и библиотечных системах;

- навыками создания текстовых документов различной сложности и назначения, использовать электронные таблицы для работы с данными; владеть навыками работы с персональным компьютером и программными средствами назначения и для работы с сетями.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1 Предмет и задачи трехмерного моделирования. Основные способы моделирования. Работа с примитивами.
- 2 Основы сплайнового моделирования. Основы Loft моделирования.
- 3 Политональное моделирование объектов. Модификаторы объектов.
- 4 Моделирование предметов.
- 5 Создание драпировок, подушек заданного вида.
- 6 Материалы. Рендеринг материалов.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 3 семестр – зачет, 4 семестр – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4

Составитель: ст. прен. кафедры ДИИР, Н.А. Варламова
 должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой дизайна,
 изобразительного искусства и реставрации Е.П. Михеева
 название кафедры
 ФИО, подпись

Продеканат
 Учебно-методической комиссии направления «Реставрация» Л.Н. Ульянова
 ФИО, подпись

Директор института
 Л.Н. Ульянова

Дата:

Печать института

