

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 28 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХЕОЛОГИЯ

Направление подготовки: **51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»**

Профиль/программа подготовки **Музеология**

Уровень высшего образования: **бакалавриат**

Форма обучения: **очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ акад. час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет)
2	3/108	36	36	-	36	Зачет
Итого	3/108	36	36	-	36	Зачет

Владимир 2020

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов базовых теоретических знаний по изучаемой дисциплине и представлений о специфике и процедуре археологического исследования. Данные цели определяют и особенности подачи материала курса, который направлен на изучение характерных особенностей археологических источников, методики проведения археологических разведок и раскопок и особенностей археологических культур на территории Восточной Европы. Географическое ограничение фактического материала обусловлено наличием на указанной территории разнообразных памятников и сложившейся и, относительно, единой научно-методологической школы, а также доступностью результатов исследований. Однако, при изложении ряда проблем (в основном связанных с археологией каменного века) привлекаются результаты исследований других регионов как более значимые и информативные. В контексте представленных тем, отдельное внимание уделяется также изучению археологических древностей Владимирского края.

Задачи:

- Изучение закономерностей развития материальной и духовной культуры человечества, отраженных в археологических источниках;
- Формирование навыков исторического исследования в условиях отсутствия письменных источников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «История», «Обществознание», «География».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПК-1	Частичное	Знать теоретические основы и методы современных наук применительно к деятельности археолога. Уметь понимать методы историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея Владеть междисциплинарным подходом при исследовании объектов историко-культурного наследия
ПК-2	Частичное	Знать положение о порядке проведения археологических работ и оформлении научной отчетной документации Уметь понимать порядок действий при составлении отчетов и чертежей, касающихся археологической деятельности Владеть способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок
ПК-3	Частичное	Знать основные понятия, основы теории и практики

		<p>археологии; основные концепции, принципы, подходы, методы и способы учета археологических материалов.</p> <p>Уметь усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмыслять и использовать научный и художественный материал в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть основами методики проведения атрибуции и экспертизы художественных ценностей как одного из направлений культурноориентированного археологического исследования</p>
--	--	--

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.	2	1-4	8	4		4	3/ 25	
2	Археология палеолита.	2	5	4			4	1/25	Рейтинг-контроль №1
3	Археология мезолита	2	6	2			2	0,5/25	
4	Археология неолита и энеолита	2	7-8	4	4		4	2 /25	-
5	Археология эпохи бронзы.	2	9-10	4	4		4	2/25	
6	Археология эпохи железа.	2	11		4		4	1/25	Рейтинг-контроль №2
7	Скифо-сарматская археология	2	12-13	4	4		4	2/ 25	-

8	Археологическое изучение античных колоний Причерноморья	2	14- 15	4	6		4	2,5/25	
9	Славяно-русская археология	2	16- 17	4	6		4	2.5/ 25	Рейтинг-контроль №3
10	Археология финно-угров и балтов.	2	18	2	4		2	1,5/25	
Всего за 2 семестр:			18	36	36		36	18/25	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР					–				
Итого по дисциплине		2	18	36	36		36	18/25	Зачет

Содержание лекционных занятий по дисциплине.

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела
1	2	3
1.	Тема 1. История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.	<p>Введение в археологию. Предмет и задачи археологии. Специфика археологических источников. Соотношение археологии и истории. Предыстория, становление и развитие науки о древностях. Хронологические рамки и отличительные черты становления археологии как науки. Предыстория науки о древностях: античный и средневековый периоды. Формирование классического направления европейской археологии в 18- 19 вв. Исследования Дж. Фиорелли, Г.Шлимана, О.Курциуса, К.Блегена и др. Формирование древневосточного направления европейской науки о древностях в 18- 19 вв. Г.Масперо, О.Мариэтт, Ф.Питри, О.Лэйярд, Р.Кольдевей и др.. Начало формирования первобытного направления европейской археологии в 18-первой половине 19 вв. Буше де Перт, М.Саутуола, А. Брейль, О.Монтелиус. Важнейшие открытия европейских исследователей первобытного прошлого человечества во второй половине 19 в. Начало формирования науки о древностях в России в 18- первой половине 19 вв. Российская археология во второй половине 19- начале 20 вв. Появление славяно - русского направления и восточного; первобытное направление. 3. Ходаковский, И.С. Стемпковский, Н.Н. Муравьев, А.С. Уваров, А.А. Иностранцев, К.С. Мережковский, И.С. Поляков. Археологические съезды. Археологические общества. Развитие зарубежной археологии в 20 в. Исследования К.Кэмпбэл, А. Эванса, Г.Картера, Л.Вулли, Г.Чайлда, М. и Л.Лики. Отечественная археология в 20 столетии. Развитие археологии в до- и послевоенное время. Внешние признаки памятников археологии. Поиск памятников археологии по внешним признакам и закономерностям расположения. Зачистка имеющихся обнажений культурного слоя. Оценка мощности и содержания культурного слоя. Определение типа памятника. Составление ситуационного плана местности. Ориентирование на местности. Основы полевой топографии. Основы работы с нивелиром, теодолитом. Фотофиксация памятника с соблюдением принятых правил. Сбор подъёмного материала и составление описи с паспортизацией каждой находки. Изучение естественнонаучных методов разведок и их применение на практике. Инструктаж по основам работы с нивелиром (тахеометром). Определение места репера. Закрепление промежуточных реперов. Сбор подъёмного материала. Осмотр обнажений культурного слоя, разрезов, карьеров и прочих нарушений поверхности. Определение приоритетных для исследования мест памятника. Разбивка раскопа. Составление нивелировочного плана поверхности раскопа. Фотофиксация памятника до начала раскопок. Исследование культурного слоя. Снятие горизонтальных пластов грунта. Переборка грунта. Фиксация находок из культурного слоя. Зачистка поверхности раскопа. Фиксация пятен и неоднородной расцветки грунта на поверхности раскопа. Зачистка бортов и бровок раскопа. Фиксация стратиграфической</p>

