

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПЕРСПЕКТИВА**

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	54.03.01 «Дизайн»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Дизайн»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	изучение основных правил и приемов построения перспективных изображений, выполняемых методом центрального проецирования.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	5 зачетных единиц, 180 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен, 36 1 семестр Зачет с оценкой 2 семестр
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Общие сведения о перспективе. Изображение точек и прямых в перспективе. Изображение плоскости в перспективе. Решение позиционных задач. Перспективные масштабы. Решение метрических задач. Построение углов в перспективе. Построение в перспективе геометрических фигур. Перспективные изображения геометрических тел. Способы построения перспективных изображений. Способ архитектора. Общие сведения о теории теней. Построение отражений в зеркальной плоскости. Анализ перспективных изображений. Решение позиционных задач. Решение метрических задач. Построение перспективы интерьера. Построение перспективы здания

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_



ст.преп Евграфов С.В.

(ФИО, должность, подпись)