

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Институт искусств и художественного образования

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

54.03.01

направление 54.03.01 Дизайн

Кафедра: Дизайн. изобразительного искусства и реставрации

| |
|---|
| Квалификация: бакалавр |
| Программа подготовки: академ. бакалавриат |
| Форма обучения: очная |
| Срок обучения: 4г |
| Виды деятельности |
| - художественная, проектная, научно-исследовательская |

Год начала подготовки

2014

Образовательный стандарт

1004

11.08.2016



И.М.С.Срапидзе

План одобрен НМС
Протокол № 101к
от 26 августа 2016г.

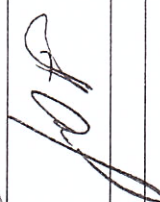



Согласовано

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДМИР

 / А.А. Панфилов/
 / И.П. Щепин/
 / Л.Н. Ульянова/
 / Е.П. Михеева/

КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД
01.09.2016 г.

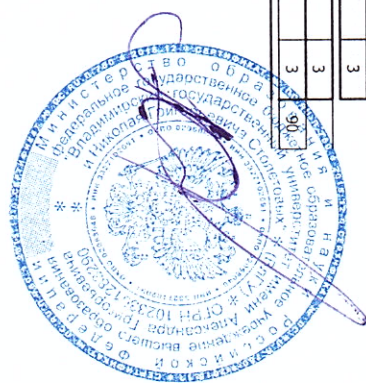


| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | | | | | | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | |
|--------|---|------------------|-----|--------|-----------|------------------|------|------------------|-----|-----------------|--------|-------------------------------------|-----|--------------------|----------|-------|-----|-----|--------------------|-----|----------|----------------------|-----|--|
| | | Экзамены | | Зачеты | | Зачеты с оценкой | | Курсовые проекты | | Курсовые работы | | Всего | | Семестр 1 [18 нед] | | | | | Семестр 2 [18 нед] | | | | | |
| | | Часов | Ауд | Зач | О. | КП | КР | Часов | Ауд | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | | ЗЕТ | |
| 4 | Итого | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2232 | 1116 | 60 | 54 | 342 | 162 | 396 | 162 | 31 | 72 | 306 | 180 | 288 | 162 | 29 | | | |
| 6 | Итого по ООП (без факультативов) | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2232 | 1116 | 60 | 54 | 342 | 162 | 396 | 162 | 31 | 72 | 306 | 180 | 288 | 162 | 29 | | | |
| 8 | Б=42% В=58% ДВ(от В)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Итого по блоку Б1 | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2124 | 1116 | 57 | 54 | 342 | 162 | 396 | 162 | 31 | 72 | 306 | 180 | 288 | 162 | 26 | | | |
| 11 | Б=42% В=58% ДВ(от В)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Б1 | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2124 | 1116 | 57 | 54 | 342 | 162 | 396 | 162 | 31 | 72 | 306 | 180 | 288 | 162 | 26 | | | |
