

20-2014

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по образовательной деятельности
 _____ А.А.Панфилов

« 5 » сентября 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»
Профиль подготовки
Уровень высшего образования бакалавриат
Форма обучения очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, (час.)	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточ- ного контроля (экс./зачет)
1	2 (72)	-	36	-	36	Зачет
2	2 (72)	-	36	-	36	Зачет
3	2 (72)	-	36	-	36	Зачет
4	2 (72)	-	36	-	-	Экзамен (36 час.)
Итого	8 (288)	-	144	-	108	3 зачета, экзамен

Владимир, 2016

01...

1 ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях повседневного общения.

Особое значение при достижении данной цели придается умению работать с литературой, то есть овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка, включающая и разговорную речь, которой пользуются образованные носители языка в коммуникативных официальных и неофициальных, профессиональных и непрофессиональных ситуациях межкультурных контактов.

Предмет изучения курса – типичные ситуации общения в различных сферах речевой коммуникации, культура стран изучаемого языка, нормы литературного языка, речевой этикет.

Иностраный язык изучается не как лингвистическая система, а как средство межкультурного общения и инструмент познания культуры определенной национальной общности, в том числе лингвокультуры. Приобщение к элементам этой культуры рассматривается как обязательное условие успешных непосредственных и опосредованных речевых профессиональных и личностных контактов с представителями данной культуры.

Задачи курса:

- развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;
- расширение диапазона фонетических, лексических и грамматических средств самовыражения;
- формирование умений и навыков речевого и неречевого поведения в различных типичных ситуациях в рамках бытовой, учебной, социальной сфер общения;
- развитие умений и навыков всех видов чтения текстов разных жанров;
- формирование умений и навыков понимания на слух речи партнёров по общению, фильмов, теле и радиопрограмм;
- формирование умений и навыков личной и деловой переписки на иностранном языке;
- развитие когнитивных и исследовательских умений и информационной культуры студентов;
- воспитание толерантности к явлениям иноязычной культуры;
- привитие любознательности в отношении явлений культуры и жизни в странах изучаемого языка;
- развитие общительности, стремления к установлению и поддержанию контактов на иностранном языке
- расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образованности;
- совершенствование культуры мышления, общения и речи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Иностраный язык» относится к базовой части Блока 1., является обязательным компонентом системы подготовки бакалавра любого профиля и представляет собой продолжение школьного курса иностранного языка.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

Знать основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного общения. (ОК-5, ОК-7, ОК-10),

Уметь грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. (ОК-5, ОК-7, ОК-10),

Владеть иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. (ОК-5, ОК-7, ОК-10).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР			
1	Грамматическая структура языка	1			16				16		8/50	
2	1.1 Глагол to be в настоящем		1, 2		4				4		2/50	

	щем, прошедшем и будущем времени								
3	1.2 Основные типы вопросов с глаголом to be		3, 4	4		4		2/50	
4	1.3 Времена группы Indefinite		5, 6	4		4		2/50	Рейтинг-контроль №1
5	1.4 Предлоги. Описание пространства		13, 14	4		4		2/50	
6	Раздел 2 Повседневное общение	1		16		16		8/50	
7	2.1 Семья		7,8	4		4		2/50	
8	2.2 Хобби		9,10	4		4		2/50	
9	2.3 Квартира		11, 12	4		4		2/50	Рейтинг-контроль №2
10	2.4 Еда		15, 16	4		4		2/50	
11	Раздел 3 Страноведение	1		4		4		4/100	
12	3.1 Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии		17, 18	4		4		4/100	Рейтинг-контроль №3
	Всего	1		36		36			Зачет
13	Раздел 1. Грамматическая структура языка	2		12		12		6/50	
14	1.5 Времена группы Continuous		1, 2	4		4		2/50	
15	1.6 Времена группы Perfect		3, 4	4		4		2/50	
16	1.7 Основные разряды местоимений		5, 6	4		4		2/50	Рейтинг-контроль №1
17	Раздел 2. Повседневное общение	2		16		16		8/50	
18	2.5 Иностранный язык как		7,8	4		4		2/50	

