

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности



А.А.Панфилов

« 28 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА
(наименование дисциплины)

Направление подготовки **51.03.04 – «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»**

Профиль/программа подготовки «Музеология»

Уровень высшего образования **бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
5	4/144		36	-	72	Экзамен (36)
Итого	4/144		36	-	72	Экзамен (36)

Владимир 2020

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

- получение представления о теории и практике туристическо-экскурсионной деятельности; ознакомление студентов с особенностями туризма по одному из самых популярных туристических маршрутов Российской Федерации.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение специфики туризма как вида деятельности; различных видов туристской деятельности, их особенностей и взаимосвязи;
- раскрытие взаимосвязи между развитием туризма в РФ и городах Золотого кольца; их общности и необходимости комплексного решения стоящих перед туристской индустрией задач;
- знакомство с инновационными технологиями в области культурно-исторического туризма.
- формирование у студентов интереса к истории и культуре России;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Туристические маршруты Золотого кольца» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору) учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «История (История России, Всеобщая история)», «История отечественной культуры», «Информационные технологии в гуманитарных и социальных науках», «Историческое краеведение», «Этнография Владимирского края», «Культурный туризм», «Музеи и усадьбы Владимирского края».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПК-5 (Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры)	частичное	<u>Знать:</u> специфику информационного обеспечения деятельности организаций и учреждений культуры. <u>Уметь:</u> разрабатывать информационное обеспечение деятельности организаций и учреждений культуры. <u>Владеть:</u> способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.
ПК-9 (Готов к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения	частичное	<u>Знать:</u> специфику проектной деятельности, этапы планирования и реализации проекта. <u>Уметь:</u> осуществлять разработку отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия. <u>Владеть:</u> способностью к разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере, в рамках экскурсионной

культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере)		деятельности.
ПК-10 Готов к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм	частичное	<p><u>Знать:</u> существенные черты, специфику проектирования и разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм.</p> <p><u>Уметь:</u> применять теоретические знания для решения конкретных задач в области практической деятельности.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм; навыками планирования и практической реализации проектов.</p>

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Теоретические аспекты туристической и экскурсионной деятельности. Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности.	5	1		2		4	1/50	
2	Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ. Классификация видов туризма.	5	2		2		4	1/50	
3	Экскурсия как вид деятельности. Классификация экскурсий.	5	3		2		4	1/50	
4	Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы.	5	4		2		4	1/50	
5	Технология и методика организации экскурсионной работы.	5	5		2		4	1/50	
6	История создания и развития маршрута «Золотое кольцо России». «Малое Золотое кольцо» и «Большое Золотое кольцо».	5	6		2		4	1/50	
7	Организация экскурсионной работы на Золотом Кольце. Методические рекомендации по музейным экспозициям и	5	7		2		4	1/50	Рейтинг-контроль №1

	туристическим маршрутам.							
8	Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 1).	5	8		2		4	1/50
9	Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 2).	5	9		2		4	1/50
10	Владимир, Боголюбово (часть 1).	5	10		2		4	1/50
11	Владимир, Боголюбово (часть 2).	5	11		2		4	1/50
12	Суздаль, Юрьев-Польский (часть 1).	5	12		2		4	1/50
13	Суздаль, Юрьев-Польский (часть 2).	5	13		2		4	1/50
14	Гусь-Хрустальный, Иваново, Калязин.	5	14		2		4	1/50
15	Кострома, Углич.	5	15		2		4	1/50
16	Плёт, Переславль-Залесский.	5	16		2		4	1/50
17	Ростов Великий, Ярославль.	5	17		2		4	1/50
18	Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.	5	18		2		4	1/50
Всего за 5 семестр:			18		36		72	18/50
Наличие в дисциплине КП/КР		5						-
Итого по дисциплине		5	18		36		72	18/50
								Экзамен (36)

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Теоретические аспекты туристической и экскурсионной деятельности. Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности.

Нормативно-правовое регулирование туристической и экскурсионной деятельности. Виды государственного регулирования экскурсионной деятельности. Законодательные и административные методы регулирования и управления экскурсионной деятельностью. Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности. Функциональные обязанности специалистов в области туристическо-экскурсионной деятельности.