| 14 | Б1.Б | 13 | 8 | 4 | 2 | | 612 | 324 | 17 | 36 | | 162 | 90 | 36 | 9 | 36 | 18 | 72 | 81 | 81 | 8 | | | |
| 15 | Б1.Б.1 | 4 | 1-3 | | | | 144 | 72 | 4 | | | 36 | 36 | 2 | | | | 36 | 36 | | 2 | | | |
| 18 | Б1.Б.2 | 1 | | | | | 108 | 54 | 3 | 18 | | 36 | 18 | 3 | | | | | | | 59 | | | |
| 21 | Б1.Б.3 | 2 | | | | | 108 | 54 | 3 | | | | | | 18 | | | 36 | 18 | 36 | 3 | | | |
| 24 | Б1.Б.4 | 2 | | | | | 108 | 36 | 3 | | | | | | 18 | 18 | | | 27 | 45 | 3 | | | |
| 30 | Б1.Б.6 | 1 | | | | | 72 | 36 | 2 | 18 | | 18 | 36 | 2 | | | | | | | 51 | | | |
| 60 | Б1.Б.16 | 1 | | | | | 72 | 72 | 2 | | | 72 | | 2 | | | | | | | 92 | | | |
| 65 | Б1.В | 17 | 7 | 11 | 3 | 3 | 1512 | 792 | 40 | 18 | 342 | 306 | 126 | 22 | 36 | 288 | 108 | 207 | 81 | 81 | 18 | | | |
| 67 | Б1.В.ОД | 13 | 1 | 9 | 1 | 3 | 1332 | 666 | 37 | 18 | 288 | 252 | 126 | 19 | 36 | 288 | 36 | 207 | 81 | 81 | 18 | | | |
| 68 | Б1.В.ОД.1 | 2 | | 1 | | | 288 | 144 | 8 | | 72 | 72 | | 4 | | | | 36 | 36 | 4 | 90 | | | |
| 71 | Б1.В.ОД.2 | 2 | | | | | 144 | 72 | 4 | | | | | | 36 | | | | 27 | 45 | 4 | | | |
| 74 | Б1.В.ОД.3 | 1 | | | | | 144 | 54 | 4 | 18 | 36 | 45 | 45 | 4 | | | | | | | 90 | | | |
| 77 | Б1.В.ОД.4 | 134 | | 2 | | 4 | 324 | 180 | 9 | | 72 | 63 | 45 | 5 | | 108 | | | | | 4 | | | |
| 80 | Б1.В.ОД.5 | 1 | 2 | | | | 180 | 72 | 5 | | 36 | 36 | 36 | 3 | | 36 | | | | | 2 | | | |
| 89 | Б1.В.ОД.8 | 1 | | 1-4 | | 4 | 252 | 144 | 7 | | 72 | 36 | 36 | 3 | | 72 | | | | | 4 | | | |
| 100 | Б1.В.ДВ | 4 | 6 | 2 | 2 | | 180 | 126 | 3 | | 54 | 54 | | 3 | | 72 | | | | | 92 | | | |
| 102 | Элективные курсы по физической культуре | | 2-6 | | | | 72 | 72 | | | | | | | | | | | | | 92 | | | |
| 113 | Б1.В.ДВ.2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 114 | Информационное обеспечение дизайн-проектирования | 1 | | | | | 108 | 54 | 3 | | 54 | 54 | | 3 | | | | | | | 90 | | | |
| 117 | Компьютерное моделирование в промышленном дизайне | 1 | | | | | 108 | 54 | 3 | | 54 | 54 | | 3 | | | | | | | 90 | | | |
| 130 | Индекс | | Экз | Зач | Зач, с О. | КП | КР | Часов | Ауд | ЗЕТ | Неделя | Часов | | ЗЕТ | Неделя | Часов | | ЗЕТ | | | | | | |
| 131 | Практики | | | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | | | |
| 134 | Б2.У | Учебная практика | | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | | | |
| 135 | Б2.У.1 | Учебная | Вар | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | | | |



