

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культурология**

Направление подготовки 54.03.04 «Реставрация»

Программа подготовки "Реставрация станковой живописи"

4 (семестр)

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

изучение основ истории и методологии культурологического знания, знакомство с основными концепциями развития культуры, ее функциями, формами, уровнями, формирование личностной культурной картины мира, углубляющей общепрофессиональную и специальную подготовку будущего бакалавра в области реставрации и культурно-просветительской деятельности.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:**

Дисциплина «Культурология» относится к блоку дисциплин по выбору, имеет шифр Б1.В.ДВ.5. Является логически и содержательно сопряженной с циклом дисциплин специальной подготовки, так как она базируется на усвоенных знаниях и практиках творческой исполнительской деятельности, а также Культурология содержательно-методически связана с дисциплинами «История искусств», «Эстетика». Освоение дисциплины необходимо для последующего освоения дисциплин «Социология искусства».

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**


Понятие и сущность культуры в культурологическом знании  
 Типология культур  
 Динамика культурных форм и процессов  
 История мировой культуры и национальные характеры  
 Развитие русской культуры в контексте мировых социокультурных процессов

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – Зачет с оценкой**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3 ЗЕТ**

Составитель:  
 Доктор культурологии, профессор  Филановская Т.А.

Д.ф.н., профессор,  
 Зав. кафедрой МИЭиХО  Куренкова Р.А.

Председатель  
 учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»  
 К.ф.н., профессор,  
 директор ИИХО  Ульянова Л.Н.

Дата: 04.04.2015