	средство межкультурного общения									
19	2.6 Традиции и обычаи страны изучаемого языка		9,1 0,1 1	6			6		2/50	Рейтинг-контроль №2
20	2.7 Образ жизни современного человека		12, 13. 14	6			6		2/50	
21	Раздел 3 Страноведение	2		6			6		6/100	
22	3.2 Английская живопись. Выдающиеся английские художники		16, 17, 18	6			6		6/100	Рейтинг-контроль №3
	Всего	2		36			36		18/50	Зачет
23	Раздел 1 Грамматическая структура языка	3		14			14		7/50	
24	1.8 Пассивный залог		1,2 ,3, 4	8			8		4/50	
25	1.9 Согласование времен		5	2			2		1/50	
26	1.10 Косвенная речь		6,7	4			4		1/50	Рейтинг-контроль №1
27	Раздел 2. Повседневное общение	3		16			16		8/50	
28	2.8. Система образования в России и за рубежом		8,9 ,10	6			6		3/50	
29	2.9 Мой университет.		11, 12	4		-	4		2/50	Рейтинг-контроль №2
30	2. 10 .Мой друг		13, 14	4			4		2/50	
31	2. 11.Город Владимир		15, 16	4			4		2/50	
32	Раздел 3. Страноведение	3		4			4		4/100	
33	3.3.Лондон-столица Ве-		17, 18	4			4		4/100	Рейтинг-контроль №3

	ликобритании								
34	Всего	3		36		36		18/50	Зачет
35	Раздел 1. Грамматическая структура языка	4		22		-		11/50	
36	1. 11. нитив.Сложное дополнение		1,2,3	6				2/25	
37	1. 12 Герундий. Герундиальные обороты		4,5	4				2/50	
38	1.13 Причастие. Причастный оборот		6,7	4				4/100	Рейтинг-контроль №1
39	1. 14 Модальные глаголы		8,9,10,11	8				2/25	
40	Раздел 2. Повседневное общение	4		10		-		5/50	
41	2. 12. Университеты Великобритании и США		12,13,14	6				3/50	Рейтинг-контроль №2
42	2. 13. Студенческая жизнь в России и за рубежом		15,16	4				2/50	
43	Раздел 3 Страноведение	4		4		-		2/50	
44	3.4 Подготовка учителей в Великобритании		17,18	4				2/50	Рейтинг-контроль №3
	Всего	4		36		-			Экзамен (36 ч.)
	Итого			144		108		84/58	3 Зачета, экзамен (36 ч.)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Коммуникативная языковая компетенция реализуется в различных видах речевой деятельности, как в устной, так и в письменной формах. Основным принципом работы является максимальная активизация обучающихся посредством преимущественного использования интерактивных методов обучения и коммуникативных упражнений, требующих широкого применения парной работы и работы в мини-группах. Обучение реализуется в процессе осуществления проблемно-поисковых задач, приёмов интенсивной методики, ролевых игр, проектной методики и других инновационных методов обучения. Необходи-

ролевых игр, проектной методики и других инновационных методов обучения. Необходимым условием работы преподавателя и студентов является использование на занятиях и в самостоятельной работе технических средств обучения, аудио и видеоматериалов, мультимедийных пособий, периодических изданий и Интернета.

В реализации видов учебной работы по курсу «Иностранный язык» практические занятия составляют 144 часа (100 % от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 84 часа (58% от аудиторных занятий).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Контроль рассматривается как обязательный компонент процесса обучения. Текущий контроль направлен на тестирование уровня коммуникативной языковой компетенции во всех видах речевой деятельности (письменная и устная речь, аудирование и чтение). Основными формами текущего контроля являются фронтальный и индивидуальный опрос студентов по изучаемым темам во время аудиторных занятий, а также составление студентами монологов и диалогов, участие в беседах и дискуссиях, в выполнении проговорок и презентациях, в ролевых играх, драматизациях, круглых столах и конференциях. По каждой изучаемой теме предполагается проведение письменных проверочных работ для контроля сформированности навыков использования изучаемого языкового материала в разных видах речевой деятельности, написание студентами эссе и докладов на обсуждаемые темы.

Текущий контроль успеваемости происходит на каждом занятии в ходе оценки преподавателем выполняемых студентами работ. Оценка выставляется в баллах, количество которых зависит от трудоёмкости задания. Баллы в ходе семестра суммируются, составляя рейтинг студента. Регулярно осуществляемые самооценка и взаимооценка студентами своих работ способствуют формированию автономности студентов в процессе изучения иностранного языка.

Вопросы рейтинг-контроля.

Вопросы рейтинг-контроля

1 семестр

Рейтинг №1 :контрольная работа на основные типы вопросов и времена группы Indefinite

Рейтинг №2: устный рассказ по теме «О себе»

Рейтинг №3: презентация по теме «Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии».

2 семестр

Рейтинг №1: контрольная работа на времена Continuous & Perfect.

