

2-19

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ

**54.03.01 Дизайн»
1 семестр**

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

- изучение спектра компьютерных программ (графических редакторов) необходимых для профессиональной деятельности будущего специалиста в области дизайна;
- умение применять полученные знания на практике в соответствии с поставленными целями и задачами;
- формирование представления о возможностях применения современных информационных технологий, методах хранения, обработки и передачи информации в практической деятельности;
- владение применением и выбором различных цветовые модели и графических форматов сообразно поставленным целям и задачам профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Информационное обеспечение дизайн-проектирования» является дисциплиной по выбору вариативной части первого блока.

Изучение курса предполагает владение такими дисциплинами как: проектирование, пропедевтика. «Информационное обеспечение дизайн-проектирования» опирается на знания основ рисунка, живописи, полученные в рамках соответствующих дисциплин.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общепрофессиональные компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способен осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7);
- способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

- знать:** - основные приемы и способы получения информации;
- современные научные и научно-практические труды отечественных и зарубежных авторов по теме исследования в области профессиональной деятельности, источники статистической информации; требования и правила составления библиографической ссылки по ГОСТ Р 7.0.5–2008 и ГОСТ 7.82–2001;
- методы сбора, хранения, обработки и оценки информации, виды поисковых систем; - знать способы работы с программными средствами Word, Excel, PowerPoint;
- особенности мануальных действий; умение разработать эскизный проект изделия/детали изделия для захвата рукой.
 - основные антропометрических данных детей разных возрастов (3-17 лет).
 - специфические особенности проектирования среды для инвалидов и пожилых людей; умение адаптировать окружающую среду к возможностям и особенностям данной категории населения;
- уметь:** - самостоятельно оценивать качество собственной деятельности;


- работать с информационно-библиотечными каталогами библиотеки ВлГУ и других библиотек, электронными текстовыми редакторами; создавать и обрабатывать запросы электронных библиотечных систем, статистических баз данных;
- работать с компьютером как средством управления информацией; осуществлять сбор, хранение, обработку и оценку информации; уметь применять информацию для организации и управления профессиональной деятельностью;
- использовать нормативные правовые документы в своей деятельности; анализировать и определять, составлять подробную спецификацию требований к дизайн проекту; синтезировать набор возможных решений задач и (или) подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения, разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами дизайна; пользоваться нормативными документами на практике; делать верный выбор программного обеспечения в зависимости от вида и способа реализации дизайн-проекта;
- владеть:** - способностью самостоятельно организовывать рабочий процесс, осуществлять самоконтроль и критическую оценку собственных действий;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией; методами анализа и систематизации информации в электронных справочно-информационных правовых системах, в электронных научных и библиотечных системах;
- навыками создания текстовых документов различной сложности и назначения, использовать электронные таблицы для работы с данными; владеть навыками работы с персональным компьютером и программными средствами офисного назначения и для работы с сетями;
- методами работы с редакторами цифровой визуальной информации; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, умением постановки цели и выбором путей ее достижения.

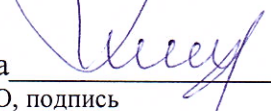
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

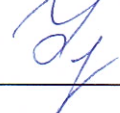
1. Введение: обработка, хранение и передача информации. Графические редакторы. Форматы графических изображений. Аддитивные и субтрактивные цветовые модели. Пиксельные и векторные инструменты
2. Работа с цветом, каналами слоями. Стили слоёв, слой-маски, заливочные и корректирующие слои.
3. Работа с текстом в графических редакторах Тоновая и цветовая коррекция изображений Сохранение и экспортирование в различные цифровые форматы. Подготовка к печати.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет – 1 семестр.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3

Составитель: ст. преп. кафедры ДИИР Варламова Н.А. 
 должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой дизайна,
 изобразительного искусства и реставрации Е.П. Михеева 
 название кафедры ФИО, подпись

Председатель
 учебно-методической комиссии направления «Дизайн» Л.Н. Ульянова 
 ФИО, подпись

Директор института  Л.Н. Ульянова

Дата: 05/09/16

Печать института