Тема 2. Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ. Классификация видов туризма.

Развитие туристской инфраструктуры и формирование доступной и комфортной туристской среды: способы, методы решения проблем. Социальная роль туризма: оздоровительная, просветительская, воспитательная функции. Роль туристической сферы в обеспечении социально-экономического развития и роста качества жизни населения различных регионов Российской Федерации.

Классификация видов туризма.

Тема 3. Экскурсия как вид деятельности. Классификация экскурсий.

Понятие экскурсии. Цели и задачи экскурсии. Многообразие форм экскурсионной деятельности. Функции экскурсионной деятельности. Классификация экскурсий, виды экскурсионных маршрутов.

Музейная экскурсия и ее специфика. Типы музейных экскурсий. Содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии. Цель и сущность музейной образовательной экскурсии. Основные задачи и методики музейной развивающей экскурсии. Функции музейной воспитательной экскурсии. Тематика музейных экскурсий. Специфика работы музейного экскурсовода.

Тема 4. Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы.

Экскурсионная теория, ее значение для практической деятельности.

Понятие экскурсионной методики, ее основные задачи. Этапы и технология подготовки экскурсии. Структура экскурсии. Подбор объектов при создании экскурсии. Классификация экскурсионных объектов и методика их оценки. Принципы построения маршрута: хронологический, тематико-хронологический, тематический. Требования к методической разработке экскурсии.

Тема 5. Технология и методика организации экскурсионной работы.

Специфика проведения экскурсии. Требования к экскурсоводу. Должностная инструкция экскурсовода. Методика проведения экскурсии. Требования к технике ведения экскурсии. Структура,

экскурсии. Сочетание текста экскурсии, показа и рассказа. Методические указания для экскурсовода. Методика проведения экскурсий.

Тема 6. История создания и развития маршрута «Золотое кольцо России». «Малое Золотое кольцо» и «Большое Золотое кольцо».

История термина и самой идеи кольцевого маршрута. Характеристика областей, входящих в маршрут, их культурно-исторического наследия. Традиционные города «Золотого кольца»: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир. Союз городов Золотого кольца России.

Дискуссии вокруг количества и состава городов «Золотого кольца». Экскурсионные маршруты с сохранением традиционных городов и включением в «Кольцо» прочих населённых пунктов: Александров, Боголюбово, Гороховец, Гусь-Хрустальный, Дмитров, Калязин, Кидекша, Москва, Муром, Мышкин, Палех, Плёт, Рыбинск, Тутаев, Углич, Юрьев-Польский, Шуя и т. п.

Развитие туристской индустрии в городах Золотого Кольца: проблемы и перспективы.

Тема 7. Организация экскурсионной работы на Золотом Кольце. Методические рекомендации по музейным экспозициям и туристическим маршрутам.

Экскурсионные объекты как зрительная основа экскурсии. Памятные места, произведения искусства, экспозиции музеев и выставок, памятники архитектуры и градостроительства (гражданские и культовые здания, усадьбы, памятники и монументы, промышленные и транспортные сооружения и т.д.), достопримечательности природы и другие зрительные объекты на территории Владимирского края. Памятники истории и культуры края как экскурсионные объекты.

Составление методической разработки, его основные этапы (определение цели, выбор темы, составление библиографии, сбор теоретических и фактических материалов по теме, изучение первоисточников, знакомство с экспозициями и фондами музеев, отбор экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, подготовка текста экскурсии и т.д.).

Тема 8. Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 1).

Историческая справка г. Москвы. Основные исторические этапы развития города, их характеристика. Планировка и градостроительные тенденции Москвы. Памятники истории и культуры Москвы как объект туризма. Экспозиции музеев и выставок.

Сергиев Посад: вехи истории. Троице-Сергиева Лавра: история основания, архитектура. Успенский и Троицкий соборы.

Тема 9. Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 2).