Рейтинг №2: устное высказывание по теме «Традиции и обычаи Великобритании»

Рейтинг №3 презентация проекта «Английская живопись».

3 семестр

Рейтинг №1 :контрольная работа по теме «Согласование времен. Косвенная речь»

Рейтинг№2: страповедческий тест по теме «Образование в Великобритании».

Рейтинг№3: сочинение на тему «Лондон–столица Великобритании».

4 семестр

Рейтинг№1: контрольная работа по теме «Инфинитив. Герундий».

Рейтинг№2: контрольная работа на тему «Модальные глаголы».

Рейтинг№3: устный рассказ: «Подготовка дизайнеров в англоязычных странах».

Промежуточный контроль направлен на проверку уровня сформированности коммуникативной языковой компетенции студентов, т.е. готовности и способности обучающихся к межкультурной коммуникации в бытовой, учебной и социальной сферах общения. Объектами промежуточного контроля являются приобретаемые студентами языковые и социокультурные знания, а также уровень сформированности навыков и умений в различных видах речевой деятельности. Формы промежуточного контроля -зачёт (1, 2, 3 семестры) и экзамен по окончании изучения курса (4 семестр).

Зачет в конце 1, 2, 3 семестров включает в себя проверку качества сформированности следующих умений:

1) ознакомительного чтения и говорения (чтение текста социокультурной тематики объемом от 2000 до 3000 печ. зн. со словарём, пересказ и комментирование содержания текста);

2) говорения (в монологической и диалогической форме); контроль подготовленной монологической речи предполагает высказывание по одной из изученных тем; контроль диалогической речи осуществляется в ходе беседы с экзаменатором по данной теме.

Зачет 1 семестр: тексты для чтения и говорения подбираются преподавателем в Интернете по темам : «Семья», «Квартира», «Хобби», «Еда».

Зачет 2 семестр : тексты для чтения и говорения подбираются преподавателем в Интернете по темам: : «Иностранный язык как средство культурного общения», «Традиции и обычаи», «Образ жизни современного человека».

Зачет 3 семестр : тексты для чтения и говорения подбираются преподавателем в Интернете по темам : «Образование в России и за рубежом», «Мой университет», «Город Владимир».

Экзамен в конце 4 семестра состоит из следующих заданий:

1) чтение и краткий пересказ на иностранном языке текста социокультурной тематики объемом до 2000-3000 печ. зн. Время выполнения задания - 30-40 мин. (Проверка качества сформированности умений ознакомительного чтения и устного пересказа.)

2) сообщение на одну из пройденных тем. Время подготовки - 5 мин. Беседа с преподавателем по данной теме. (Проверка сформированности умений подготовленной монологической речи и неподготовленной диалогической речи.)

Тексты для чтения подбираются преподавателем в Интернете по темам : «Семья», «Квартира», «Хобби» , «Еда», «Традиции и обычаи», «Образ жизни современного человека», «Образование в России и за рубежом».

Образцы заданий для рейтинг-контроля

1 семестр

Рейтинг-контроль №1

Контрольная работа по грамматике 1.

1) Образуйте основные типы вопросов

1. My mother is at home.

2. They have many trees near the house.

2) Выберите соответствующие формы глагола

1. In summer the sun shone/shines a lot in Malta.

2. I am sorry I am late. I miss/ missed the train in the morning.

3. Did/do you enjoy the film last Monday?
 4. She does not /did not read my last letter.
 5. When I was a child a does not/ did not eat so many sweets.
 6. She did not/ does not know everything.
 7. They sell/sold their old car and buy/ bought a new one last year.
 8. In 1940 the Germans invades/invaded Europe.
 9. What did/does you do last summer?
 10. Foreign cars are/ were not expensive nowadays.
- 3) Раскройте скобки, поставьте глагол в правильную временную форму.
1. Ann often(to buy) vegetables in this shop.
 2. Yesterday he (to go) to bed late at night.
 3. She to graduate from the University next year.
 4. He (to work) at the bank.
 5. I (to ring) him up yesterday, but he (not to answer).
 6. They to take books from the library every month.
 7. She (to come) home late in the evening.
 8. Lena (to be) a student some years ago.
 9. He (to like) to swim in the river in summer.
 10. She (not to spend) her holidays in the country next summer.

Рейтинг-контроль №2.

