

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по образовательной деятельности



А.А.Панфилов

« 31 » 08 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Историческое краеведение

Направление подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

Профиль/программа подготовки

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
3	4 зач. ед. 144 ч.	18	18	-	72	Экзамен 36
Итого	4 зач. ед. 144 ч.	18	18	-	72	Экзамен 36

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины - сформировать у обучающихся целостное представление о теоретической и методической базе исследования местной (локальной) истории, раскрыть особенности и значение исторического краеведения в научном и социокультурном аспектах, включая выявление и сохранение культурно-исторического наследия.

Предмет курса – постижение местной истории и теоретико-методической базы ее изучения, локальных проявлений истории и культуры, методических принципов и подходов в исследовательской практике, освоение различных источников исторического краеведения.

Задачи дисциплины: овладеть теоретической и методической базой исследования местной (локальной) истории, умением ориентироваться в типологии и классификации источников исторического краеведения, методикой их анализа, получения на их основе нового исторического знания, включая сохранение культурно-исторического наследия, выявление роли историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности, разработку новых туристических маршрутов.

Целью дисциплины является формирование и развитие у обучающихся следующих компетенций:

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10).

способностью к профессиональной мобильности и изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ОПК-2);

способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);

способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-2);

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В структуре ОПОП бакалавриата направления подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" курс «Историческое краеведение» занимает важное место среди дисциплин вариативной части.

Предмет «Историческое краеведение» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами ОПОП. Он имеет тесную методологическую связь с такими дисциплинами как – «История» и др. Все вышеперечисленные предметы предшествуют изучению курса и позволяют приобрести необходимые базовые исторические знания и практические навыки в работе с историческими событиями и фактами.

Наиболее важной предшествующей дисциплиной является изучаемая в 3-м семестре «История и культура Владимирского края». Это позволяет проводить последовательное и комплексное изучение всех аспектов истории Владимирского края.

В результате освоения курса «Историческое краеведение» студентами отрабатываются навыки, необходимые для изучения дисциплин составляющих профиль технологии и организации экскурсионных услуг. Например, навыки, полученные в ходе прохождения этнологической практики, позволяют проводить комплексное изучение этнологических

памятников Владимирского края, а также истории сословий, историко-этнических образований.

Изучаемая дисциплина имеет логическую связь с последующими видами практики: музейно-ознакомительной, экскурсионной и преддипломной. В ходе вышеперечисленных форм практики студенты демонстрируют свои умения, приобретенные в результате освоения дисциплин культурно-исторического содержания (например, «История культуры», «История и культура Владимирского края» и «Культурно-исторические центры России» др.), полученные знания по истории краеведческих объектов, уникальных исторических территорий, городов, селений, усадеб, монастырей, церквей, производственных структур.

В целом, в результате изучения курса «Историческое краеведение» обучаемые овладевают не только теоретическими знаниями по истории этих комплексных памятников, но и конкретными умениями по методике их научного изучения.

Подготовка по данной дисциплине необходима студенту для характеристики источниковой базы при выполнении выпускной квалификационной работы в 8-м семестре. Таким образом, включение данной дисциплины в учебный план направлению подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" представляется вполне обоснованным.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения курса студент должен знать:

- становление и развитие данной дисциплины как части исторической науки и вида общественной деятельности (ОК-2, ОК-10);
- понимать специфику исторического краеведения как комплексной дисциплины исторического цикла и формы общественной деятельности, определяющее научное и практическое значение краеведения (ОК-7, ОПК-2, ОК-10);

уметь:

- ориентироваться в разнообразии направлений и форм историко-краеведческой работы в экскурсионной деятельности (ОК-7, ОПК-2);
- использовать методические принципы и подходы в исследовательской практике краеведения, методы изучения источников исторического краеведения (ОПК-4, ПК-2);
- творчески и эффективно использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности (ОК-7, ОПК-2);

владеть:

- теоретическими знаниями по истории изучения местного края, выделяя при этом роль государства и общественности (ОК-2, ОК-6);
- поисково-собираательской и исследовательской практикой в экскурсионной работе и при разработке реализации проектов в туристской индустрии (ОК-7, ОПК-2);
- навыками организации экскурсий по краеведческой тематике (ОПК-2).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы, коллоквиумы	СРС	КП / КР		
1	Историческое краеведение в системе наук	3	1	1	1	-	-	10		1/ 50%	
2	Источники и литература историко-краеведческих исследований.	3	2-4	3	3			10		2/ 33%	
3	Становление и развитие исторического краеведения в России.	3	5-7	3	3			10		2/ 33%	Рейтинг-контроль №1
4	История Владимирского краеведения	3	8-11	4	4			10		2/ 25%	
5	Методика историко-краеведческих исследований	3	12-15	4	4			10		2/ 25%	Рейтинг-контроль №2
6	Церковное краеведение	3	16	1	1			10		1/ 50%	
7	Краеведение и краеведческие музеи.	3	17-18	2	2			12		1/ 25%	Рейтинг-контроль №3
Всего			18	18	18			72		11/ 30,5 %	экзамен