1	2	3
		<p>ситуации. Стратиграфические наблюдения. Раскопки курганов. Снятие насыпи а) секторами; б) с оставлением параллельных бровок; в) сплошной площадью. Раскопки с привлечением землеройной техники. Обеспечение безопасности для археологических объектов и находок при работе с техникой. Фиксация и изучение конструкций вокруг насыпей (ровиков, крепид, оградок) и внутри насыпей (ровиков, оградок, тризн, кострищ). Раскопки грунтовых могильников. Закладка поисковых траншей. Доследование разрушенных захоронений в обрывах и бортах карьеров, в траншеях скреперных ходов и других обнажениях на памятнике. Исследование могильника раскопом большой площади. Изучение последовательности совершения захоронения. Поэтапная расчистка захоронения. Изучение конструкций и сооружений. Рассмотрение специфики исследований «закрытого» и (или) «открытого» комплексов. Выявление типов сооружений, характерных для данного памятника. Выборка грунта и расчистка сооружений с помощью различного раскопного инструмента. Определение последовательности расчистки сооружения. Выявление последовательности возведения. Выявление контура сооружения. Способы обнаружения дневной поверхности. Определение размеров и первоначальной формы сооружения, а также его взаимосвязи с другими объектами на раскопе. Расчистка внутреннего объёма сооружения с оставлением поперечных бровок или секторами. Определение деталей интерьера и внутренней планировки. Выявление перестроек и перепланировок и их взаимосвязей. Определение строительных периодов на раскопе и их датировка. Фиксация находок из сооружений. Нивелировочные планы сооружений. Полевая документация. Полевой дневник. Описание слоев. Цветовой состав и структура слоев. Формы залегания, границы слоев и их образование. Материковый грунт. Описание сооружений. Архитектурные обмеры. Описание находок. С использованием терминов археологического описания. Полевые чертежи. Принципы чертёжной работы в археологии. Масштабы чертежей. Условные знаки археологических чертежей. Профили и их соотношение с планом раскопа. Нанесение на генеральный план и индивидуальные планы сооружений и захоронений. Составление т.н. «поштыковых» планов. Нанесение на планы раскопа и сооружений массовых и индивидуальных находок. Полевая фотодокументация. Панорамные фотографии памятников и их участков. Фотографии раскопов и отдельных объектов. Фотографии находок. Учёт и паспортизация находок. Организация постоянной выборки находок. Организация разборочной площадки. Работа с массовыми находками. Стратиграфическая раскладка керамического материала и других находок. Индивидуальные находки. Этикетки. Опись находок. Упаковка находок. Естественно-научные методы в полевой археологии. Камеральная обработка находок. Сбор образцов для радиоуглеродного анализа: древесный уголь, обугленная кость, древесина, углистые грунты. Спилы дерева для дендрологического анализа. Сбор шлаков для петрографического анализа. Сбор образцов зерна для агробиологического анализа и костей животных для остеологического анализа. Камеральная обработка археологического материала. Первичная консервация находок. Реставрация керамических предметов. Склеивание, гипсование. Реставрация и консервация бронзовых и медных предметов. Реставрация и консервация предметов из железа. Реставрация и консервация предметов из дерева, кости, рога, кожи, стекла, бумаги, ткани. Снятие форм и оттисков. Изготовление муляжей и моделей.</p>
2.	Тема 2. Археология палеолита.	<p>Каменный век, как начальный и наиболее длительный этап развития человечества. Хронологические рамки и периодизация каменного века. Общее и особенное в развитии этого этапа на территории Евразии, Африки, Америки и Австралии. Первые открытия каменных орудий и начало их изучения в Западной Европе и России. Возникновение археологии каменного века. Эволюция животного мира и антропогенез. Этапы антропогенеза на основании современных данных различных наук. Важнейшие находки древних гоминид. Самые ранние артефакты. Вопросы прародины человека. Происхождение <i>Homo sapiens</i>. Каменные орудия как исторический источник. Археология и палеоэкология палеолита. Природные условия и развитие первобытного общества. Экологическая обстановка в зоне становления гоминид в конце плиоцена - начале плейстоцена. Покровные оледенения и общие тенденции изменений природной среды в позднем плейстоцене Евразии. Основные схемы хронологического, стратиграфического и палеогеографического членения эпохи. Соотношение природных и социальных факторов в истории развития обществ</p>