Вопросы для подготовки устного рассказа по теме "About Myself"

1. Where are you from?
2. What are you?
3. How old are you?
4. Where do you live?
5. Do you have a family?
6. Do you have parents?
7. Do you have grandparents?
8. Do you have any sisters or brothers?
9. Do you have relatives?
10. Where do they live?
11. Do you have any hobby?
12. What are you interested in?
13. Do you go in for sports?
14. What is your favourite season?
15. What do you like to do in your spare time?
16. What is your favourite book?
17. Do you like to travel?
18. Do you live in a flat?
19. Is your flat big or small?
20. Are there modern conveniences in your flat?
21. How many rooms are there in your flat?
22. Have you got your own room?
23. Is it big or small?
24. What is there in your room?
25. Have you got a computer?
26. Do you like to play computer games?

Рейтинг-контроль №3

Темы для подготовки презентации «Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии»

1. Географическое положение Великобритании.

2. Климат.
3. Крупнейшие города.
4. Полезные ископаемые.
5. Промышленность и сельское хозяйство.
6. Транспорт.
7. Английский характер.
8. Праздники в Великобритании.
9. Английская семья.
10. Политическая система Великобритании.
11. Королевская семья.
12. Национальное устройство Великобритании.

2 семестр

Рейтинг-контроль №1

Контрольная работа по грамматике .

1) *Поставьте предложения в прошедшее и будущее время.:*

1. He has already returned home.
2. She is listening to music.
3. She has just cooked dinner.
4. They are writing a composition.
5. He is playing chess with his friend.
6. She has already passed her exams.
7. They have met their granny at the station today.
8. He is working in the garden know.
9. She is cooking breakfast.
10. They have just bought the tickets to the theatre.

2) *Раскройте скобки и поставьте глаголы в нужном времени:*

1. I (to be) never to this city.
2. We (to make) three reports this month.
3. They (to finish) their design by Monday .
4. She (to watch) an interesting film now .
5. He already (to graduate) from the University.
6. I (to paint) her portrait at five o'clock tomorrow.
7. He (to clean) the room from 5 till 7 yesterday.
8. They (to prepare) everything by 7 o'clock.
9. We (to invite) all our friends to the party.
10. She (to read) the book by last month .

Рейтинг-контроль №2

Вопросы по теме «Традиции и обычаи Великобритании»

1. What is the British pub?
2. What is a traditional English breakfast?
3. What is "Yorkshire pudding"?
4. What is "white coffee"?
5. What is "5 o'clock tea"?
6. What are the most popular holidays in Great Britain?
7. When is Christmas celebrated?
8. What is the name "Boxing Day" originated from?
9. Why do people in Great Britain celebrate St. Valentine's Day?
10. What do people do on Bank holidays?
11. What newspapers are called tabloids?

12. What is the most common name in Great Britain?
13. Why do the British drive on the wrong side of the road?
14. Who lives in Downing Street 10?
15. What is the national costume in Britain?
16. Why do the English put candles on the birthday cake?
17. What is the natural centre of interest in the English house?
18. Where does the word "sandwich" come from?
19. What does the game of darts come from?
20. What is a sandwich-man?

Рейтинг-контроль №3

Темы для подготовки проекта « Английская живопись»

1. Английская живопись 17-18 всков.
2. Особенности английского портрета.
3. Особенности английского пейзажа.
4. Дж. Рейнольдс- основоположник английской портретной живописи.
5. Особенности портретной живописи Уильяма Хогарта.
6. Английские пейзажисты.
7. Томас Гейнзборо.
8. Джордж Морланд.
9. Уильям Тернер.
10. Джон Констебль.

3 семестр

Рейтинг-контроль №1

1. Перепишите следующие предложения в прошедшем времени.

1. My uncle says he has just come back from London.
2. He says he is sure that the children will come in 3 days.
3. Ann says her granny told her a very interesting story.
4. He says St. Petersburg was founded in 1703.
5. He says his wife spends most of her time at home.
6. They say they will pass the exam in July.
7. She says she is going to spend her holidays at the seaside.
8. He says the Sun rises in the west.
9. They believe he will be well in a month.
10. She says she met Nick at the hotel last week.

2. Передайте следующие предложения в косвенной речи.

1. "Do you know where the Browns live" we asked a passerby.
2. The teacher said to us " You will write a paper tomorrow".
3. "Don't forget to take your umbrella" said my mother.
4. " I am sorry, Kate" , said Mike "I have forgotten to bring your dictionary".
5. Nick said to John "I saw a new film yesterday".
6. " Who has read "The American Tragedy?" , the teacher asked.
7. What "game are you playing, boys", asked Aunt Polly.
8. The girl said "Give me a cup of tea. I'm shivering with cold".
9. "Have you received a telegram from your wife?" asked Robert.
10. The secretary said to me, " The delegation has arrived. They are waiting downstairs".