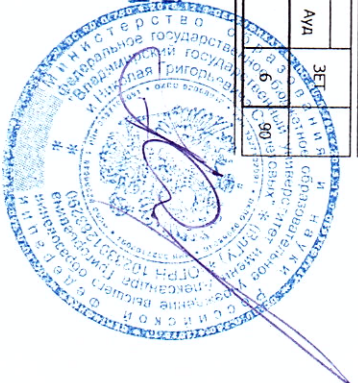
| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | |
|--------|--|----------------|--------|------------------|------------------|-----------------|-------|-------------------------------------|-----|--------------------|--------|-------|-----|----------|-------|--------------------|-----|-----|-----|----------------------|----------|-----|
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Часов | Всего | | Семестр 5 [18 нед] | | | | | | Семестр 6 [18 нед] | | | | | | |
| | | | | | | | | Ауд | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | СРС | | Контроль | ЗЕТ |
| 4 | Итого | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2272 | 990 | 60 | 72 | 342 | 90 | 432 | 126 | 28 | 90 | 342 | 54 | 454 | 162 | 32 | |
| 6 | Итого по ООП (без факультативов) | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2272 | 990 | 60 | 72 | 342 | 90 | 432 | 126 | 28 | 90 | 342 | 54 | 454 | 162 | 32 | |
| 8 | Б=42% В=58% ДВ(от В)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Итого по блоку Б1 | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2164 | 990 | 57 | 72 | 342 | 90 | 432 | 126 | 28 | 90 | 342 | 54 | 454 | 162 | 29 | |
| 11 | Б=42% В=58% ДВ(от В)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Дисциплины (модули) | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 2164 | 990 | 57 | 72 | 342 | 90 | 432 | 126 | 28 | 90 | 342 | 54 | 454 | 162 | 29 | |
| 14 | Б1.Б Базовая часть | 13 | 8 | 4 | 2 | 2 | 1296 | 486 | 36 | 72 | 144 | 36 | 315 | 45 | 17 | 90 | 144 | 333 | 117 | 19 | 44 | |
| 27 | Б1.Б.5 Педагогика | | 6 | | | | 72 | 18 | 2 | | | | 72 | | 3 | 36 | | 72 | 36 | 4 | 90 | |
| 33 | Б1.Б.7 История материальной культуры | | 6 | | 5 | | 252 | 72 | 7 | 36 | | | 72 | | | | 144 | 135 | 45 | 9 | 90 | |
| 36 | Б1.Б.8 Основы методологии дизайна проектирования | | 5-8 | | | 58 | 684 | 288 | 19 | | 144 | | 171 | 45 | 10 | | | 72 | 36 | 4 | 90 | |
| 51 | Б1.Б.13 История изобразительного искусства | | 6 | 5 | | | 288 | 108 | 8 | 36 | | | 72 | 4 | 36 | | | 72 | 36 | 4 | 90 | |
| 65 | Б1.В Вариативная часть | 17 | 7 | 11 | 3 | 3 | 868 | 504 | 21 | 198 | 54 | 117 | 81 | 11 | | 198 | 54 | 121 | 45 | 10 | | |
| 67 | Б1.В.О1 Обязательные дисциплины | 13 | 1 | 9 | 1 | 3 | 396 | 180 | 11 | 90 | | 45 | 45 | 5 | | 90 | | 81 | 45 | 6 | | |
| 95 | Б1.В.О1.10 Теория и методика среднего дизайна | | 5-8 | | | 5 | 396 | 180 | 11 | 90 | | 45 | 45 | 5 | | 90 | | 81 | 45 | 6 | 90 | |
| 100 | Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору | 4 | 6 | 2 | 2 | 2 | 472 | 324 | 10 | 108 | 54 | 72 | 36 | 6 | | 108 | 54 | 40 | | 4 | | |
| 102 | Элективные курсы по физической культуре | | 2-6 | | | | 112 | 108 | | 54 | | | | | | 54 | | 4 | | | 92 | |
| 106 | Б1.В.ДВ.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 107 | 1 Основы производственного мастерства | 578 | | 6 | 67 | | 360 | 216 | 10 | 108 | | 72 | 36 | 6 | | 108 | | 36 | | 4 | 90 | |
| 110 | 2 Моделирование пространственных форм | 578 | | 6 | 67 | | 360 | 216 | 10 | 108 | | 72 | 36 | 6 | | 108 | | 36 | | 4 | 90 | |
| 130 | Индекс | | Экз | Зач | Зач. с О. | КП | КР | Часов | Ауд | ЗЕТ | Неделя | Часов | | Неделя | Часов | | ЗЕТ | | | | | |
| 131 | Практики | | | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | |
| 141 | Б2.П Производственная практика | | | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | |
| 142 | Б2.П.1 Производственная | | Вар | | | | | 108 | | 3 | | | | 2 | | 108 | | | | 3 | | |

КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД
01.09.2016 г.



| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----------------|--------|------------------|------------------|-----------------|-------------------------------------|-----|--------------------|-----|-----|-----|--------------------|-----|-----|-----|----------------------|----|-----|
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Всего | | Семестр 7 [12 нед] | | | | Семестр 8 [12 нед] | | | | Закрепленная кафедра | | |
| | | | | | | | Часов | Ауд | Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Лек | Лаб | | Пр | СРС |
| 4 | Итого | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 1944 | 648 | 60 | 72 | 252 | 306 | 162 | 31 | 324 | 288 | 108 | 29 | |
| 6 | Итого по ООП (без факультативов) | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 1944 | 648 | 60 | 72 | 252 | 306 | 162 | 31 | 324 | 288 | 108 | 29 | |
| 8 | B=42% V=58% ДВ(от V)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Итого по блоку Б1 | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 1512 | 648 | 42 | 72 | 252 | 306 | 162 | 22 | 324 | 288 | 108 | 20 | |
| 11 | B=42% V=58% ДВ(от V)=30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Дисциплины (модули) | 30 | 15 | 15 | 5 | 3 | 1512 | 648 | 42 | 72 | 252 | 306 | 162 | 22 | 324 | 288 | 108 | 20 | |
| 14 | Б1.Б. Базовая часть | 13 | 8 | 4 | 2 | | 684 | 288 | 19 | 72 | 72 | 171 | 81 | 11 | 144 | 108 | 36 | 8 | |
| 36 | Б1.Б.8 Основы методологии дизайн проектирования | 5-8 | | | 58 | | 504 | 216 | 14 | | 72 | 99 | 45 | 6 | 144 | 108 | 36 | 8 | 90 |
| 39 | Б1.Б.9 Социология искусства | | 7 | | | | 72 | 36 | 2 | 36 | | 36 | | 2 | | | | | 86 |
| 42 | Б1.Б.10 Правовые основы профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства | | 7 | | | | 108 | 36 | 3 | 36 | | 36 | | 3 | | | | | 86 |
| 55 | Б1.В. Вариативная часть | 17 | 7 | 11 | 3 | 3 | 828 | 360 | 23 | | 180 | 135 | 81 | 11 | 180 | 180 | 72 | 12 | |
| 67 | Б1.В.ОД Обязательные дисциплины | 13 | 1 | 9 | 1 | 3 | 324 | 144 | 9 | | 72 | 27 | 45 | 4 | 72 | 72 | 36 | 5 | |
| 95 | Б1.В.ОД.10 Теория и методика среднего дизайна | 5-8 | | | | 5 | 324 | 144 | 9 | | 72 | 27 | 45 | 4 | 72 | 72 | 36 | 5 | 90 |
| 100 | Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору | 4 | 6 | 2 | 2 | | 504 | 216 | 14 | | 108 | 108 | 36 | 7 | 108 | 108 | 36 | 7 | |
| 106 | Б1.В.ДВ.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 107 | 1 Основы производственного мастерства | 578 | | 6 | 67 | | 504 | 216 | 14 | | 108 | 108 | 36 | 7 | 108 | 108 | 36 | 7 | 90 |
| 110 | 2 Моделирование пространственных форм | 578 | | 6 | 67 | | 504 | 216 | 14 | | 108 | 108 | 36 | 7 | 108 | 108 | 36 | 7 | 90 |
| 130 | Индекс | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 131 | Индекс | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 132 | Б2 Практики | | | | | | 432 | | 12 | 6 | | 324 | | 9 | 2 | | | 3 | |
| 141 | Б2.Л Производственная практика | | | | | | 432 | | 12 | 6 | | 324 | | 9 | 2 | | | 3 | |
| 142 | Б2.Л.1 производственная | | | | | | 324 | | 9 | 6 | | 324 | | 9 | | | | 3 | 90 |
| 143 | Б2.Л.2 преддипломная | | | | | | 108 | | 3 | | | | | 2 | | | | 3 | 90 |
| 146 | Индекс | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 147 | Индекс | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 148 | Б3 Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

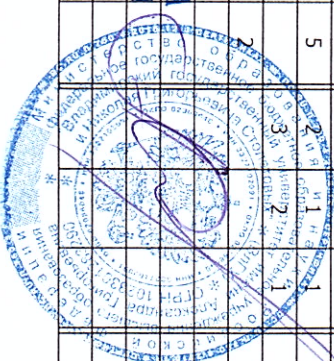
КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД
01.09.2016 г.