1	2	3
		<p>позднего плейстоцена. Освоение человеком северной части Евразии в финале плейстоцена — раннем голоцене.</p> <p>Памятники палеолита на территории России. Периодизация и хронология палеолита. Ранний и средний палеолит:</p> <p>Олдувайская эпоха. Открытия Л. Лики. Опорные памятники Восточной Африки (характер культурного слоя, общие датировки, наиболее распространенные формы орудий). Антропологические остатки.</p> <p>Древний ашель. Основные памятники Евразии. Геологический возраст домустьерских памятников. Ведущие формы каменных орудий: бифасы, орудия на отщепях и пластинах. Понятия: «олдувай», «шелль», «ашель», «леваллуа», «клектон». Домустьерские памятники на территории Крыма, Кавказа, Русской равнины и Южного Казахстана.</p> <p>Мустье. Область распространения и геологический возраст стоянок среднего палеолита. Освоение огня и новых видов сырья, Домостроительство. Первые погребения и зачатки искусства. Антропологические находки. Неандертальская проблема по археологическим данным, теория «пресапиенса». Мустьерские культуры Кавказа и Поднепровья.</p> <p>Поздний (верхний) палеолит:</p> <p>Геологический возраст позднего палеолита. Палеографические условия эпохи. Антропологические находки человека современного вида. Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, новые типы нуклеуса, пиление, шлифование, сверление). Разнообразные формы орудий.</p> <p>Культурные провинции позднего палеолита: европейско-ближневосточная и африканско-азиатская. Основные районы сосредоточения памятников позднего палеолита Восточной Европы, Кавказа, Алтая, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Наиболее значительные памятники: Мальта, Мезин, Сунгирь, стоянка Талицкого, Самаркандская стоянка. Понятие «археологическая культура» в позднем палеолите.</p> <p>Памятники позднего палеолита Северного Причерноморья, Кавказа и Закавказья. Имеретинская культура.</p> <p>Поздний палеолит Среднего Днестра. Молодовская и липская археологические культуры на Волыни. Поздний палеолит Русской равнины.</p> <p>Верхнепалеолитические стоянки в бассейне Среднего Днепра (Пушкари, Хотылево, Юдиново, Добраничевка). Стоянки Костенковско-Бор-шевского района (Костенки, Тельманская, Аносовка). Стоянки бассейна р. Оки. Сунгирь. Погребения стоянки Сунгирь (антропологический тип, обряд, инвентарь, украшения).</p> <p>Поздний палеолит Сибири. Термин «постмустье». Локальные группы памятников позднего палеолита в Сибири. Кокоревская и афонтовская культуры. Стоянки Мальта и Буреть (кремневый инвентарь, обработанная кость, искусство, тип поселений, форма жилищ). Погребение на стоянке Мальта. Хозяйство и быт человека позднего палеолита.</p> <p>Природная среда и социальная эволюция. Хозяйственно-культурные зоны по археологическим данным. Этноархеология. Заселение пещер. Жилища. Жилища-убежища мустьерского времени, искусственные жилища. Разнообразие форм жилищ позднего палеолита (Костенки I, Авдеево, Костенки IV, Тельманская, Мезин, Мальта). Поселения. Поселения позднего палеолита. Планировка, хозяйственно-бытовой комплекс (Добраничевка, Мезин, Мальта). Сезонность и долговременность поселений.</p> <p>Позднепалеолитическое искусство. Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе. Открытия конца XIX - начала XX вв. Памятники искусства на территории России. Распространение памятников первобытного искусства. Наскальные рисунки и гравировки (Пиренеи, пещеры Франции, Капова пещера, грот Мгвимеви, памятники Средней Азии). Искусство малых форм - костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Особенности антропоморфных и зооморфных изображений на европейских и сибирских памятниках. Реконструкция идеологических представлений позднего палеолита. Абстрактное мышление и возникновение математических понятий (счет, какендарь) в палеолите.</p> <p>Специфика археологии палеолита. . Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита.</p>

