

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ ИНТЕРЬЕР ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

54.03.01 «Дизайн»

6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ: выработать у обучающихся творческого подхода к формированию среды, дать навыки архитектурно-дизайнерского проектирования жилого и общественного интерьера.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП «Интерьер жилых и общественных помещений» входит в вариативную часть первого блока подготовки бакалавров направления «Дизайн» и является дисциплиной по выбору.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

- способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

- способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12).

Знать:

- основные стили жилых и общественных интерьеров;
- особенности и этапы проектирования жилых и общественных интерьеров;
- основные требования к выполнению и оформлению технической документации;
- эргономические требования к элементам интерьера и оборудованию;
- влияние цвета на восприятие жилых и общественных интерьеров;
- основные материалы, применяемые для отделки жилых и общественных интерьеров.

Уметь:

- самостоятельно разрабатывать планы реконструкции жилых и общественных интерьеров с расстановкой мебели и санитарно-технического оборудования;

- выполнять развертки стен, планы потолков с размещением светильников;

- выполнять объемно-планировочное решение жилых и общественных интерьеров с зонированием;

- выполнять визуализацию жилых и общественных интерьеров любым графическим способом с использованием возможностей компьютера;

- применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.

Владеть:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

- способностью к проектированию жилых и общественных интерьеров;

- способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Особенности проектирования жилого и общественного интерьера. Анализ жилой среды.

Детали интерьера: отделочные материалы, мебель, оборудование Разработка общей концепции. Поиски цветового решения жилого и общественного интерьера. Формальная композиция жилого и общественного интерьера.

Объемно-планировочное решение, планы перепланировки жилого и общественного интерьера с зонированием Выполнение разверток стен помещения.

Планы потолков с размещением светильников Визуализация помещений интерьера. Оформление проекта.

4. ВИД АТТЕСТАЦИИ - Экзамен – 6 семестр

5. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 5

Составитель: доцент кафедры ДИИР Соловьева Т.А.
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой дизайна,

изобразительного искусства и реставрации Е.П. Михеева

название кафедры

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Дизайн» Л.Н. Ульянова

ФИО, подпись

Директор института

Л.Н. Ульянова

Дата: 05.09.2016

Печать института

