

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 (ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по образовательной деятельности
 _____ А.А. Панфилов
 « 28 » 08 _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)

Направление подготовки 53.03.04 Музеология и охрана объектов
 культурного и природного наследия
 Профиль/программа подготовки Музеология
 Уровень высшего образования бакалавриат
 Форма обучения очная

Семестр	Трудоем- кость, зач. ед./час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
1	2/ 72	-	36	-	36	зачёт
2	2/72	-	36	-	36	зачёт
3	2/72	-	36	-	36	зачёт
4	2/72	-	36	-	9	экзамен (27)
Итого	8/288		144	-	117	зачёт, зачёт, зачёт, экзамен (27)

Владимир 2020

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык» являются:

- Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования;
- Освоение и отработка коммуникативных стратегий и практических навыков общения на английском языке в рамках профессионально-деловой сфере будущей профессии
- Формирование компетенций, необходимых для использования английского языка в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия.
- Расширение кругозора студентов, знакомство с культурой, традициями и обычаями стран изучаемого языка.

Задачи обучения:

- Развитие навыков, необходимых для различных форм и средств музейной коммуникации на иностранном языке (сообщение, доклад, дискуссия, презентация).
- Развитие навыков чтения специальной литературы с целью получения информации.
- Знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по специальности, т.е. работа по развитию навыков структурирования полученной информации.
- Развитие основных навыков письма для подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, подготовки презентаций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Иностранный язык» реализуется в рамках обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина опирается на знания предмета основной образовательной программы среднего (полного) общего образования «Иностранный язык».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-4 Способен	Частичное	Знать основные типы норм изучаемого иностранного языка;

<p>осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>		<p>особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения;</p> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать знание иностранного языка в профессиональной, деловой коммуникации и межличностном общении; • проводить анализ конкретной речевой ситуации; оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять • и устранять собственные речевые ошибки; создавать высказывания, учитывая коммуникативные качества речи; • применять лексический аппарат в коммуникативных ситуациях; выражать свои мысли и строить речь на иностранном языке; • вести деловую беседу, переговоры, деловой разговор по телефону; устанавливать и поддерживать контакт с собеседником, учитывая ролевые функции деловых партнеров; • строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; • анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками устной и письменной речи, её нормами и средствами выразительности; невербальными компонентами коммуникации; навыками успешного этикетного общения; • иностранным языком для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения; • техникой речи, языковыми средствами речи; • способами взаимодействия в межличностной коммуникации; • способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной образовательной среды.
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><i>Частичное</i></p>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> • многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии во временной ретроспективе, формы межкультурного взаимодействия; • особенности и этапы развития духовной и материальной культуры страны изучаемого иностранного языка; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять факторы универсальности и уникальности исторического развития цивилизаций мира;

		<ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнительный анализ особенностей исторического развития культур и цивилизаций, материальной и духовной культуры стран родного и изучаемого языка. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, корректного и конструктивного ведения дискуссии; • приемами презентации результатов собственных теоретических изысканий в области межкультурного взаимодействия; • навыками определения вклада выдающихся деятелей и общественных движений в историческое развитие страны изучаемого языка.
--	--	--

4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часа

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по неделям семестра)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	СРС		
1	Тема 1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	1	1-6		12		12	3/25%	рейтинг-контроль №1
2	Тема 2. Дом, жилищные условия	1	7-12		12		12	3/25%	рейтинг-контроль №2
3	Тема 3. Еда. Покупки	1	13-18		12		12	3/25%	рейтинг-контроль №3
Всего за 1 семестр					36		36	9/25%	зачёт
4	Тема 4. Высшее образование в России и за рубежом	2	1-5		10		10	3/33%	
5	Тема 5. Язык как средство межкультурного общения	2	6-10		10		10	3/33%	рейтинг-контроль №1