1	2	3
3.	Тема 3. Археология мезолита	<p>Археология мезолита и неолита.</p> <p>Вычленение эпохи мезолита. Хронологическое положение мезолита. Содержание и значение терминов: «эпипалеолит», «голоценовый палеолит», «докерамический неолит», «мезолит». Голоцен (геологическая современность). Последледниковое потепление - палеогеографический рубеж голоцена.</p> <p>Растительность и животный мир, формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии.</p> <p>Мезолит: приспособление человека и его хозяйства к новым климатическим условиям и новой структуре природных ландшафтов.</p> <p>Культурные провинции и археологические культуры в мезолите Западной и Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Типы поселений, хозяйство, основные черты материальной культуры.</p> <p>Мезолитические культуры Крыма. Пещерные и открытые стоянки (Шан-Коба, Фатьма-Коба).</p> <p>Мезолит Кавказа. Различия в развитии культур Закавказья (тип Гварджилас-Клде), северо-восточного Кавказа (тип Чох) и северо-западного Кавказа (грот Сосуко).</p> <p>Мезолитические стоянки Средней Азии. Типы памятников. Кремневые комплексы стоянок Джебел, Дам-Дам-Чашме I и II. Отличия от кремневой индустрии стоянок типа Ош-Хона.</p> <p>Мезолит степей и лесостепей Восточной Европы. Гребенниковская археологическая культура. Памятники Приднепровья и Приазовья (Большая Аккаржа, Мирное, Надпорожье, Журавка).</p> <p>Мезолит лесной зоны Восточной Европы. Культура Кунды и Лубанской котловины в Прибалтике.</p> <p>Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Этапы и особенности развития. Кремневая индустрия, типы памятников, жилища (стоянки Иенево, Бутово, Золоторучье, и др.). Микро- и макролитические орудия в лесной зоне.</p> <p>Мезолит Сибири. Мезолитические памятники Приангарья. Многослойное поселение Усть-Белая. Кремневая индустрия.</p> <p>Погребения и обряд захоронения в мезолите Евразии, Могильники и одиночные погребения. Волошский и Васильевский могильники в Поднепровье. Сибирские погребения.</p> <p>Особенности материальной культуры мезолитических комплексов. Основные экономические признаки и вероятная социальная структура коллективов мезолита. История изучения мезолита в России.</p>
4	Тема 4. Археология неолита и энеолита	<p>Научное понятие «неолит». Изобретение керамики. Идея «неолитической революции». Локальные хронологии неолита. Термин «неолит», его происхождение и первоначальное значение. Техника обработки, сырье, формы орудий труда в неолите. Возникновение гончарства. Формы хозяйства. Типы поселений. Хронологические рамки неолита. Термин «неолитическая революция». Понятие «археологическая культура» для эпохи неолита. Группы родственных культур, культурные области и культурные зоны неолита Средней Азии, Восточной Европы, Урала, Сибири и Дальнего Востока.</p> <p>Неолит Средней Азии. Джейтунская культура: хронология, территория, типы памятников, планировка поселений. Особенности кремневой индустрии, типы орудий, костяные изделия. Керамика: формы изделий, орнамент.</p> <p>Неолитические памятники Прикаспия: хронология, типы стоянок, кремневая индустрия, керамика.</p> <p>Кельтеминарская культурная область; хронология и территория, кремневый инвентарь, типы керамики, жилища. Стоянка Жанбас-Кала IV. Два этапа развития культуры. Сравнительная характеристика Кельтеминарской и Джейтунской культур.</p> <p>Неолит Северного Причерноморья. Культуры неолита степной полосы юга Восточной Европы: буго-днестровская, днепро-донецкая, сурско-днепровская. Хронология и территория этих культур.</p> <p>Культура линейно-ленточной керамики. Поселения, жилища (Флорешты, Незвиско и др.). Орудия труда, предметы домашнего обихода, керамика. Экономика (оседло-земледельческий тип хозяйства). Хронология.</p> <p>Происхождение культуры линейно-ленточной керамики.</p> <p>Неолит центра Русской равнины. Верхневолжская культура. Разновидности керамики. Арсенал орудий труда и бытовых предметов. Жилища. Льяловская культура. Арел культуры. Специфика керамики, орудий труда и предметов</p>

