

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

(название дисциплины)

54.03.01 «Дизайн»

(код направления (специальности) подготовки)

2

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) Информационно-образовательные:

- формирование представлений о возникновении, развитии и специфике философии как науки;
- формирование понимания места и роли философии в науке, её практической значимости и реализации;
- формирование систематизированных представлений о возникновении, развитии философских учений и концептов;

б) Культурологические:

- формирование представлений о сложности развития исторического процесса;
- формирование понимания места и роли философии в системе культуры и общества;
- формирование у студентов ценностных ориентиров, воспитание и развитие нравственного начала и толерантности.

в) Методологические:

- формирование навыков научного изучения философских концептов и теорий, включая современные тенденции;
- формирование способности критического анализа социальных, духовных и нравственных явлений;
- формирования умения работать с источниками и литературой;
- формирование способности терпимо воспринимать культурные различия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Философия» – является дисциплиной базовой части учебного плана (Б1.Б.2) бакалавриата по направлению «Дизайн».

Для освоения дисциплины «Философия» студентам требуется следующие «входящие» знания, умения и готовности: общее представление о философской мысли в различные периоды человечества, традициях и философии Древней Греции, Индии, Китая, а также мировых и архаических религиях, научном подходе к явлениям нравственности, духовности и культуры; студент должен иметь начальные навыки самостоятельной работы, конспектирования и рефериования текстов, уметь готовить сообщения, иметь целостное представление о истории той или иной эпохи, а также о её нравах и традициях. Приступая непосредственно к процессу изучения дисциплины, студент должен владеть базовыми знаниями в области философской проблематики, истории философии, теории культуры; быть знакомым с интерпретацией культуры как мира особых нормативных порядков. В рамках среднего образования перед освоением дисциплины «Философия» учащийся должен освоить такие школьные дисциплины как «Обществознание», «История». Курс «Философии» логически и содержательно связан с проблематикой ряда социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Освоение дисциплины «Философия» необходимо для получения знаний в области традиционной и современной философской мысли, в том числе и по отношению к вопросу личности и обществу, даёт представление о современных проблемах, в том числе и научных, укрепляет методологический и логический аппарат, аналитический склад ума. По своему содержанию дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Эстетика», «Религиоведение» и т.д.

В системе подготовки бакалавриата направления «Дизайн» дисциплина «Философия» необходима как дисциплина для подготовки к иным дисциплинам образовательной программы, формирования научного и аналитического склада мышления, укрепления целостной картины мира.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Общекультурные (ОК):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК – 1);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен быть способен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- основные этапы развития мировой и отечественной философской мысли, ее важнейшие направления, концепции и традиции имеющие отражение в сознании людей, владеть целостной картиной ценностных ориентиров современного мира (ОК-1);
- философские постулаты и моральные нормы, регулирующие отношение человека к самому себе, к другим людям, к природе, к универсуму в целом, содержание основных моральных категорий и ценностей, фиксирующих непреходящий общечеловеческий нравственный опыт (ОК-7);

2. Уметь:

- использовать имеющиеся знания для решения профессиональных задач (ОК-1);
- разбираться в моральных коллизиях человеческой жизни, философский анализ проблем современного человека и общества (ОК-7);

3. Владеть:

- способностью к предупреждению и профилактике личной профессиональной деградации, профессиональной усталости, профессионального «выгорания» (ОК-1);
- необходимыми знаниями и умениями для осуществления самостоятельной научной и практической деятельности, а также для анализа нравственного и духовного состояния общества (ОК-7);

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Философия Древнего мира. Античная философия. Средневековая философия и философия Возрождения. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.). Классический этап философии Нового времени. Современная западная философия. Русская философия. Учение о бытии. Учение о развитии (генезис). Гносеология. Проблема сознания. Учение об обществе (социальная философия) Природа человека и его сущность Смысл существования человека. Философские проблемы науки и техники. Современные философские проблемы.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ -- 4 з. с.

Составитель: к.ф.и., ст.преп. каф. ФиР Петев Н.И. Петев
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ФиР д.фил.и., проф. Аринин Е.И.
название кафедры 54.03.01 «Дизайн» ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления:
54.03.01 «Дизайн»

Л.Н. Ульянова, дир. института искусств и художественного образования, к.филос.н.,
профессор Е.М.
ФИО, подпись

Директор
Гуманитарного института Е.М. д.и.н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: 04.09.18

Печать института