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основные виды учебной работы по дисциплине «Историческое краеведение»: проблемные лекции, лекции и семинарские занятия с применением ИКТ, лекция – дискуссия активные методы проведения занятий, занятия за круглым столом, обучение с широким использованием ситуационных задач.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять **не менее 20 %** аудиторных занятий (определяется требованиями ФГОС с учетом специфики ООП). Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов не могут составлять более 40 % аудиторных занятий (определяется соответствующим ФГОС).

Удельный вес занятий проводимых в интерактивных формах по курсу «Историческое краеведение» составляет 30, 5 %. Так, в данном курсе при чтении лекций следует широко использовать разнообразные наглядные учебные пособия (раздаточный материал) и (учебные видеоматериалы, электронные портфолио, слайд-шоу и т.д.). Ряд лекционных и практических занятий предполагает совмещение тех или иных методов, как правило, это проблемная лекция с применением методов ИКТ.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (консультации и помощь в написании курсовой работы и при выполнении практических заданий) и индивидуальную работу студента с ПК и в сети INTERNET (разработка индивидуальных электронных портфолио, мультимедиа презентации), а также работу научной библиотеке ВлГУ, в областной научной библиотеке, самостоятельная работа предполагает также посещение музейных и экспозиций и выставок (г. Владимир и области).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы рейтинг-контроля:

Рейтинг-контроль №1

1. Историческое краеведение в системе наук.
2. Становление и развитие исторического краеведения в России в XVIII – первой половине XIX в.
3. Развитие исторического краеведения в России во второй половине XIX – начале XX вв.
4. Организация и формы краеведения в 1920-е гг. Краеведческие конференции. Периодические издания.
5. Основные направления историко-краеведческой проблематики в 1930 – 1980-е гг. Формы изучения местного края в 1960-1980-е гг. Современные тенденции развития исторического краеведения (конец 1980– 2000-е гг.)

6. Источники исторического краеведения.
7. Археологические источники изучения Владимирского края.
8. Архитектурные памятники Владимирского края.
9. Памятники изобразительного искусства как источники исторического краеведения. Владимирская иконописная школа.
10. Письменные источники изучения Владимирского края: классификация и типология.

Рейтинг-контроль № 2

1. Зарождение владимирского краеведения в деятельности А. И. Герцена.
2. К.Н. Тихонравов и развитие владимирского краеведения в 1850 – 1870-е гг.
3. Работа Владимирской ученой архивной комиссии по изучению края.
4. Владимирский библиограф И.Ф. Масанов.
5. Исследователь владимирского края И.Е. Забелин.
6. Исследователь владимирских древностей А.С. Уваров.
7. Владимирский краевед И.А. Гольшев.
8. Владимирский краевед А.В. Смирнов.
9. Исследователь владимирского края Н.Н. Воронин
10. Владимирский краевед А.Д. Варганов.

Рейтинг-контроль № 3

1. Церковное краеведение.
2. Развитие предпринимательства, меценатства и благотворительности в крае (на примере династий Нечаевых-Мальцовых, Никитиных, Лосевых, Муравкиных)
3. Купеческое краеведение (Я.П. Гарелин, Д.Г. Бурьлин, В.А. Борисов)
4. Становление советского владимирского краеведения в 1917 – 1929 гг.
5. Развитие владимирского краеведения в 50 – 80-е гг. (краеведческая библиография)
6. Развитие краеведения в постсоветский период (краеведческие конференции и периодические издания).

Вопросы экзамена

1. Историческое краеведение в системе наук.
2. Становление и развитие исторического краеведения в России в XVIII – первой половине XIX в.
3. Развитие исторического краеведения в России во второй половине XIX – начале XX вв.
4. Организация и формы краеведения в 1920-е гг. Краеведческие конференции. Периодические издания.
5. Основные направления историко-краеведческой проблематики в 1930 – 1980-е гг. Формы изучения местного края в 1960-1980-е гг. Современные тенденции развития исторического краеведения (конец 1980– 2000-е гг.)
6. Источники исторического краеведения.