1	2	3
		<p>быта. Особенности хозяйственной деятельности. Волосовская культура население русских лесов финальной фазы неолита и энеолита.</p> <p>Выделение эпохи энеолита - определение фазы развития материальной культуры. Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Открытие меди и бронзы. Рабочие качества орудий из металла. Их роль в развитии земледелия, деревообработки, транспортных средств. Ассортимент первых медных орудий и предметов. Деградация каменного инвентаря. Интенсивное развитие производящей экономики. Сопутствующие культурные изменения. Металлургические знания: закономерности эволюции.</p> <p>Эпохи энеолита и бронзы, их разграничение. Памятники различных экологических зон. Относительная и абсолютная хронология. Экономические и социальные достижения ранней металлоносной эпохи. Специализированные формы земледелия и скотоводства. Ремесла. Обмен. Древнейшие города и цивилизации. Неравномерность развития человеческого общества.</p> <p>Металлургические провинции - основа макрорайонирования и периодизации памятников. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция, очаги металлургии и металлообработки.</p> <p>Балкано-Карпатская металлургическая провинция (далее БКМП).</p> <p>Хронологические рамки. Границы провинции. Рудные источники. Типы продукции. Приемы обработки металла. Земледельческие культуры западного и скотоводческие культуры восточного ареалов БКМП.</p> <p>Западный ареал БКМП. Гумельницкая культура и металлургический очаг. Металлические орудия, украшения. Рудники Аи Бунара. Поселения. Характер жилищ. Керамика и каменные изделия. Погребальные комплексы. Варненский могильник. Находки из золота и меди. Другие погребальные дары. Социальная организация общества. Богатые и рядовые могилы Варны.</p> <p>Культура Кукутени-Триполье и раннетрипольский очаг металлообработки. Источники медного сырья. Типы медных изделий, состав металла, технология обработки. Карбунский клад. Поселения: топография, планировка, жилища. Появление укреплений. Поселения - гиганты восточной периферии культуры (Владимировка, Тальянки). Каменный и костяной инвентарь, посуда, статуэтки. Восточный ареал БКМП. Новоданиловский очаг металлообработки. Новоданиловские могильники: погребальный обряд и погребальный инвентарь. Металлообработка Новоданиловских племен, связь с традициями БКМП.</p> <p>Хвалынская культура и очаг металлообработки. Хвалынские могильники среднего Поволжья: погребальный обряд; керамика, лошадиные скипетры, металл. Местные производственные традиции, их связь с Трипольем.</p> <p>Эпоха раннего металла Карелии специфика северного региона.</p> <p>Среднестоговская культурная граница лесостепей и степей. Древнеямная культурно-историческая область степи. Афанасьевская культура в Южной Сибири.</p>
5.	Тема 5. Археология эпохи бронзы.	<p>Эпоха бронзы, ее региональные периодизации в соответствии с природными условиями и ресурсами. Ранний бронзовый век. Культурные перемены в Причерноморской зоне Евразии. Миграционные процессы, разрушение БКМП. Дискуссия об очагах формирования индоевропейцев. Циркумпонтийская металлургическая провинция (далее ЦМП) и ее формирование. Две фазы в развитии провинции. Ареалы и хронология памятников первой и второй фаз. Северная скотоводческая и южная земледельческая зона ЦМП.</p> <p>Металлургические новшества раннего бронзового века. Двустворчатые литейные формы. Мышьяковые бронзы. Орудия труда и оружие.</p> <p>Очаги металлопроизводства в южной зоне ЦМП. Троянский очаг металлургии в Анатолии и культура Трои I. Металлические изделия, состав сырья. Поселения. Дома, оборонительные сооружения. Скотоводство и земледелие. Орудия труда и оружие из камня. Керамика Трои I, Полиохни и Терми.</p> <p>Куро-аракская культура и металлургический очаг Закавказья. Ареал и хронология. Центры по выплавке и переработке металла. Горны, литейные формы. Изделия из металла. Поселения (Шенгавит и др.). Круглые постройки. Стены и рвы. Посуда. Вкладыши серпов, каменные булавы, женские статуэтки. Могильники. Земледелие. Скотоводство. Социальный строй.</p> <p>Очаги металлопроизводства в северной зоне ЦМП. Майкопская культура. Ранний и поздний этапы культуры. Находки из металла. Местная металлургия. Майкопский курган. Дольмены станицы Новосвободной. Имущественная и социальная дифференциация общества. Галюгаевское поселение. Наземные</p>