6	Тема 6. История и культура стран изучаемого языка (Великобритания, США)	2	11-14	8	8	2/25%	рейтинг-контроль №2
7	Тема 7. Международный туризм	2	15-18	8	8	2/25%	рейтинг-контроль №3
Всего за 2 семестр				36	36	10/28%	зачёт
8	Тема 8. Моя специальность	3	1-6	12	12	3/25%	рейтинг-контроль №1
9	Тема 9. Живопись. Портретистка	3	7-12	12	12	3/25%	рейтинг-контроль №2
10	Тема 10. Прикладное искусство	3	13-	12	12	3/25%	рейтинг-контроль №3
Всего за 3 семестр				36	36	9/25%	зачёт
13	Тема 11. Организация выставочной деятельности	4	1-6	12	3	3/25%	рейтинг-контроль №1
14	Тема 12. Культурные различия	4	7-12	12	3	3/25%	рейтинг-контроль №2
15	Тема 13. Архитектура	4	13-18	12	3	3/25%	рейтинг-контроль №3
Всего за 4 семестр				36	9	9/25%	экзамен (27 ч.)
Наличие в дисциплине КП/КР							-
Итого по дисциплине				144	117	37/26%	зачёт, зачёт, зачёт экзамен (27 ч.)

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1 семестр

Тема 1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни

1.1 Знакомство (автобиография, семья, друзья, хобби).

Грамматика: существительное, местоимение, артикль, to be, to have, there + to be

Речевой этикет: формулы приветствия, благодарности, прощания, приглашения, согласия, несогласия и т.д

1.2 Семейные праздники.

Грамматика: числительное.

Речевой этикет: обращение к аудитории, уточнение, вопросы и сомнения, завершение выступления.

1.3 Досуг в будние и выходные дни.

Речевой этикет: разговор по телефону.

Тема 2. Дом, жилищные условия

2.1 Устройство городской квартиры/загородного дома.

Грамматика: прилагательное, наречие.

Виды переписки (деловые письма, письма личного характера, e-письма)

2.2 Необычные объекты недвижимости.

Грамматика: прилагательное, наречие.

2.3 Покупка/продажа объектов недвижимости.

Грамматика: revision

Тема 3. Еда. Покупки

3.1 Покупка продуктов.

Грамматика: Present tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive)

Виды презентаций и выступлений.

3.2 Предпочтения в еде.

Грамматика: Present tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive), main types of questions.

3.3 Еда дома и вне дома.

Грамматика: Present tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive), main types of questions.

Дискуссия, обсуждение.

2 семестр

Тема 4. Высшее образование в России и за рубежом

4.1 Уровни высшего образования.

Грамматика: Past tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Обращение к аудитории, уточнение, вопросы и сомнения, завершение выступления.

4.2 Мой вуз. История и традиции моего вуза.

Грамматика: Past tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Тема 5. Язык как средство межкультурного общения

5.1 Иностранный язык как средство межкультурного общения. Английский язык как интернациональный язык.

Грамматика: Future Tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Обучение реферированию, аннотированию текстов, статей текстов общей тематики.

5.2 Варианты и диалекты современного английского языка.

Грамматика: Future Tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Заполнение формуляров и бланков прагматического характера (регистрационные бланки, таможенная декларация и т.д.)

Тема 6. История и культура стран изучаемого языка (Великобритания, США)

6.1 Британский менталитет. Обычаи и традиции Великобритании. Достопримечательности Великобритании.

Грамматика: Future Tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Обучение реферированию, аннотированию текстов, статей текстов общей тематики.

6.2 Историко-культурное наследие США. Обычаи и традиции США. Достопримечательности США.

Грамматика: Future Tenses (Simple, Progressive, Perfect, Perfect-Progressive).

Заполнение формуляров и бланков прагматического характера (регистрационные бланки, таможенная декларация и т.д.)

Тема 7. Международный туризм

7.1 Достопримечательности разных стран и родного края.

Техника ведения переговоров, телефонные переговоры

Грамматика: Modal Verbs.

7.2 Путешествия и туризм, как средство культурного обогащения личности.

Грамматика: Revision

3 семестр

Тема 8. Моя специальность

8.1 Art History and Visual Studies in Oxford.

Грамматика: Types of complex sentences.

Реферирование/аннотирование текстов профессиональной направленности

8.2 Graduate Study in Museology.

Грамматика: Types of complex sentences.

Виды деловой переписки. Лексика делового письма.

Тема 9. Живопись. Портретистика

9.1 Functions of Portraiture.

Грамматика: Direct and Indirect Speech. Sequence of tenses.

Основы и виды перевода

9.2 A Museum Gives Comic-Strip Works a New Cachet.

Грамматика: Direct and Indirect Speech. Sequence of tenses.