Рейтинг-контроль № 2.

Страноведческий тест «Образование в Великобритании».

1. Education in Britain is provided by....
a) LEA b) the Government c) the National Education Acts
2. "The National Curriculum" was introduced in
a) 1944 b) 1988 c) 1972
3. Education in Britain mirrors the country's....
a) social system b) the political system c) the economical system
4. The English school syllabus is divided into...
a) Arts b) Humanities c) Arts and Humanities
5. The career education course lasts
a) two years b) three years c) five years
6. Three stages of education were provided by the National Education Act in....
a) 1944 b) 1962 c) 1988
7. British university courses last...
a) two years b) five years c) three years
8. Nursery schools are staffed with...
a) teachers b) students in training c) teachers and students in training
9. Children are busy in nursery schools...
a) from 9 a.m. till 4 p.m. b) from 8 a.m. till 5 p.m. c) from 10 a.m. till 6 p.m.
10. Parents in some areas have found ...
a) play groups b) study groups c) small groups
11. Children go on to the junior school at the age of...
a) 8 b) 7 c) 9
12. The policy of comprehensive education was introduced in...
a) 1965 b) 1944 c) 1988
13. Comprehensive schools offer to pupils a wide choice of...
a) subjects b) plans c) opportunities
14. The school year is divided into
a) two terms b) three terms c) four terms
15. Classrooms are equipped with
a) desks b) chalkboards c) desks and chalkboards
16. The PT lessons are conducted...
a) in the streets b) in the gymnasium c) in the classroom

17. Staff common room is for...
 a) pupils b) teachers c) sick children
18. Pupils in most secondary schools have to wear...
 a) a coat b) shoes c) a uniform
19. The school's function is...
 a) to train a pupil's mind b) to train sportsmen c) to train a pupil's character
20. Corporal punishment... in state schools.
 a) is allowed b) is banned c) is popular
21. Each school has its own system of...
 a) medals b) medals and prizes c) prizes

Рейтинг-контроль № 3

Вопросы к сочинению на тему «Лондон– столица Великобритании».

1. Когда был основан Лондон?
2. Кем он был основан?
3. На какой реке расположен Лондон?
4. Из скольких частей состоит Лондон?
5. Что такое Сити Лондона?
6. Кто живет в Ист Энде?
7. Кто живет в Уэст Энде?
8. Основные достопримечательности Лондона.
9. Туристический центр Лондона.
10. Музеи Лондона.
11. Места отдыха лондонцев.
12. Жители Лондона и их национальные особенности.

4 семестр

Рейтинг-контроль I.

Грамматический тест.

1. *Определите форму и функцию инфинитива.*

1. To improve your English you should work hard.
2. These are the vegetables to be cooked for supper.
3. The children were very glad to be taken for a walk.
4. Mary remembered to have been told this story before.
5. He made me clean the room.
6. The child does not like to be washed.
7. He had nobody to discuss this problem.
8. My mother is the first to get up in the morning.
9. Who is to blame?
10. Mike was very sorry to have forgotten to feed the dog.

2. *Перефразируйте следующие предложения, используя сложные дополнения с инфинитивом*

1. I saw that he opened the door and left the room.
2. Pete bought some flowers, his friends saw it.
3. He heard that she called his name.
4. I expect that you will join us at the station.
5. I knew that he was a clever man.

3. Раскройте скобки и напишите необходимую форму инфинитива.

1. I'm sorry (to miss) this interesting lecture.
2. He will be glad (to visit) the exhibition of this Italian artist.
3. I'm sorry (to interrupt) you.
4. Children like (to tell) fairy-tales.
5. We are happy (to invite) to the party.
6. I was glad (to meet) you in the street.
7. He was glad (to tell) me this news.
8. He was very proud (to help) his elder brother.
9. My sister was very happy (to buy) a new silky dress.
10. The children seem (to play) since morning.

4. Раскройте скобки, употребив вместо глагола герундий.

1. I had no idea of his (to leave) the town so soon.
2. This is worth (to read).
3. When will she finish (to write) the composition.
4. Can you remember (to see) then before?
5. (To take) a cold shower in the morning is very useful.
6. I wonder at his (to take) the book from the library.
7. Stop (to talk).
8. It looks like (to rain).
9. He failed (to enter) the Institute.
10. I was afraid of my watch (to be slow).

Рейтинг-контроль 2.

Контрольная работа «Модальные глаголы».