1	2	3
		<p>жилища, очаги. Посуда. Скотоводческо-земледельческое хозяйство. Древнеямная культурно-историческая общность Северного Причерноморья. Локальные варианты и хронология. Погребальный обряд. Появление курганов. Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Повозки.</p> <p>Стационарные поселения (Михайловка и др.). Земледельческие орудия. Земледелие и скотоводство. Коневодство. «Броски» ямных племен в Балкано-Дунайскую Европу. Очаги металлопроизводства: Поднепровский и Поволжский. Влияние Кавказа и Балкан на их сложение.</p> <p>Усатовская культура и очаг металлообработки Северо-западного Причерноморья. Находки из металла. Местное металлопроизводство. Поселения и могильники (Маяки, Усатово). Погребальные сооружения и обряды. Кухонная и столовая керамика. Каменные топоры, кремневые изделия.</p> <p>Средний бронзовый век. Вторая фаза в развитии ЦМП и хронология среднего бронзового века. Производственные инновации: литейные формы, оловянные бронзы, топоры «вислобушного» типа. Скачкообразный рост масштабной металлургии. Этнокультурные изменения в северной и южной зонах ЦМП. Культуры южной зоны.</p> <p>Западно-анатолийский очаг металлопроизводства. Культура Трои II. Городские укрепления и постройки. Расцвет металлургии. Орудия труда, оружие и украшения. Изделия из драгоценных металлов. «Клад Приама». Литейные формы. Керамика, каменные изделия.</p> <p>Центральноанатолийский металлургический очаг. «Царские» гробницы Аладжа-Хююк, Хорозтепе, Махматлара. Погребальные сооружения, обряд захоронений. Находки в гробницах. Скульптуры быков и оленей, «Солнечные диски». Вооружение погребенных. Сосуды из золота и серебра. Украшения.</p> <p>Закавказский металлургический очаг и триалетская культура. Хронология и ареал. Погребения племенных вождей (Триалети, Кировокан, Карашамб). Погребальный обряд. Колесницы. Керамика. Кубки из золота и серебра. Связи с древневосточными цивилизациями.</p> <p>Очаги северной зоны ЦМП. Северокавказский очаг. Высоколегированные мышьяковые бронзы. Литье по восковой модели. Виды продукции. Северокавказские влияния на металл Северного Причерноморья.</p> <p>Катакомбная культурно-историческая общность Причерноморья. Культуры катакомбного круга. Общие и особенные черты. Погребальные обряды. Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Поселения. Зоны развития полукочевого и придомного скотоводства. Земледелие. Донецкая катакомбная культура и очаг металлообработки. Топоры «колонтаевского» типа. Погребения мастеров-литейщиков (Краматорск, Ворошиловград). Уровень местного производства. Связи с Кавказом.</p> <p>Распад ЦМП. Центральноевропейская, Центральноазиатская, Восточноазиатская, Юго-Восточноазиатская металлургические провинции. Динамика их развития в эпоху ранней --средней бронзы.</p> <p>Поздний бронзовый век. Металлургические провинции поздней бронзы. Евразийская металлургическая провинция (далее ЕАМП). Хронология и границы. Очаги металлургии и металлообработки. Технологические новшества, изделия из металла, источники сырья (Урал, Казахстан, Алтай).</p> <p>Европейская зона ЕАМП. Абашевская культурно-историческая общность и ее металлопроизводство. Поселения. Курганные и бескурганные могильники. Пепкинский курган. Хозяйство. Керамика. Орудия и украшения из металла.</p> <p>Галический клад. Состав абашевского металла. Сейминско-турбинские племена и зона их миграций. Кельты, кинжалы, наконечники копий с вильчатым стержнем. Источники получения и химический состав металла. Погребальные ритуалы. Могильники. Металлическое, каменное и костяное оружие; костяные доспехи.</p> <p>Андроновская культурно-историческая общность азиатской зоны ЕАМП. Ареал, хронология и культурная атрибуция памятников. Петровская культура. Поселения и могильники. Металлургические комплексы. Аркаим. Синташтинский могильник. Погребения колесничих. Металлические находки; украшения, керамика. Сложение петровского металлургического очага, Алакульская культура и алакульский металлургический очаг. Ареал и хронология. Изделия из оловянной бронзы. Соотношение алакульских и федоровских памятников. Общее и особенное в хозяйстве и металлургии</p>

1	2	3
		<p>андроновских племен.</p> <p>Срубная культурно-историческая общность и особенности срубного металлургического очага. Территория и хронология. Курганные погребения. Поселения, жилища. Керамика, металлические изделия. Погребение литейщика у деревни Калиновка. Производственный комплекс Мосоловского поселка.</p> <p>Первые изделия из железа. Хозяйство срубных племен.</p> <p>Энеолит и бронза Русской равнины. Специфика неолитических традиций.</p> <p>Волосовская культура: охотники и рыболовы с зачатками производящего хозяйства. Ранняя бронза лесной полосы Европейской части России: культура шнуровой керамики и фатьяновская культура. Поздняя бронза абашевская культура лесостепей. Эпоха бронзы Закавказья и Кавказа. Куро-аракская культура, ее атрибуция. Занятия, быт и культура куро-аракцев.</p> <p>Среднебронзовая триалетская культура. Экономические и технологические достижения населения Закавказья в 111-11 тыс. до н. э. Раннебронзовая Майкопская культура. Достижения и специфика протоцивилизации майкопцев. Культура дольменов.</p>
6.	<p>Тема 6.</p> <p>Археология эпохи железа.</p>	<p>Ранний железный век как культурно-технологическая эпоха в истории человечества. Начало эпохи железа. Основные вехи освоения железа, предшествующие наступлению собственно железного века. Первые изделия из железа. Первые письменные упоминания о железе. Получение железа из руд (сыродутный процесс, его технология). Обработка кричного железа.</p> <p>Распространение железа для производства ведущих форм оружия и орудий труда; неравномерность процесса в разных регионах. Проблема завершения раннего железного века.</p> <p>Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа.</p> <p>Кочевники эпохи Великого переселения народов. Гунны и ранние тюрки. Протоболгары. Салтово-маяцкая культура. Хазары и болгары в степях и лесостепях Восточной Европы. Общие и региональные черты культуры и быта салтовцев в пределах их государственности. Волжская Болгария - независимое государство и территория под властью Золотой Орды. Особенности хозяйственной деятельности и культуры волжских болгар. Золотая Орда - историческое понятие. Города Золотой Орды - слияние восточных и западных культурных компонентов.</p>
7.	<p>Тема 7. Скифо-сарматская археология</p>	<p>Традиции индоиранского мира. «Скифский мир» как культурная общность: факторы формирования, ареал, хронология, общие черты культур скифского мира («скифская триада»).</p> <p>Предскифская культура и культуры скифского облика в Восточной Европе. Население восточноевропейской степи в предскифское время: языковая и расовая принадлежность. Киммерийцы: письменные свидетельства, языковая принадлежность, исторические судьбы. Киммерийская проблема и этногенез скифов. Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи. Хозяйство. Погребения, инвентарь. Оружие, узда, посуда, украшения, скульптура.</p> <p>Версии о происхождении скифской культуры. Важнейшие письменные данные о скифах и Скифии. Исторические судьбы скифов. Скифские племена и соседи скифов.</p> <p>Экономика степной и лесостепной Скифии. Социально-политические отношения в Скифии. Основные памятники культуры скифского облика. Погребения (курганы скифской архаики в Предкавказье и в лесостепной Скифии; курганы степной Скифии -- Солоха, Чертомлык, Толстая могила, Куль-Оба и др.). Поселения степной и лесостепной Скифии (Каменское, Бельское). Ранний железный век степей Причерноморья. Скифы Приднепровья, их поселения и курганы. Социальный облик ранних скифов. Скифы на Нижнем Дону (Елизаветинское городище и некрополь). Позднескифское царство в Крыму: ранние и поздние крымские скифы, их исторические судьбы. Ведущие изделия: оружие, узда, одежда, украшения, посуда. Искусство скифов. Феномен скифского звериного стиля. Религиозно-мифологические представления скифов. Скифский пантеон. Поздние скифы: ареал, столица, погребения, хозяйство.</p> <p>Савроматы и сарматы. Савроматская (блюменфельдская) археологическая культура. Письменные свидетельства. Время и ареал. Антропологическая и языковая принадлежность носителей культуры, тип хозяйства. Погребения как основные памятники савроматской культуры. Способы захоронения и формы</p>