Основы и виды перевода

9.3 Fiddler on the roof of modernism Marc Chagall: 1887—1985.

Грамматика: Revision.

Тема 10. Прикладное искусство

10.1 Ireland: Arts and Crafts.

Грамматика: Infinitive (forms and functions).

Публичное выступление

10.2 The Stamp of History.

Грамматика: Infinitive constructions (Complex Object, Complex Subject, Infinitive construction with preposition *for*).

4 семестр

Тема 11. Организация выставочной деятельности

11.1 What is a Museum? The Precursors of Museums.

Грамматика: Gerund.

11.2 The Precursors of Museums. Types of Museums.

Грамматика: Gerund.

Доклад. Техника написания докладов; оставление тезисов

11.2 The Tretyakov Gallery.

Грамматика: Gerund.

Тема 12. Культурные различия.

12.1 " Unwritten rules" in Great Britain.

Грамматика: Participle.

12.2 Culture shock.

Грамматика: Participle.

Редактирование текстов научной/профессиональной направленности

Тема 13. Архитектура

13.1 Living in luxury Architecture.

Грамматика: unreal past, wishes/contrast

13.2 Vincenzo Scamozzi comes into his own.

Грамматика: unreal past, wishes/contrast

13.3 Architecture in Renaissance Italy.

Грамматика: unreal past, wishes/contrast

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Иностранный язык» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Групповая дискуссия (темы №1-13);
- Ролевые игры (тема № 4)
- Защита презентаций (темы № 2, № 3, № 6, № 7, №13)
- Контрольные работы (темы № 1-13)

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости (рейтинг-контроль 1, рейтинг-контроль 2, рейтинг-контроль 3).

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачёт, экзамен).

1 СЕМЕСТР

Рейтинг-контроль № 1

Проведение круглого стола на одну из тем: «How can I trace my family history?», «Why should we preserve our family traditions?», «Is it better to be a couch potato or a culture vulture?».

Рейтинг-контроль № 2

Защита презентации на тему «An unusual property».

Рейтинг-контроль № 3

Защита презентации «A famous restaurant and its cuisine».

СОДЕРЖАНИЕ ЗАЧЁТА

1. *Задание письменной части включает:* лексико - грамматический тест
2. *Задание устной части включает:*
 - Беседа по прочитанному тексту на выбор. Время на подготовку 20 минут.
 - Моделирование ситуации по одной, из пройденных тем (составление диалогического высказывания).

Темы для составления диалога.

1. *My family and myself. Our family traditions.*
2. *The place where I live.*
3. *My weekdays and weekends are not the same.*
4. *Shopping for food.*
5. *My food preferences.*

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(Темы 1-3)

- Работа с учебно-методическими пособиями при подготовке к выполнению практических заданий;
- Чтение и перевод текстов по темам: «Я и моя семья»; «Устройство городской квартиры/ загородного дома», «Еда», «Покупки» (см. «Пособие по устной речи на английском языке для студентов неязыковых ВУЗов» Г.Н. Замараева, Л.Д. Ермолаева, Г.Ф. Крылова, Л.В. Новикова., ВлГУ, 2016)
- Подготовка к выступлению во время проведения круглого стола.
- Составление глоссария по учебным и индивидуальным текстам, по темам занятий;
- Лексико-грамматические упражнения (см. «English Grammar in Rules and Exercises», учебное пособие по грамматике английского языка, Матяр Т.И. и другие, ВлГУ 2015);
- Составление диалогов по темам занятий;
- Подготовка к контрольным работам/тестированию (Имя существительное; Местоимения; Употребление артиклей; Глаголы to be, to have; Конструкция there + to be; Степени сравнения имён прилагательных и наречий; Present Tenses);
- Подготовка устного монологического высказывания по темам занятий (объем высказывания – 15-20 предложений);
- Подготовка к презентации по темам «An unusual property», «A famous restaurant and its cuisine».
- Изучение речевого этикета, видов переписки, структуры и лексики делового письма (см. «Деловое общение», Койкова Т.И., ВлГУ, 2007, «Культура речевого общения на английском языке», учебное пособие, Койкова Т.И., ВлГУ, 2013, «Learn and Speak English» учебное пособие по обучению устной речи, Койкова Т.И., ВлГУ 2008).

