

# **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ** **Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации**

54.03.04 «Реставрация»

«Реставрация станковой живописи

5-6 семестры

Уровень образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях повседневного общения.

Особое значение при достижении данной цели придается умению работать с литературой, то есть овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка, включающая и разговорную речь, которой пользуются образованные носители языка в коммуникативных официальных и неофициальных, профессиональных и непрофессиональных ситуациях межкультурных контактов.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Учебная дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» относится к вариативной части учебного плана.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» студент должен:

**Знать** основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного общения. (ОК-5, ОК-7),

**Уметь** грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. (ОК-5, ОК-7)

**Владеть** иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. (ОК-5, ОК-7).

## **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Весь лингвистический материал усваивается на практических занятиях и при самостоятельной работе в процессе развития умений и навыков коммуникативной деятельности и формирования компетенций и делится на разделы: Раздел 1.- Грамматическая структура языка; Раздел 2.- Повседневное общение ; Раздел 3.- Страноведение.

### **Раздел 1. Грамматическая структура языка.**

- 1.1. Согласование времен.
- 1.2. Прямая и косвенная речь.
- 1.3. Модальные глаголы.
- 1.4. Сослагательное наклонение.

### **Раздел 2. Профессиональное общение.**

#### **Профессиональное общение.**

- 2.1. Тело и внешность человека. Описание внешности
- 2.2. Основные жанры живописи.
- 2.3. Русский живописный портрет.
- 2.4. Описание портрета.
- 2.5. И.Н.Крамской и «Товарищество передвижных выставок».
- 2.6. Из истории реставрации.
- 2.7. История развития иконописи.

- 2.8. Андрей Рублев и фрески Успенского собора во Владимире.
- 2.9. Физико-химические основы реставрации.
- 2.10. Подготовка реставраторов

**Раздел 3. Повседневное общение.**

- 3.1. Компьютеры в современном мире.
- 3.2. Знаменитые музеи мира.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 2 зачета**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4**

Составитель: старший преподаватель Г.А. Блинова *Г.А. Блинова*

Заведующий кафедрой к.фил.н., доцент Мартыанова С.А. С.А. Мартыанова

Председатель  
учебно-методической комиссии к.ф.н, профессор Ульянова Л.Н. Л.Н. Ульянова

Директор ИИХО ВлГУ Ульянова Л.Н. Л.Н. Ульянова

Дата: 07.04.15