1	2	3
		<p>погребальных сооружений. Обряд очищения огнем. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у савроматов. Особенности савроматского звериного стиля. Исторические судьбы савроматской культуры.</p> <p>Сарматская археологическая культура. Прохоровская раннесарматская культура. Среднесарматская условная культура. Хронология, первоначальный и финальный ареал культуры. Языковая принадлежность носителей культуры. Исторические судьбы создателей культуры.</p> <p>Хозяйство сарматов, его эволюция. Погребения сарматской археологической культуры. Способы захоронения, формы погребальных сооружений.</p> <p>Деформация черепов в поздний период сарматской культуры. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у сарматов. Посуда. Искусство сарматов. Поздние сарматы - аланы.</p> <p>Культуры сако-массагетского круга. Даты, ареал, памятники. Саки Приаралья (по материалам могильников Южный Тагискен и Уйгарак): хронология, погребальный обряд, оружие, узда, искусство звериного стиля. Тасмолинская культура: дата, ареал, особенности курганов и материальной культуры.</p> <p>Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. - V в. н.э. Пазырыкская культура. Дата, ареал. Пазырыкские курганы и другие близкие им курганы Горного Алтая; их специфика. Новейшие данные о курганах пазырыкской культуры. Погребальные сооружения. Особенности захоронений людей. Материальная культура. Реконструируемая идеология создателей пазырыкских курганов.</p> <p>Уюкская культура (по материалам кургана Аржан). Варианты датировки кургана Аржан. Конструкция кургана. Захоронения людей и лошадей в кургане. Материальная культура. Вероятный статус основного погребенного.</p> <p>Тагарская культура. Дата, ареал. Хозяйство. Погребения. Формы погребальных сооружений. Курган в урочище Салбык: конструкция, погребальный инвентарь, вероятный статус погребенного. Оружие, орудия труда, узда, посуда, искусство звериного стиля тагарской культуры.</p> <p>Таштыкская культура. Дата, ареал, этнический состав. Хозяйство. Захоронения, формы погребальных сооружений. Оружие, узда, одежда, посуда таштыкской культуры.</p>
8.	<p>Тема 8. Археологическое изучение античных колоний Причерноморья</p>	<p>Греческая колонизация Северного Причерноморья: факторы, истоки, первые колонии. Три политико-экономических центра античного Северного Причерноморья.</p> <p>Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря. Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города. Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Боспорское царство.</p> <p>Города Боспора: Фанагория, Пантикапей, Гермонасса, Горгиппия, Кепы, Нимфей, Мирмекий и др. Малые города Боспора. Сельская территория Боспора. Археологическое изучение Восточного Крыма. Изучение Хоры Боспора.</p> <p>Танаис – город на периферии античного мира и проблема греко-варварских контактов.</p> <p>Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курган Большая Близница. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния.</p> <p>Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство и птицеводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний.</p> <p>Ремесло и прикладное искусство. Железоделательное производство. Источники железа. Методы получения и обработки железа. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия. Технология изготовления орудий труда, оружия, бытовых изделий, узды, элементов одежды, украшений из меди и бронзы; ведущие формы. Торевтика, ювелирное дело. Производство золотых и серебряных изделий, назначение, ведущие формы. Изделия в полихромном стиле. Монетное дело: северопричерноморские центры чеканки. Монетное дело ранней Ольвии. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая (монохромная, чернофигурная и краснофигурная) и краснолаковая посуда. Полихромные вазы. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие. Строительное, каменотесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело. Искусство: скульптура, живопись (росписи склепов), мозаика. Духовная</p>