История г. Александрова. Александровская слобода в эпоху Иоанна Грозного. Кремль, дворцовые палаты Ивана Грозного, Покровский домовый храм Ивана Грозного. Распятская церковь-колокольня, Троицкий собор. Экспозиция «Государев двор в Александровской слободе». Экспозиция «Сокровища трех веков». Свято-Успенский женский монастырь. Троицкий собор.

Тема 10. Владимир, Боголюбово (часть 1).

Владимирский край: вехи исторического и культурного развития.

Владимирский край в древности. Палеолитические, мезолитические, неолитические стоянки края. Угро-финские племена на территории Владимирского края. Славянская колонизация. Появление первых укрепленных городов.

История основания г. Владимира. Планировка и градостроительные тенденции. Архитектурные ансамбли г. Владимира.

Культура Владимиро-Суздальского княжества в период монголо-татарского нашествия и в последующие столетия (XIV-XV вв.). Андрей Рублев и Владимирский край. Фресковая роспись и Деисус Успенского собора.

Развитие Владимира в XVII – XVIII вв. Церковная и гражданская архитектура.

Архитектура губернского города конца XVIII - начала XX вв. Архитектурные памятники XX в.

Тема 11. Владимир, Боголюбово (часть 2).

Музейные экспозиции г. Владимира. История создания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Исторический музей. Музейно-выставочный центр «Палаты». Музей городской культуры и быта. Военно-историческая экспозиция в Золотых воротах. Музей хрустала, лаковой миниатюры и вышивки. Дом-музей Столетовых.

Многообразие экскурсионных программ в г. Владимире.

Экспозиции: коллекция русского народного костюма разных губерний (история, традиции, декор) Дома народного творчества; экспозиция Центра пропаганды изобразительного искусства. Экскурсионные программы и событийные мероприятия в Патриаршем саду и др.

Экскурсионная программа Владимир – Боголюбово. Экскурсионная программа «По Малому Золотому кольцу Владимирской области».

Тема 12. Суздаль, Юрьев-Польский (часть 1)

Суздаль: предпосылки основания. Вехи истории. Архитектурная специфика. Суздальский кремль. Рождественский собор - от Мономаха до Георгия Всеволодовича. «Златые врата». Кидекша. Церковь Бориса и Глеба.

Суздаль XIV-XVI вв. Строительство и перестройка монастырей. Ризоположенский, Александровский, Васильевский монастыри. Покровский монастырь. Спасо-Евфимиев монастырь.

Музейные экспозиции в Кремле и Спасо-Евфимиевом монастыре.

Музей деревянного зодчества.

Экскурсии в Суздале: основные направления, инновации.

Тема 13. Суздаль, Юрьев-Польский (часть 2)

Г. Юрьев-Польский. История, достопримечательности.

Георгиевский собор - скульптурное убранство, своеобразие.

Михайло-Архангельский монастырь.

Тема 14. Гусь-Хрустальный, Иваново, Калязин.

Г. Гусь-Хрустальный. История купцов Мальцовых. Основание и развитие Гусевской хрустальной фабрики. Музей хрусталя в Георгиевском соборе (арх. Л.Н. Бенуа). Свято-Троицкий храм. Часовня святой Варвары.

Иваново. Купеческая застройка XIX века в Иваново. Спасо-Введенский монастырь в Иваново. Калязин. Троицко-Калязинский монастырь, колокольня.

Тема 15. Кострома, Углич

Кострома: история основания. Кострома – купеческий город. Торговые ряды. Ипатьевский монастырь. Палаты Романовых. Троицкий собор. Богоявленско-Анастасиин монастырь.

Углич. Угличский кремль, церковь Дмитрия на Крови. Спасо-Преображенский собор, церковь Иоанна Предтечи в Угличе.

Тема 16. Плёс, Переславль-Залесский

Переславль-Залесский. Архитектурные комплексы Красной площади в Переславле-Залесском. Монастырские комплексы Никитского, Федоровского и Никольского монастырей в Переславле-Залесском. Плёс. История г. Плёс. Музей-усадьба «Ботик Петра I». Соборная гора и левитановские места в городе.

Тема 17. Ростов Великий, Ярославль.

Ростов Великий. Ростовский кремль — резиденция митрополитов, Успенский собор. Ростовская финифть. Музей финифти.