2 СЕМЕСТР

Рейтинг-контроль № 1

Ролевая игра: Now you know quite a bit about your student's life. Imagine that you are a sophomore. Give some good advice to a freshman concerning:

- a) establishing a place to study (at home or a reading hall) and a routine time to study for each class;
- b) getting involved in campus or university activities;
- c) university clubs and organizations;
- d) life in a dormitory;
- e) getting medical assistance.

Рейтинг-контроль № 2

Обсуждение темы «Why should we study foreign languages?»

Рейтинг-контроль № 3

Защита презентация на одну из тем: «Places of interest in the USA», «Places of interest in Great Britain», «Places of interest of my region».

СОДЕРЖАНИЕ ЗАЧЁТА

1. *Письменная часть зачёта включает:* лексико-грамматический тест.
2. *Задание устной части включает 3 вопроса:*
 - Беседа по прочитанному тексту на выбор. Время на подготовку 20 минут.
 - Монологическое высказывание по одной, из пройденных тем.
 - Аудирование текста с последующей передачей содержания, или выполнение теста по прослушанному тексту. Время звучания 2 минуты (прослушивание 2 раза)

Примерный перечень вопросов к устной части зачёта:

1. Brief History of Great Britain and the USA
2. British traditions and customs.
3. American customs and traditions.
4. You are studying at Vladimir State University and your friend is going to enter your University.
5. You are going to enter one of British Universities, try to know as much as possible about this University.
6. Discuss the systems of HE in Russia and abroad.
7. Discuss the student life in Russia and abroad.

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(Темы 4-7)

- Работа с учебно-методическими пособиями при подготовке к выполнению практических заданий;

- Работа с текстами (чтение поисковое, изучающее) по темам «*История и культура стран изучаемого языка (Великобритания, США)*» (см. «Пособие по устной речи на английском языке для студентов неязыковых ВУЗов» Г.Н. Замараева, Л.Д. Ермолаева, Г.Ф. Крылова, Л.В. Новикова., ВлГУ, 2017; «Английский для гуманитариев» [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / С. А. Шевелёва. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, - 397 с.: ил. - ISBN 978-5-238-01303-9., 2012 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390185>);
- Подготовка презентаций на темы: «Places of interest in the USA», «Places of interest in Great Britain», «Places of interest of my region».
- Лексико-грамматические упражнения (см. «English Grammar in Rules and Exercises», учебное пособие по грамматике английского языка, Матяр Т.И. и другие, ВлГУ 2016);
- Подготовка к контрольным работам/тестированию по темам: Past Tenses, Future Tenses; Passive Voice; Modal Verbs.
- Составление глоссария по учебным и индивидуальным текстам, по теме занятия;
- Письменные задания по подготовке к монологическому сообщению на английском языке по темам: *British traditions and customs; Cultural background of the USA; Student life in Russia and abroad; Foreign languages as means of cross-cultural communication; Importance of international tourism*;
- Письменный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков);
- Изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языках (реферирование/пересказ);

3 СЕМЕСТР

Рейтинг-контроль № 1

Проведение круглого стола на тему: «The museum related careers».

Рейтинг-контроль № 2

Письменный перевод текста профессиональной направленности с английского языка на русский на тему «Живопись» или «Портретистика».

Рейтинг-контроль № 3

Письменный перевод текста профессиональной направленности с английского языка на русский на тему «Прикладное искусство».

СОДЕРЖАНИЕ ЗАЧЁТА

1. *Письменная часть зачёта включает:* лексико-грамматический тест.
2. *Задание устной части включает 3 вопроса:*

- Беседа по прочитанному тексту на выбор. Время на подготовку 20 минут.
- Защита доклада по одной из предложенных тем.