| Индекс | Наименование | Каф | Формируемые компетенции | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|-------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| | | | ОК-1 | ОК-2 | ОК-3 | ОК-4 | ОК-5 | ОК-6 | ОК-7 | ОК-8 | ОК-9 | ОК-10 | ОК-11 | ОК-12 | |
| Б1 | Дисциплины (модули) | | ОК-1 | ОК-2 | ОК-3 | ОК-4 | ОК-5 | ОК-6 | ОК-7 | ОК-8 | ОК-9 | ОК-10 | ОК-11 | ОК-12 | |
| | | Иностранный язык | ПК-7 | ПК-8 | ПК-12 | | | | | | | | | | |
| | | История | 59 ОК-2 | ОК-10 | ОК-7 | | | | | | | | | | |
| | | Философия | 72 ОК-1 | ОК-10 | ОК-7 | | | | | | | | | | |
| | | Безопасность жизнедеятельности | 52 ОК-9 | ОК-10 | ОК-11 | ОК-7 | | | | | | | | | |
| | | Педагогика | 44 ОК-4 | ОК-10 | ОПК-5 | ОК-7 | | | | | | | | | |
| | | Русский язык и культура речи | 51 ОК-5 | ОК-7 | ОК-10 | | | | | | | | | | |
| | | История материальной культуры | 90 ОК-7 | ПК-2 | | | | | | | | | | | |
| | | Основы методологии дизайн проектирования | 90 ОК-6 | ОК-7 | ОК-10 | ОК-11 | ОПК-2 | ОПК-4 | ОПК-6 | ПК-1 | | ПК-2 | ПК-3 | ПК-4 | ПК-5 |
| | | Социология искусства | 86 ОК-6 | ОК-7 | ОК-11 | | | | | | | | | | |
| | | Правовые основы профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства | 86 ОК-4 | ОК-7 | | | | | | | | | | | |
| | | История искусства | 90 ОК-7 | ПК-2 | | | | | | | | | | | |
| Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования | 90 ОК-7 | ОПК-6 | ОПК-7 | ПК-6 | | | | | | | | | | | |
| История изобразительного искусства | 90 ОК-7 | ПК-2 | | | | | | | | | | | | | |
| Эстетика | 86 ОК-7 | | | | | | | | | | | | | | |
| Экономика | 84 ОК-3 | ОК-7 | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура и спорт | 92 ОК-8 | ОК-7 | | | | | | | | | | | | | |
| Академическая живопись | 90 ОК-10 | ОПК-2 | ОК-7 | | | | | | | | | | | | |
| Технический рисунок | 90 ОК-7 | ОПК-1 | | | | | | | | | | | | | |
| Основы формобразования | 90 ОК-7 | | | | | | | | | | | | | | |
| Проектирование | 90 ОК-10 | ОПК-1 | ОПК-6 | ОК-7 | ОПК-4 | ПК-1 | ПК-3 | ПК-4 | ОПК-3 | ПК-2 | ПК-5 | ПК-6 | | | |
| Проектирование | | ПК-7 | ПК-8 | ПК-12 | | | | | | | | | | | |
| Проектирование | 90 ОК-7 | ПК-2 | | | | | | | | | | | | | |
| Проектирование | 90 ОК-7 | ПК-2 | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивный рисунок | 90 ОК-7 | ОПК-1 | ОПК-3 | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивное проектирование | 90 ОК-7 | ПК-5 | ПК-3 | ПК-8 | | | | | | | | | | | |
| Академический рисунок | 90 ОК-7 | ОПК-1 | | | | | | | | | | | | | |
| Основы эргономики | 90 ОК-7 | | | | | | | | | | | | | | |
| Теория и методика среднего дизайна | 90 ОК-2 | ПК-2 | ПК-8 | | | | | | | | | | | | |
| Элективные курсы по физической культуре | 92 ОК-8 | ОК-7 | | | | | | | | | | | | | |
| Основы производственного мастерства | 90 ОК-2 | ОК-10 | ОК-7 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 | ПК-1 | ПК-3 | ПК-4 | ПК-5 | ОПК-1 | ОПК-2 | | | |
| Основы производственного мастерства | | ПК-6 | ПК-7 | ПК-8 | ПК-12 | | | | | | | | | | |
| Моделирование пространственных форм | 90 ОК-2 | ОК-10 | ОК-7 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 | ПК-1 | ПК-3 | ПК-4 | ПК-5 | ОПК-1 | ОПК-2 | | | |
| Информационное обеспечение дизайн-проектирования | 90 ОК-7 | ОПК-7 | ОПК-6 | ПК-6 | | | | | | | | | | | |
| Компьютерное моделирование в промышленном дизайне | 90 ОК-7 | ОПК-7 | ОПК-6 | ПК-6 | | | | | | | | | | | |
| Живопись | 90 ОК-7 | ОПК-2 | | | | | | | | | | | | | |
| Композиция в живописи | 90 ОК-4 | ОК-10 | ОК-7 | ОПК-2 | | | | | | | | | | | |
| Б2 | Практики | | ОК-6 | ОК-7 | ОПК-1 | ПК-1 | ПК-3 | ПК-4 | ПК-5 | ПК-6 | ПК-7 | ПК-8 | | | |
| | | учебная | ОК-6 | ОК-7 | ПК-5 | | | | | | | | | | |
| | | производственная | ОК-7 | ПК-1 | ПК-5 | ПК-3 | ОПК-1 | ПК-4 | ПК-6 | ПК-7 | ПК-8 | | | | |
| | | преддипломная | ОК-7 | ПК-1 | ПК-5 | ПК-3 | ПК-4 | | | | | | | | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | | ОК-7 | ОПК-2 | ПК-1 | ПК-3 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-6 | ОПК-7 | ПК-2 | ПК-4 | ПК-5 | | |
| | | | ПК-7 | ПК-8 | ПК-12 | | | | | | | | ПК-6 | | |
| ФГА | Факультативы | | | | | | | | | | | | | | |