Ярославль. Старинная застройка Ярославля XVI–XIX веков. Спасо-Преображенский монастырь, церковь Ильи Пророка. Экспозиция Ярославского государственного историко-архитектурного Введенский женский монастырь. Крестовоздвиженский храм, Толгская икона Божьей Матери.

Тема 18. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.

Инновационные подходы к организации экскурсионной деятельности и проведению экскурсий.

Феномен виртуального музея. Сайты «Музеи России», «Культура.рф» и другие. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.

Виртуальные экскурсии по музеям г. Владимира и г. Суздаля и г. Гусь-Хрустального, г. Александрова и др.

Виртуальные выставки Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Перспективы и социальная значимость развития данной сферы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Туристические маршруты Золотого кольца» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Групповая дискуссия (темы №18);
- Анализ ситуаций (темы №1-5).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Рейтинг-контроль № 1

Подготовка презентации по уже существующему историко-культурному туристическому маршруту большого Золотого кольца России (по выбору студента).

Рейтинг-контроль № 2

Подготовка презентации по уже существующему историко-культурному туристическому маршруту малого Золотого кольца России.

Рейтинг-контроль № 3

Разработка нового туристического маршрута Золотого кольца (не менее трёх городов).
Подготовка презентации.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (экзамен)

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Нормативно-правовое регулирование туристической и экскурсионной деятельности.
2. Классификация видов туризма.
3. Социальная роль туризма: оздоровительная, просветительская, воспитательная функции.
4. Роль туристической сферы в обеспечении социально-экономического развития и роста качества жизни населения различных регионов Российской Федерации.
5. Понятие экскурсии. Классификация экскурсий: по содержанию, по составу участников, по месту проведения, по форме проведения, по способу передвижения и т.д.
6. Особенности тематических и обзорных экскурсий. Экскурсия как форма учебной работы: экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, экскурсия-урок.
7. Музейная экскурсия и ее специфика. Типы музейных экскурсий.
8. Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы.
9. Требования к экскурсоводу. Должностная инструкция экскурсовода.
10. История создания маршрута «Золотое кольцо России».
11. Малое Золотое кольцо и Большое Золотое кольцо.
12. Историческая справка г. Москвы. Планировка и градостроительные тенденции Москвы.
13. Музеи и музейные экспозиции г. Москвы.
14. Троице-Сергиева Лавра: архитектура, Успенский и Троицкий соборы.
15. Александровская слобода в эпоху Иоанна Грозного. Архитектурные памятники г. Александрова.
16. Г. Владимир. Памятники архитектуры XII в.: Золотые ворота, Дмитриевский собор, Успенский собор.
17. Архитектурные памятники Владимира XVIII–XIX вв. Экспозиция "Старый Владимир".
18. Боголюбовский монастырь: палаты князя Андрея Боголюбского, собор Рождества Богородицы, Церковь Покрова на Нерли.
19. История Суздаля. Суздальский Кремль, Архиерейские палаты. Монастырские комплексы Суздаля. Музеи и музейные экспозиции г. Суздаля.
20. Архитектурные памятники г. Юрьева-Польского.
21. Гусь-Хрустальный. История купцов Мальцовых. Георгиевский собор. Музей хрусталя.
22. Купеческая застройка XIX века в Иванове. Спасо-Введенский монастырь в Иванове. Троицко-Калязинский монастырь, колокольня.
23. Кострома – история основания. Архитектурные памятники: торговые ряды, Ипатьевский монастырь, палаты Романовых, Троицкий собор и др.
24. Углич: кремль, церковь Дмитрия на Крови. Спасо-Преображенский собор, церковь Иоанна Предтечи в Угличе.
25. Переславль-Залесский: архитектурные комплексы Красной площади, монастырские комплексы Никитского, Федоровского и Никольского монастырей. Музей-усадьба «Ботик Петра I».
26. История г. Плёс. Соборная гора и левитановские места в городе.
27. Ростов Великий. Ростовский кремль, Успенский собор. Ростовская финифть. Музей финифти.
28. Старинная застройка г. Ярославля XVI-XIX веков. Спасо-Преображенский монастырь, церковь Ильи Пророка. Экспозиция Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

29. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.
30. Виртуальные выставки Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Самостоятельная работа студента по дисциплине «Туристические маршруты Золотого кольца» включает в себя следующие виды деятельности:

- 1) изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы;
- 2) составление текстов экскурсий, конспектов, подготовка методических рекомендаций по их проведению;
- 3) самостоятельное выполнение заданий, аналогичных предлагаемым на занятиях.

