

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

(название дисциплины)

54.03.01. «Дизайн»

(код направления (специальности) подготовки)

2

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) Информационно-образовательные:

- формирование представлений о возникновении, развитии и специфике философии как науки;
- формирование понимания места и роли философии в науке, её практической значимости и реализации;
- формирование систематизированных представлений о возникновении, развитии философских учений и концептов;

б) Культурологические:

- формирование представлений о сложности развития исторического процесса;
- формирование понимания места и роли философии в системе культуры и общества;
- формирование у студентов ценностных ориентиров, воспитание и развитие нравственного начала и толерантности.

в) Методологические:

- формирование навыков научного изучения философских концептов и теорий, включая современные тенденции;
- формирование способности критического анализа социальных, духовных и нравственных явлений;
- формирования умения работать с источниками и литературой;
- формирование способности терпимо воспринимать культурные различия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Философия» является дисциплиной базовой части учебного плана (Б1.Б.3.) направления бакалавриата «Дизайн».

Изучение философии требует междисциплинарного подхода, так как сложность объектов философии, как правило, более сложные, чем природные или технические, поэтому требуют для их осмысления разнообразные исторические, социальные религиозные, литературные, этические, этнологические и логические подходы.

Следует отметить, что дисциплина «Философия» является комплексной междисциплинарной и базируется на фактологическом материале таких областей знаний как: «История», «Религиоведение», «Этика». Дисциплина «Философия» дает базовые представления о мире, способствует формированию целостности представлений о нем. Способствует представлению об устройстве вселенной месте человека в нем. Формирует знания о принципах взаимодействия человека с окружающим миром. Философию рассматривают как коммуникативную науку, которая соотносит между собой другие области знания, уточняет и согласовывает терминологию, является резервуаром нерешенных проблем.

Велика роль взаимодействия философии и частных (конкретных) наук. Философия делает предметом своего анализа обобщение частных наук, выявляя более общие закономерности и

тенденции. Основным методом при этом является философский анализ любой дисциплины и изучаемого в ней материала. Философия влияет на мировоззрения любого ученого. Философия призвана вскрывать рациональный смысл и всеобщие закономерности существования и развития мира и человека. Можно утверждать о огромной связи ее с любимы другими науками.

Функции дисциплины «Философия» диалектически взаимосвязаны. Каждый раздел предложенной рабочей программы предполагает минимум знаний раздела философии. Тем не менее, очевидно, что изучение философии, в рамках разделов предложенных в данной программе будет тем более успешным, чем с большей тщательностью будет обращено внимание на каждый из предложенных программой разделов.

Т. о., основная задача дисциплины философии состоит в том, чтобы раскрыть сущность общества, охарактеризовать его как часть мира, отличающуюся от иных его частей, но связанную с ними в единый мировой универсум. Значимость дисциплины в силу большой степени общности своих положений, законов и принципов неоспорима еще и потому, что выступает и как методология для других общественных наук.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Общекультурные (ОК):

- способностью использовать основы философского знания для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью к самоорганизации и саморазвитию (ОК-7);
- способностью к абстрактному мышлению, синтезу (ОК-10).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен быть способен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- основные положения философских знаний, мировоззренческие, теоретические и методологические функции философии, основные этапы и направления развития философии, основы философского понимания мира (ОК-1);
- основные философские положения для формирования целостного духовного и нравственного мировосприятия мира (ОК-7);
- общие закономерности современной науки, знать методы абстракции, синтеза и анализа применяемые в образовательной и научной деятельности (ОК-10).

2. Уметь:

- вести поиск информации, анализировать ее, делать выводы, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, четко излагать свои мысли, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, находить аргументы (ОК-1);
- работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-7);
- использовать имеющиеся знания для решения профессиональных задач (ОК-10).

3. Владеть:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации (ОК-6);
- навыками публичной речи, аргументации, ведением дискуссии (ОК-10).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Философия ее предмет и место в системе научного познания. Античная ранняя греческая философия. Периоды, представители и проблемы философии Средневековья. Философия Нового времени. Идеи рационализма. Немецкая классическая философия. Русская философия. Возникновение и развитие марксистской философии. Философская онтология. Познание, его виды и структура. Концепция истины.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен
экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4 з. е.

Составитель: проф., д. филос. н. Катунина Н.С. Катункина
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой Фир д. фил. н., проф. Аринин Е.И.
название кафедры ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления:
54.03.01. «Дизайн»:

Л.Н. Ульянова, дир. института искусств и художественного образования, к. филос. н.,
профессор Ульянова
ФИО, подпись

Директор
Гуманитарного института Петрови д. и. н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: 05.09.16

Печать института