| | Итого | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | | | | | |
|-------------------------------------|---|-------|----------------------|--------------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% Мин. | ЗЕТ Макс. | Факт | Всего | Сем 1 | Сем 2 | Всего | Сем 3 | Сем 4 | Всего | Сем 5 | Сем 6 | Всего | Сем 7 | Сем 8 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | | | 237 | 243 | 240 | 60 | 31 | 29 | 60 | 29 | 31 | 60 | 28 | 32 | 60 | 31 | 29 |
| Итого по ООП (без факультативов) | | | 237 | 243 | 240 | 60 | 31 | 29 | 60 | 29 | 31 | 60 | 28 | 32 | 60 | 31 | 29 |
| Итого по блоку Б1 | 42% | 58% | 30% | 213 | 213 | 57 | 31 | 26 | 57 | 29 | 28 | 57 | 28 | 29 | 42 | 22 | 20 |
| Дисциплины (модули) | 42% | 58% | 30% | 213 | 213 | 57 | 31 | 26 | 57 | 29 | 28 | 57 | 28 | 29 | 42 | 22 | 20 |
| Базовая часть | | | | 90 | 115 | 17 | 9 | 8 | 18 | 7 | 11 | 36 | 17 | 19 | 19 | 11 | 8 |
| Вариативная часть | | | | 98 | 123 | 40 | 22 | 18 | 39 | 22 | 17 | 21 | 11 | 10 | 23 | 11 | 12 |
| Практики | | | | 18 | 21 | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 12 | 9 | 3 |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вариативная часть | | | | 18 | 21 | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 12 | 9 | 3 |
| Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | 6 | 9 | | | | | | | | 6 | | 6 |
| Вариативная часть | | | | | | 6 | 9 | | | | | | | | 6 | | 6 |
| Факультативы | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Доля ... занятий от аудиторных | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | лекционных | | | | 12.19% | | | | | | | | | | | | |
| | в интерактивной форме | | | | 20.1% | | | | | | | | | | | | |
| Учебная нагрузка (час/нед) | ООП, факультативы (в период ТО) | | | | 51.7 | - | 53 | 47 | - | 53.5 | 52 | - | 52 | 52.3 | - | 52.5 | 51 |
| | ООП, факультативы (в период экз. сессий) | | | | 51.3 | - | 54 | 54 | - | 51 | 48 | - | 42 | 54 | - | 54 | 54 |
| | Аудиторная (ООП - элект. курсы по физ.к.) | | | | 26.9 | - | 31 | 27 | - | 27 | 27 | - | 25 | 24 | - | 27 | 27 |
| | Физ.к.(чистое ТО) | | | | | - | 31 | 27 | - | 27 | 27 | - | 25 | 24 | - | 27 | 27 |
| | Ауд. (ООП - элект. курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР | | | | 26.9 | - | 31 | 27 | - | 27 | 27 | - | 25 | 24 | - | 27 | 27 |
| | Аудиторная (элект. курсы по физ.к.) | | | | 2.5 | - | | 4 | - | 4 | 4 | - | 3 | 3 | - | | |
| | ЭКЗАМЕНЫ (Экз) | | | | | 8 | 4 | 4 | 8 | 4 | 4 | 7 | 3 | 4 | 7 | 4 | 3 |
| | ЗАЧЕТЫ (За) | | | | | 6 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (Зво) | | | | | 4 | 2 | 2 | 9 | 4 | 5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КОНТРОЛЬНЫЕ (К) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| РЕФЕРАТЫ (Реф) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЭССЕ (Эс) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| РПР (РПР) | | | | | | | | | | | | | | | | | |



ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
к учебному плану направления 54.03.01 «Дизайн»
(год начала подготовки 2014)

| Код | Наименование кафедр | ФИО зав. кафедрой | Подпись |
|-----|--|--------------------------------------|---------|
| 52 | Кафедра биологического и географического образования | Грачева Екатерина Петровна | |
| 50 | Кафедра русской и зарубежной филологии | Мартыанова Светлана Алексеевна | |
| 51 | Кафедра русского языка | Пименова Марина Васильевна | |
| 59 | Кафедра истории России | Петровичева Елена Михайловна | |
| 72 | Кафедра философии и религиоведения | Аринин Евгений Игоревич | |
| 92 | Кафедра физического воспитания | Калинцева Ирина Геннадьевна | |
| 44 | Кафедра педагогики | Селиверстова Елена Николаевна | |
| 86 | Кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования | Куренкова Римма Аркадьевна | |
| 84 | Кафедра бизнес-информатики и экономики | Тесленко Ирина Борисовна | |

КОПИЯ ВЕРНА
ПРОРЕКТОР ПО ОД
01.09.2016 г.