7. Археологические источники изучения Владимирского края.
8. Архитектурные памятники Владимирского края.
9. Памятники изобразительного искусства как источники исторического краеведения. Владимирская иконописная школа.
10. Письменные источники изучения Владимирского края: классификация и типология.
11. Зарождение владимирского краеведения в деятельности А. И. Герцена.
12. К.Н. Тихонравов и развитие владимирского краеведения в 1850 –1870-е гг.
13. Работа Владимирской ученой архивной комиссии по изучению края.
14. Владимирский библиограф И.Ф. Масанов.
15. Исследователь владимирского края И.Е. Забелин.
16. Исследователь владимирских древностей А.С. Уваров.
17. Владимирский краевед И.А. Гольшев.
18. Владимирский краевед А.В. Смирнов.
19. Исследователь владимирского края Н.Н. Воронин
20. Владимирский краевед А.Д. Варганов.
21. Церковное краеведение.
22. Развитие предпринимательства, меценатства и благотворительности в крае (на примере династий Нечаевых-Мальцовых, Никитиных, Лосевых, Муравкиных)
23. Купеческое краеведение (Я.П. Гарелин, Д.Г. Бурылин, В.А. Борисов)
24. Становление советского владимирского краеведения в 1917 –1929 гг.
25. Развитие владимирского краеведения в 50 –80-е гг. (краеведческая библиография)
26. Развитие краеведения в постсоветский период (краеведческие конференции и периодические издания).

Пример тестовых заданий

1. Во Владимире в 1854 г. был организован музей благодаря деятельности:
 - А) А.И. Герцена
 - Б) Владимирского губернского статистического комитета
 - В) Владимирской епархии
 - Г) Я. П. Гарелина
 - Д) К. Н. Тихонравова
 - Е) Владимирской ученой архивной комиссии

2. Владимирская ученая архивная комиссия была организована в:
 - А) 1865 г.
 - Б) 1884 г.
 - В) 1898 г.
 - Г) 1901 г.

3. Какая летопись была составлена во Владимиро-Суздальском княжестве в период феодальной раздробленности?
 - а) Лаврентьевская летопись;
 - б) Ипатьевская летопись;

- в) Троицкая летопись;
- г) Новгородская летопись;
- д) Владимирская летопись

4. Анкета, представляющая собой первую программу краеведческого изучения России, была составлена:

- А) М.В. Ломоносовым
- Б) Петром I
- В) В.Н. Татищевым
- Е) Екатериной II

5. Владимирская ученая архивная комиссия:

- А) разбирала дела архивов местных учреждений
- Б) составляла историко-статистические описания епархии
- В) организовала исторический музей
- Г) проводила археологические раскопки
- Д) организовывала археологические съезды
- Е) учредила Братство во имя князя Александра Невского
- Ж) проводила археологические раскопки

7. Деятельность А.И. Герцена во Владимире характеризуется:

- А) Редактированием неофициальной части газеты «Владимирские губернские ведомости»
- В) Сбором статистических данных по истории края
- Г) Созданием исторического музея
- Д) Организацией раздела «статистика» газеты «Владимирские губернские ведомости»

8. «Топографическое описание Владимирской губернии» было составлено в:

- А) 1784 г.
- Б) 1775 г.
- В) 1778 г.
- Г) 1838 г.
- Д) 1865 г.

9. Издание «Владимирских губернских ведомостей» велось в течение:

- А) 1865 – 1918 гг.
- Б) 1838 – 1918 гг.
- В) 1898 – 1914 гг.

10. Издание «Владимирских епархиальных ведомостей» велось в течение

- А) 1865 – 1918 гг.
- Б) 1838 – 1918 гг.
- В) 1898 – 1914 гг.

12. Владимирская ученая архивная комиссия занималась изданием:

- А) «Владимирских губернских ведомостей»
- Б) «Трудов»

- В) «Топографического описания Владимирской губернии»
- Г) «Владимирских епархиальных ведомостей»
- Д) историко-статистических описаний
- Е) «Ежегодников»

Пример задания для самостоятельной работы:

1. Разработать программу-сценарий экскурсии «Прогулка по ул. Большой Нижегородской старого Владимира».
2. Разработать программу-сценарий экскурсии «Прогулка по ул. Большой Московской».
3. Охарактеризовать культовые памятники Владимира домонгольского периода.
4. Перечислить государственные учреждения, построенные во Владимире в XVIII в.
5. Охарактеризовать план города 1781 г.
6. Перечислить государственные учреждения, построенные во Владимире в первой половине XIX в.
7. Разработать программу-сценарий экскурсии, посвященную одному из усадебных памятников Владимирской области.

