

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

(название дисциплины)

54.03.01 - "Дизайн"

(код направления (специальности) подготовки)

7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины состоит в формировании у студентов правового сознания путем освоения комплекса знаний об основных отраслях права; воспитании правовой культуры, уважения к закону и бережное отношение к социальным ценностям правового государства, чести и достоинству гражданина; основам правового регулирования в сфере искусства и культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» относится к дисциплинам базовой части учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО), предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 54.03.01 – дизайн (далее ФГОС ВО).

Пререквизиты дисциплины: обществознание, изучаемое в курсе общего образования.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОК-4 – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности.

ОК-6 – способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Основы государства и права
2. Правоотношения, правонарушения и юридическая ответственность
3. Основы гражданского права
4. Основы трудового права
5. Основы уголовного права
6. Основы административного права
7. Правовое регулирование предпринимательской деятельности
8. Общие положения о праве интеллектуальной собственности
9. Налоговая система Российской Федерации

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2

Составитель: старший преподаватель кафедры ГПП Комолова М.В.

Заведующий кафедрой «Гражданское право и процесс» Кивленок Т.В.

Председатель учебно-методической комиссии _____

Директор института _____

Дата: _____