1. Поставьте предложения в прошедшее и будущее время.

1. You must listen to the tape recordings of this text several times.
2. She can translate this article without a dictionary.
3. You must meet them at the station.
4. You must take part in this work.
5. I can give you my book for a couple of days.
6. You may go to the country on Sunday.
7. You may smoke in the room.
8. You must answer our questions.
9. He can play today.
10. You may switch on the TV-set.

2. Заполните пропуски модальными глаголами.

1. I go to the post office with Mike?
2. Don't give the vase to the child. He... break it.
3. ... I shut the door?

4. It has stopped raining and you... go for a walk.
5. I... help my mother to cook dinner.
6. I ... to stay at home today, because my parents have left.
7. It is already twenty minutes past eight. You... go or you... be late for the first lesson.
8. ... you speak French?
9. ... I buy bread?– No, you We have enough bread.
10. I ... do it myself.

Рейтинг-контроль 3. Вопросы по теме «Подготовка дизайнеров в англоязычных странах».

1. Where is designer training realized in Great Britain?
2. How are the students working for their first degree called?
3. Who is called a post-graduate?
4. Who gets the degree of Bachelor?
5. What does university teaching combine?
6. What is the course of study for future designers based upon?
7. What components does the Programme usually consist of?
8. What subjects do the future designers study?
9. Where do they take their practice?
10. Where can the future designers get further education?
11. What skills should future designers master?
12. Where can post-graduates get a job of a designer?

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6.

По дисциплине «Иностранный язык»

Для студентов 2 курса

Специальность / профиль подготовки 44.03.01 (4 года) «Педагогическое образование»
Изобразительное искусство

1. Read the text “Christopher Wren” (<http://en.wikipedia.org>) and retell it in brief.
2. Speak on the topic “The English Language”

Текст экзаменационного билета № 6

It was in 1666 that **Christopher Wren** was appointed surveyor-general and principal architect for rebuilding the City of London after the Great Fire, and in 1667 he became surveyor-general of the Royal Works at the age of thirty-five. Mr. Wren had already achieved European fame as an astronomer and mathematician. For some years he had dabbled in architecture, and in 1662 had designed the Sheldonian Theatre, a building more remarkable for its constructional and acoustical properties than for its architectural attraction.

Both Evelyn and Wren had hurriedly produced plans for the rebuilding of the City after the Fire, and presented them to the king within a few days of the calamity. Unfortunately the anxiety of private owners to retain their original sites brought these schemes to nothing and a great opportunity was lost.

For the next 38 years Wren was kept busy rebuilding the city churches, of which fifty-three are attributed to him, and with St. Paul's Cathedral. The cathedral is second in size only to St. Peter's in Rome. Between the two west towers rises the famous dome. It is 365 feet high and beneath it is the celebrated “Whispering Gallery”. The crypt extends beneath the entire length of the church and is said to be the largest in Europe. Christopher Wren is buried there. His tomb-

stone bears a Latin inscription, «*Lector, si monumentum requires*» (Reader, if you seek his monument, look around you).

Wren was fortunate in his choice of craftsmen. Grinling Gibbons, who worked on St. Paul's, became a household name. Jean Tijou, the smith employed at St. Paul's and Hampton Court, set a standard for English ironwork for many years, and Wren's masons were almost equally accomplished. Sir James Thornhill, the painter, who worked for Wren at St. Paul's, Greenwich and elsewhere, was outstanding as a painter.

Of other buildings designed by Wren, the best known are Hampton Court Palace, Chelsea and Greenwich Hospitals.

During Wren's lifetime classical design became firmly established, and was adopted almost everywhere, not only by architects but also by working masons and carpenters, whose skill became well known even on the continent.

Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену:

1. What is your full name?
2. Where are you from?
3. Where do you live now?
4. Have you got a family?
5. Is your family big or small?
6. Do you have brothers or sisters?
7. Have you got grandparents?
8. Where do they live?
9. How often do you visit them?
10. Are you busy on weekdays?
11. When do you usually get up?
12. When do you have breakfast?
13. What do like for breakfast?
14. Where do you study?
15. When did you enter Vladimir State University?
16. What is your future profession?
17. When does the academic year begin?
18. How many terms are there in the academic year?
19. When do your classes begin?
20. How many classes do you have every day?
21. What subjects do you study?
22. What is your favourite subject?
23. When do your holidays begin?
24. What do you usually do during holidays?
25. What is your favourite occupation?
26. What do you usually do in your free time?
27. Do you like to read books?
28. Who is your favourite writer?
29. Do you like to go to the cinema or to the theatre?
30. Do you like to play computer games?
31. Do you like sports?
32. What is the name of your native town?
33. What do you know about Vladimir?
34. What is Vladimir famous for?
35. What historical monuments in Vladimir do you know?
36. What can you say about Moscow?