Темы для самостоятельной работы студентов

1. Сформулировать рекомендации для проведения тематических и обзорных экскурсий в музее и в внемузейной среде.
 2. Подготовить текст экскурсии (с учетом выбранной тематики, поставленных целей и задач).
 3. Подготовить аналитическую справку о специфике рассказа на экскурсиях различного профиля.
 4. Разработать авторский маршрут по историческому центру города Владимира.
 5. Разработать авторский маршрут по городам Золотого кольца России.
- Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
1. Внутренний туризм и туристские ресурсы России [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.Г. Истомина, М.Г. Гришулькина. – 2-е изд., испр. и доп. (эл.). – М.: Рос. гос. гуманитарн. ун-т, 2019. – Текст: электронный.	2019	-	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785728124887.html
2. Штейнгольц, Б. И. Специальные виды туризма : учеб. пособие / Штейнгольц Б. И. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2015. – 255 с. – ISBN 978-5-7782-2651-7. – Текст: электронный.	2015	-	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778226517.html
3. Добрина, Н. А. Экскурсоведение: учеб. пособие / Н. А. Добрина – М.: ФЛИНТА, 2019. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-1118-7. – Текст: электронный.	2019	-	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511187.html
4. Сулейманова, Г. В. Теория и технологии экскурсионных услуг / Г. В. Сулейманова - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 104 с. - ISBN 978-5-7882-2383-4. - Текст: электронный.	2018	-	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223834.html
Дополнительная литература			
5. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение: учебник /	2009	-	https://www.studentlibrary.ru

Б. В. Емельянов. - 6-е изд. – М.: Советский спорт, 2009. – 216 с. (Профессиональное туристское образование) - ISBN 978-5-9718-0362-1. – Текст: электронный.			u/book/ISBN9785971803621.html
6. Экскурсионное дело в высших учебных заведениях: история и методика обучения [Электронный ресурс]. – Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2011. – Текст: электронный.	2011	-	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927508020.html
7. Культурно-исторические ландшафты Владимирского края : очерки : учебное пособие / М. А. Барашев, В. Н. Ревякин . – Владимир, 2007 . – 46 с. – ISBN 5-89368-740-X.	2007	72	http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/1110/3/00534.pdf

7.2. Периодические издания

1. Мир экскурсий. – 2013-2018.
2. Турист. – 2015-2020.
3. Регионалистика. – 2013-2019.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Сайт «Российский туризм». – <http://russiantourism.ru/>
2. Сайт «Музеи России». – www.museum.ru/
3. Сайт «Музеи Московского Кремля». – <https://www.kreml.ru/>
4. Сайт Владимиро-Суздальского музея-заповедника. – <https://vladmuseum.ru/>
5. Сайт Ярославского художественного музея. – <http://artmuseum.yar.ru>
6. Сайт Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. – <http://kosmuseum.ru/>
7. «Я думаю, что это пригодится...». Виртуальная выставка предметов из бурылинских коллекций. – <http://museum.ru/N42689>
8. Сайт Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль». – <http://www.rostmuseum.ru>
9. Сайт Переславского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника <http://museumpereslavl.ru/>
10. Сайт Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника. – www.musobl.divo.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Практические работы проводятся в мультимедийной аудитории 213-2.

Рабочую программу составил доц. кафедры ИАиК Погорелая С.В.
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Директор ИУ ВО, г.Аво / Мамин В.В.
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Истории, археологии и краеведения
Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Заведующий кафедрой Тихонов А.К. [Подпись]
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 51.03.04 – «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Протокол № 1 от 28.08.2020 года
Председатель комиссии Тихонов А.К.

[Подпись]
(ФИО, подпись)