

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ МЕТОДОЛОГИИ ДИЗАЙН ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Направление подготовки (специальность)	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) подготовки	Дизайн
Цель освоения дисциплины	Ознакомление студентов с методами предпроектных исследований, проектирования среды общественного жилого назначения объектов с наполнением.
Общая трудоемкость дисциплины	49 зачетных единицы, 1764 часа
Форма промежуточной аттестации	4,5,7,10 семестр экзамен 8,9 семестр экзамен, КП 3 семестр зачет с оценкой 6 семестр зачет с оценкой, КП
Краткое содержание дисциплины:	<p>1 Интерьер жилых помещений. Объемно-планировочное решение, планы перепланировки жилого интерьера. Выполнение разверток стен помещений.</p> <p>2 Планы потолков с размещением светильников. Утверждение окончательного концептуального решения квартиры.</p> <p>3 Визуализация помещений интерьера. Оформление проекта.</p> <p>1 Интерьер общественных помещений. Введение в тему. Анализ аналогов. Сбор и изучение теоретических основ, проектируемого объекта. Составление сценария для выбранного объекта.</p> <p>2 Выполнение планов: с объемно-планировочным решением; с размещением освещения(потолки). Выполнение разверток стен помещений.</p> <p>3 Визуализация помещений интерьера. Оформление проекта.</p> <p>1 Материаловедение в промышленном дизайне. Свойства материалов. Виды покрытий. Конструкционные и декоративно-отделочные материалы: общие сведения</p> <p>2 Материаловедение в промышленном дизайне. Свойства материалов. Металлы и сплавы.</p> <p>3 Полимерно-пластические материалы. Бумажные материалы. Древесина.</p>

Аннотацию рабочей программы составил доц. Соловьева Т.А.