37. Have you ever been to St. Petersburg?
38. What historical monuments of St. Petersburg do you know?
39. What is the geographical position of the UK?
40. What is the population of the UK?
41. What are the capitals of Scotland, Wales, Northern Ireland and England?
42. What are the main rivers of the UK?
43. What factors influence the climate of Great Britain?
44. Who governs in the UK?
45. What is the capital of the UK?
46. What places of interest of London do you know?

Специфика дисциплины «Иностранный язык» и ограниченное количество аудиторных часов в учебном плане обуславливают особое значение самостоятельной работы студентов при изучении английского языка. Задания, выносимые на самостоятельную работу, направлены на: закрепление фонетических, лексических и грамматических навыков; приобретение и усвоение знаний лингвострановедческого и культурологического характера; ознакомление с информацией из аутентичных иноязычных источников; развитие умений письменного перевода текстов, относящихся к сфере основной профессиональной деятельности, и пользования словарями, справочниками, базами данных и другими источниками дополнительной информации; формирование самостоятельности и автономности студента в освоении английского языка.

Самостоятельная работа студентов заключается в самостоятельной практике в разных видах иноязычного речевого общения на основе заданий преподавателя:
- написание сочинений разных видов: доклады, письма, эссе, комментарии, аннотации и т.д.;
Основными формами контроля самостоятельной работы являются опрос на занятиях, участие студентов в ролевых играх, дискуссиях, презентация результатов работы над проектом, доклады и сообщения студентов по отдельным темам, а также проверка письменных заданий.

Поскольку самостоятельная работа является органичной и неотъемлемой частью процесса освоения дисциплины «Иностранный язык», учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов входит в учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Задания, выносимые на самостоятельную работу, направлены на:
- закрепление фонетических, лексических и грамматических навыков;
- приобретение и усвоение знаний лингвострановедческого и культурологического характера;
- ознакомление с информацией из аутентичных иноязычных источников;
- формирование самостоятельности и автономности студента в освоении английского языка.

Самостоятельная работа студентов заключается в самостоятельной практике в разных видах иноязычного речевого общения на основе заданий преподавателя:
написание сочинений разных видов: доклады, письма, эссе, комментарии, аннотации и т.д.;
- чтение аутентичных материалов неограниченного объема с целью поиска необходимой информации страноведческой, научной или профессиональной направленности;
- подготовка к выступлениям, презентациям, дискуссиям, ролевым играм и т.д.;
- выполнение языковых и коммуникативных упражнений;

– участие в осуществлении проектов.

Проведение самостоятельной работы предполагает активное использование студентами глобальной информационной сети Интернет (иноязычных сайтов). При отборе ресурсов Интернета главными требованиями являются: аутентичность, информативность.

Основными формами контроля самостоятельной работы являются опрос на занятиях, участие студентов в ролевых играх, дискуссиях, презентация результатов работы над проектом, доклады и сообщения студентов по отдельным темам, а также проверка письменных заданий.

Задания, выносимые на самостоятельную работу:

1 семестр

№	Тема	Срок выполнения	Форма контроля
1.	Грамматические упражнения по теме : глагол to be в настоящем, прошедшем и будущем времени. Основные типы вопросов.	сентябрь	фронтальный опрос
2.	Грамматические упражнения по теме: времена группы Indefinite.	сентябрь	фронтальный опрос
3.	Чтение и обсуждение текста «An English family».	октябрь	беседа
4.	Внеаудиторное чтение текста по теме «Хобби»; выполнение лексико-грамматических упражнений	октябрь	фронтальный опрос
5.	Составление таблицы по теме «Предлоги места и движения»	октябрь	проверка конспектов
6.	Чтение, перевод и обсуждение текста «English home»	ноябрь	беседа
7.	Составление устного рассказа по теме «Кулишарные пристрастия в России и Великобритании»	ноябрь	беседа
8.	Выбор темы и обсуждение подготовки презентации по теме «Великобритания»	декабрь	дискуссия
9.	Работа с интернет-ресурсами для подготовки презентации по страноведению	декабрь	индивидуальный опрос