Структура мультимедиа-презентации (ее демонстрация сопровождается устным выступлением студента на семинарском занятии)

1. Цели и задачи проекта
2. Основные разделы (план)
3. Каждый раздел включает следующие разделы: терминология, краткая аннотация, фотоматериалы, таблицы, схемы и пр.
4. Вывод
5. Список использованной литературы и электронных источников

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература (библиотека ВлГУ)

1. Муниципальные музеи Владимирской области : сборник статей / Владимирская область, Администрация, Департамент культуры ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) ; редкол.: Л. Г. Гужова [и др.] .— Владимир, 2014.
2. Основы гуманитарной географии: Учебное пособие / Ю.Н. Голубчиков. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 364 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-004682-2.
3. Усадебное наследие Владимирского края : учебное пособие для вузов по направлениям 100400 - Туризм и 072300 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия / Л. Г. Гужова [и др.] ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) ; под ред. Л. Г. Гужовой, В. А. Черничкиной .— Владимир : (ВлГУ), 2012 .— 102 с.

б) дополнительная литература

1. Акулова, Лариса Владимировна. Культура и искусство русской усадьбы (XVI - начало XX вв.) : монография / Л. В. Акулова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Гуманитарный институт .— Владимир : Аркаим, 2012 .— 323 с. — Имеется электронная версия .— Библиогр. в примеч.: с. 308-322.
2. Савицкая О.Н. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Савицкая О.Н., Липатов А.В.— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2016.— 85 с.
3. Губернский город Владимир в последней трети XVIII – первой половине XIX вв.: очерки повседневной провинциальной жизни» учеб. пособ. / И.И. Шулус, Н.В. Киприянова, Н.В. Мягтина, В.А. Черничкина. Владим. гос. ун-т Владим. гос. ун-т; – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2008. – 192 с.
4. Барашев, Михаил Анатольевич. Культурно-исторические ландшафты Владимирского края [Электронный ресурс] : очерки : учебное пособие / М. А. Барашев, В. Н. Ревякин .— Электронные текстовые данные (1 файл: 4,10 Мб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2007 .— 47 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 44-45 >.
5. Музееведение [Электронный ресурс] : учебное пособие по специальности 031502 - музеология / Л. Г. Гужова [и др.] ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) ; под ред. Н. В. Мягтина .— Электронные текстовые данные (1 файл : 772 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2010 .— 115 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 110-115 .— Свободный доступ .— Adobe Acrobat Reader 4.0 .— ISBN 978-5-9984-0071-1
6. Повседневная жизнь провинциального города Владимира в последней трети XVIII - первой половине XIX в. : монография / И. И. Шулус [и др.] ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) ; под ред. И. И. Шулус .— Владимир : Владимирский го-

сударственный университет (ВлГУ), 2009 .— 271 с. : ил. —.— Библиогр.: с. 223-243
.— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-89368-940-2.

в) интернет-ресурсы

1. <http://vgv.avо.ru> – Владимирский край.
2. <http://www.vladregion.info> – Владимирский портал
3. <http://www.hist-usadba.narod.ru> – Русская усадьба
4. <http://www.ao.avо.ru> – Государственный архив Владимирской области

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционные и практические занятия проводятся в 224-2, где используется переносная мультимедийная техника кафедры (ноутбук) и в специально оборудованной мультимедийной аудитории кафедры МиИК 213-2, где в качестве презентационной техники используются: проектор, экран, ноутбук.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины использованы: Электронные мультимедийные средства обучения: это различные презентации к лекционным и практическим занятиям, а также видеофильмы на CD,DVD, VHS. (16 шт.) – документальные фильмы по истории туризма России

Набор фильмов

1. «Записки путешественника. Город Владимир». [Компакт-диск]. – Владимир, 2006 – 30 минут.
2. Золотое кольцо России. Интерактивные экскурсии по городам «Золотого кольца». [Компакт-диск]. – М., 1997. – 120 минут.
3. «Суздаль». [Компакт-диск] – Владимир, 2004 – 40 минут.
4. «Прогулка по ул. Б. Московская» [Компакт-диск]. – 25 минут.
5. «Город Юрьев-Польской» [Компакт-диск] – Владимир, 2009. – 25 минут.
6. «Владимирское ополье». [DVD] – Владимир, 2005. – 45 минут.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

Рабочую программу составил

кандидат исторических наук, доцент Мягтина Н.В.

Рецензент

(представитель работодателя)

Заведующий кафедрой
ГБУК ВО "ЦНПСиМ" Шустрова И.В.

Место работы, должность, ФИО, подпись

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой

Погодина С.В.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии

направления 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Протокол № 1 от 31.08.16 года

Председатель комиссии

Погодина С.В.

(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой

Погодина С.В.

Рабочая программа одобрена на 2018-19 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.18 года

Заведующий кафедрой

Погодина С.В.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____