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(Темы 8-10)

- Работа с учебно-методическими пособиями при подготовке к выполнению практических заданий;
- Работа с текстами (чтение поисковое, изучающее) по темам: *Музеология как специальность, Живопись, Портретистка, Прикладное искусство.*
- Лексико-грамматические упражнения (см. «English Grammar in Rules and Exercises», учебное пособие по грамматике английского языка, Матяр Т.И. и другие, ВлГУ 2016);
- Подготовка к контрольным работам/тестированию по темам: Sequence of Tenses; Types of complex sentences «Direct and Indirect Speech», «Infinitive & infinitive constructions», «Gerund».
- Составление глоссария по учебным и индивидуальным текстам, по темам занятий;
- Письменный перевод текстов профессиональной направленности небольшого объема (до 1000 печатных знаков);
- Изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языках (реферирование/пересказ);
- Изучение видов перевода (см. «Практикум по переводу с английского языка на русский: учебное пособие для вузов» / В. Н. Крупнов .— Москва : Высшая школа, 2006 .— 279 с. : табл. — (English : для высших учебных заведений) .— Библиогр.: с. 274-279 .— ISBN 5-06-004966-3.)

Примерный перечень тем докладов

1. Describe a particular art movement or style in painting.
2. Describe a particular technique in fine arts or a craft typical of Russia.

4 СЕМЕСТР

Рейтинг-контроль № 1

Полный письменный перевод текста профессиональной направленности объемом 1200 печ. зн.

Рейтинг-контроль № 2

Обсуждение темы «Culture shock and how to avoid it»

Рейтинг-контроль № 3

Защита презентации на тему «An outstanding architectural monument»

СОДЕРЖАНИЕ ЭКЗАМЕНА

1. Задание письменной части включает:

- Письменный перевод текста профессиональной направленности с английского на русский язык, объемом 1200 п.зн., и с русского на английский, объемом 400-500 п.зн.
- Лексико-грамматический тест

2. Задание устной части включает:

- Краткое изложение на английском языке текста профессиональной направленности (объемом 800-1000 печатных знаков)
- Аудирование текста с последующей передачей прослушанного текста, или выполнение теста по прослушанному тексту. Время звучания 2-4 минуты (прослушивание 2 раза)
- Монологическое высказывание на одну из предложенных тем.

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(Темы 11-13)

- Работа с учебно-методическими пособиями при подготовке к выполнению практических заданий;
- Работа с текстами (чтение поисковое, изучающее) по темам: Museums, Exhibitions, Culture aspects, Architecture (см. Алаева О. В. «English for Art Historians»: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям культуры и искусства. М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2012)
- Лексико-грамматические упражнения (см. «English Grammar in Rules and Exercises», учебное пособие по грамматике английского языка, Матяр Т.И. и другие, ВлГУ 2016);
- Подготовка к контрольным работам/тестированию по темам: Participle; unreal past, wishes/contrast; inversions/possessives;
- Подготовка презентаций
- Составление глоссария по учебным и индивидуальным текстам, по темам занятий;
- Письменный перевод текстов профессиональной направленности небольшого объема (до 1000 печатных знаков) с английского языка на русский и с русского на английский;
- Изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языках (реферирование/пересказ);

- Изучение техники написания докладов, публичных выступлений (см. «Public Speech (Presentation) = Публичная речь (презентация): учебное пособие по английскому языку» [Электронный ресурс]/ Т. И. Койкова; ВлГУ, 2018, URL:<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7587/1/01783.pdf>; «Типология трудностей при обучении письменной научной речи на английском языке как специальности : [о методике обучения письменного оформления научных текстов на английском языке]» / Л. Р. Ахметова // Высшее образование сегодня .— Б.м. — 2011 .— № 7.— С. 87-89 .— Библиогр.: 6 назв.)

Примерные темы для монологических высказываний:

1. Расскажите о знаменитых музеях России, Великобритании, США.
2. Расскажите об истории музейного дела в России.
3. Расскажите об искусстве портретистики.
4. Расскажите об одном из видов прикладного искусства.
5. Расскажите об известном вам выдающемся памятнике архитектуры.
6. Расскажите о важности учета культурных различий в музейной деятельности и феномене культурного шока.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
Замараева Г.Н и др. English = [Английский]: учебное пособие по английскому языку по развитию навыков устной речи и чтения / Л. Д. Ермолаева [и др.] ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая	2017		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/6748/1/01694.pdf .

Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), .— 167 с. : ил., табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 146-147.			
Матяр, Татьяна Ивановна. Грамматика - правила и упражнения = Grammar in Rules & Exercises : учебное пособие по английскому языку / Т. И. Матяр, Л. В. Новикова, Л. В. Удалова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), .— 167 с. : табл. — (Иностранный язык в вузе) .— Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 164-165.	2016		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/5605/1/01602.pdf
Алаева О. В. «English for Art Historians»: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям культуры и искусства, М.: ЮНИТИ - ДАНА , 2012.	2012		
Староверова Л.Ф., учебные задания по английскому языку «Музеи и художественные галереи», ВлГУ, 2004.	2004	41	
Дополнительная литература			
Койкова, Татьяна Ивановна. Деловое общение : пособие по английскому языку / Т. И. Койкова ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), .— 104 с. — (Иностранный язык в вузе) .— Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 104.	2007		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/1150/3/00449.pdf
Койкова, Татьяна Ивановна. "Learn and Speak English" = [Изучай и говори по-английски] : учебное пособие по обучению устной речи / Т. И. Койкова ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный	2008	84	

университет (ВлГУ),.— 89 с. : ил. — Тит. л. и обл. на англ. яз.			
Койкова, Татьяна Ивановна. Культура речевого общения на английском языке : учебное пособие / Т. И. Койкова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), .— 124 с. : ил. — (Иностранный язык в вузе) .— На обл. также: I love English .— Имеется электронная версия.	2013		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2776/1/01201.pdf
Койкова, Татьяна Ивановна. Public Speech (Presentation) [Электронный ресурс] = Публичная речь (презентация) : учебное пособие по английскому языку / Т. И. Койкова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Электронные текстовые данные (1 файл: 409 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), .	2018		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7587/1/01783.pdf .
Хромова Т.И. Обучение чтению, аннотированию и реферированию научной литературы на английском языке и подготовке презентаций [Электронный ресурс]: учебное пособие/.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана,.— 43 с.—,	2014		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703840344.html
Шевелева, Светлана Александровна. Английский для гуманитариев = English on Culture and Humanities : учебное пособие для вузов / С. А. Шевелева .— Москва : Юнити-Дана, .— 528 с. : ил. — Библиогр.: с. 527-528 .— ISBN 5-238-00153-3.	2005		http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390185
Shaping Tomorrow's Media Systems / UNESCO Chair in Journalism and Communications; Faculty of Journalism; Moscow State University; edited by Elena Vartanova and Yassen N. Zassoursky .— Moscow : Faculty of Journalism, [] .— 251 p. — ISBN 5-7776-0059-X.	2004	1	

7.2 Периодические издания

<http://alsic.u-strasbg.fr/>

<http://www.tandfonline.com/loi/rmli20>

<http://llt.msu.edu/>

7.3 Интернет-ресурсы

<http://www.study-english.info>

<http://www.mystudy.ru>

<http://www.homeenglish.ru/Grammar.htm>

<http://www.study.ru/support/handbook>

<http://www.grammar.sourceword.com>

<http://www.native-english.ru/grammar>

<http://www.multitran.ru>

<http://www.lingvo.ru/lingvo>

<http://www.translate.ru>

<https://www.youtube.com/watch>

<http://www.english-easy.info/listening/>

<https://www.voaspecialenglish.com>

<http://skyed.ru/obuchenie/audirovanie/pre-intermediate/>

<https://www.quora.com/What-is-media-product;>

<https://www.fatbit.com/fab/6-creative-ways-promote-product-social-media/>

<https://marketingwit.com/types-of-print-media>

<http://www.studentlibrary.ru/>

<http://www.iprbookshop.ru/>

<http://www.znaniy.com/>

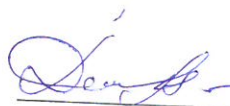
<http://www.bibliorossica.com/>

<https://biblioclub.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Практические работы проводятся в учебных аудиториях в соответствии с материально-техническим обеспечением кафедры ИЯПК, выпускающей кафедры и расписанием занятий.

Рабочую программу составил


_____ А.В. Деньгина


Рецензент

доцент. кафедры социально-гуманитарных
наук РАНХиГС, к.ф.н.


_____ А.В. Подстрахова

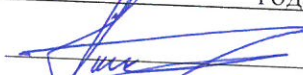
Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИЯПК

Протокол № 14а от 03.08.2020 года

Зав. кафедрой ИЯПК  _____ Е.П. Марычева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической
комиссии направления 53.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия

Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Председатель комиссии  _____ А.К. Тихонов