2 семестр

№	Тема	Срок выполнения	Форма контроля
1.	Грамматические упражнения по теме : времена группы Continuous	февраль	фронтальный опрос
2.	Грамматические упражнения по теме: времена группы Perfect.	февраль	фронтальный опрос
3.	Составление таблицы по теме «Основные разряды местонимный»	март	проверка конспекта
4.	Чтение и перевод текста по теме «Иностраный язык как средство межкультурного общения», выполнение лексических упражнений	март	фронтальный опрос
5.	Просмотр и обсуждение фильма	апрель	дискуссия

«Традиции и обычаи страны изучаемого языка».		
6. Написание сочинения-эссе по теме «Образ жизни современного человека»	апрель	проверка письменных работ
7. Подготовка к проекту «Выдающиеся английские художники», выбор темы, определение рабочих групп	май	беседа
8. Работа с интернет-ресурсами для подготовки презентации по страноведению	декабрь	индивидуальный опрос

3 семестр

№	Тема	Срок выполнения	Форма контроля
1.	Грамматические упражнения по теме : пассивный залог	сентябрь	фронтальный опрос
2.	Грамматические упражнения по теме: согласование времен. Косвенная речь	сентябрь	фронтальный опрос
3.	Подготовка диалогов по теме «Система образования в России и за рубежом».	октябрь	индивидуальный опрос
4.	Подготовка устного высказывания по теме «Я учусь в университете».	октябрь	фронтальный опрос
5.	Написание сочинения по теме «Что такое настоящий друг».	ноябрь	проверка письменных работ
6.	Подготовка заочной экскурсии по Владимиру	ноябрь	индивидуальный опрос
7.	Просмотр и обсуждение фильма о Лондоне	декабрь	Дискуссия
	Подготовка сочинения по теме «Лондон-столица Великобритании».	декабрь	индивидуальный опрос

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Коноваленко Ж.Ф. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие - СПб.: КАРО, 2012. - 368 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507577.html>
2. Кушникова Г.К. English. Free Conversation: учеб. пособие. - изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 40 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976506510.html>
3. Ширяева И.В.Разговорный английский в диалогах. - СПб.: КАРО, 2012. -192 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507935.html>
4. Степанова, С.Н. Английский язык для направления «Педагогическое образование» = English for the Direction “Pedagogical Education”: учебник для вузов по направлениям «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование»/ С.Н.Степанова, С.И. Хафизова, Т.А. Гревцева; под ред. С.Н. Степановой.- 5-е изд., стер.- Москва: Академия, 2014. -223 с.: -ISBN 978-5-4468-0533-4. (библиотека ВлГУ)

5. Кольхалова О.А., Махмурян К.С. "BRITAIN: Учебное пособие для обучающихся в бакалавриате по направлению подготовки "Педагогическое образование" [Электронный ресурс] / Кольхалова О.А., Махмурян К.С. - М. : Прометей, 2012." – 78 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426301177.html>

б) дополнительная литература:

1 Блинова Г.А. Федорова И. А. Юсипова И. В. Великобритания Учебно-методическая разработка по английскому языку для студентов неязыковых факультетов гуманитарного университета. - Владимир: ВГГУ, 2009. - 49 с. (библиотека ВлГУ)

2. Кузнецова А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. – 152 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513662.html>

3. Кольхалова О.А.: Пособие по английскому языку для самостоятельной работы студентов гуманитарных факультетов - М.: Прометей, 2011. – 140 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300446.html>

4. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. Сборник упражнений - СПб.: КАРО, 2013. – 192 с.– <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992501759.html>

в) Интернет ресурсы:

1. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493801.html>

2. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992501759.html>

3. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021053.html>

4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279035618.html>

5. <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3607/1/01336.pdf>

6. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496192.html>

7. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507935.html>

8. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808323.html>

г) Периодические издания:

1. The Guardian– <https://www.theguardian.com>

2. The Moscow Times– <https://themoscowtimes.com>

3. The New York Times– <http://www.nytimes.com>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Проекторная техника. DVD и CD плееры. Магнитофоны.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 бакалавриат «Дизайн».

Рабочую программу составил ст. преподаватель Блинова Г.А. Блинова

Рецензент кандидат пед. наук, проректор по информатизации ВИРО им. Л.И. Новиковой Полякова В.А. Полякова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии протокол № 12 от 03.07.2016 года.

Заведующая кафедрой к.фил.н., доцент Мартьянова С.А. Мартьянова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 54.03.01 бакалавриат «Дизайн».

протокол № 1 от 05.09.2016 года.

Председатель комиссии директор института искусств и художественного образования к.ф.н, профессор Ульянова Л.Н. Ульянова

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____