

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## Иностранный язык

54.03.01 «Дизайн»

5-6 семестры

Уровень образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях повседневного общения.

Особое значение при достижении данной цели придается умению работать с литературой, то есть овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка, включающая и разговорную речь, которой пользуются образованные носители языка в коммуникативных официальных и неофициальных, профессиональных и непрофессиональных ситуациях межкультурных контактов.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» относится к вариативной части учебного плана.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

**Знать** основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного общения. (ОК-5, ОК-7, ОК-10),

**Уметь** грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. (ОК-5, ОК-7, ОК-10),

**Владеть** иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. (ОК-5, ОК-7, ОК-10).

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Весь лингвистический материал усваивается на практических занятиях и при самостоятельной работе в процессе развития умений и навыков коммуникативной деятельности и формирования компетенций и делится на разделы: Раздел 1.- Грамматическая структура языка; Раздел 2.- Повседневное общение ; Раздел 3.- Страноведение.

#### Раздел 1. Грамматическая структура языка.

1.1. Согласование времен.

1.2. Прямая и косвенная речь.

1.3. Модальные глаголы.

1.4. Сослагательное наклонение.

#### Раздел 2. Профессиональное общение.

2.1. Дизайн в нашей жизни.

2.2. Происхождение дизайна.

2.3. Дизайнерские школы.

2.4. Процесс дизайна.

2.5. Дизайнерское творчество.

2.6. Современный дизайн.

2.7. Эргономика.

2.8. Дизайн окружающей среды.


#### Раздел 3. Повседневное общение.


- 3.1. Компьютеры в современном мире.
- 3.2. Проблемы окружающей среды.
- 3.3. Времена года. Погода.
- 3.4. Знаменитые дизайнеры.


**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 2 зачета**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4**

Составитель: старший преподаватель Г.А.Блинова 

Заведующий кафедрой к.фил.н., доцент Мартьянова С.А. С.А. Мартьянова 

Председатель  
учебно-методической комиссии к.ф.н, профессор Ульянова Л.Н. Л.Н. Ульянова 

Директор ИИХО ВлГУ Ульянова Л.Н. Л.Н. Ульянова  Дата: 05.09.2016