1	2	3
		культура. Основные религиозные представления.
9.	Тема 9. Славяно-русская археология	<p>Происхождение славян по археологическим данным. Проблема принадлежности трипольской культуры. Зарубинецкая культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Хозяйство. Поселения (Пилипенкова гора, Чаплин). Погребения (Зарубинецкий и Корчеватовский могильник). Продвижение племен зарубинецкой культуры на север. Черняховская культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Поселения (Башмачка, Рипнево). Укрепления. Постройки жилые, хозяйственные, производственные. Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Могильники (Черняхово, Журавка). Различия в погребальном обряде. Этническая принадлежность племен зарубинецкой и Черняховской культуры. Готы в степях Причерноморья.</p> <p>Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Поля погребений. Раннеславянские культуры Правобережья Днестра: культура пражского типа и типа Корчак. Датировка. Расположение поселений. Постройки. Вещевой комплекс, керамика. Хозяйство. Погребальный обряд. Анты. Культура типа Луки-Райковецкой. Поселения и погребения. Керамика. Появление гончарного круга. Хозяйство. Городища Зимно и Хотомель. Связь культуры с пражско-корчакской культурой.</p> <p>Славянские культуры Левобережья Днестра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян (роменско-боршевская культура). Датировка. Поселения, постройки, хозяйство. Керамика. Развитие ремесел. Освоение славянами лесной зоны. Обмен. Городища: Новотроицкое, Горналь, Титчиха. Погребальный обряд (Боршевские курганы).</p> <p>Домонгольская Русь. Сельские поселения и курганы славян. Расположение поселений и их размеры, связь с могильниками. Городища. Оборонительные сооружения. Планировка и застройка площадки. Общины и феодальные центры. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. Погребальный инвентарь. Женские племенные украшения (височные кольца).</p> <p>Гнёздовские и ярославские курганы. Большие курганы Поднепровья (Черная Могила, Гульбище). Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси. Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение. Русско-византийские и русско-скандинавские контакты, их значение. Норманнская теория в свете археологии.</p> <p>Образование Древнерусского государства. Первые русские монеты и печати. Культура Руси X-XI вв. Каменное строительство. Десятинная церковь в Киеве, Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке. Письменность и древнейшая русская надпись. Граффити на бытовых предметах.</p> <p>Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Киев, Новгород, Смоленск. Ростов, Полоцк, Псков и др. Рост городов в XI - начале XIII вв. Облик древнерусского города. Планировка. Система укреплений. Благоустройство. Постройки. Каменное зодчество Киева, Смоленска, Чернигова, Владимира. Формирование архитектурных школ. Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Формы керамики, клейма на сосудах и кирпичах. Древнерусское стеклоделие. Стекланные браслеты. Ювелирное дело. Чернь, эмаль, зернь, скань. Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта. Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки. Грамотность. Орудия письма. Берестяные грамоты Новгорода, Смоленска и др.</p> <p>Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы. Степные кочевники соседи Руси. Печенеги и половцы. Курганы. Погребальный обряд и его особенности. Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.</p> <p>Русские земли XIII-XV вв. Русская экономика в период монголо-татарского завоевания. Восстановление и развитие хозяйства. Совершенствование системы земледелия. Плуг. Сельскохозяйственные культуры, домашний скот. Промыслы. Городское ремесло. Специализация ремесла, его основные виды. Ремесленные мастерские Новгорода, Смоленска, Москвы. Рост и значение городов. Планировка города. Городские усадьбы. Развитие городских укреплений.</p>

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
		Огнестрельное оружие. Чеканка монет. Берестяные грамоты Новгорода и других городов. Каменное строительство Москвы, Пскова, Новгорода. Археологические исследования в Москве. История Кремля.
10.	Тема 10. Археология финно-угров и балтов.	Финно-угры и балты средневековья. Балтское население районов Псковского озера и Верхнего Поднепровья. Тушемлинская культура. Датировка. Поселения и погребальные памятники. Вещевой комплекс, керамика. Культура длинных курганов. Псковские и смоленско-полоцкие длинные курганы. Культура сопки. Обряд погребения, вещевой комплекс. Длинные курганы и сопки как памятники славянизированного местного населения. Элементы балтского, финского и славянского этносов. Поселения. Хозяйство. Датировка. Балтские и западно-финские племена юго-восточной Прибалтики. Памятники латгалов, ливов, эстив. Поселения (городище Асоте, «озерные поселения», городища Даугмале и Рыуге). Ремесла, промыслы, сельское хозяйство. Обмен. Погребальные обряды. Виды погребальных памятников. Особенности погребального обряда. Нукшинский могильник в Восточной Латвии. Каменные могильники Эстонии. Восточно-финские племена Волго-Окского междуречья и Белозерья. Памятники мери. Датировка. Поселения. Сарское городище. Укрепления. Хозяйство. Торговые связи. Мерянские могильники. Обряд погребения. Памятники веси. Хозяйство. Поселение Крутик. Грунтовые и курганные могильники.

Содержание практических занятий по дисциплине

<i>№ n/n</i>	<i>Тема семинара</i>	<i>Вопросы</i>
1	История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение реликвий и коллекционирование. Грабительские раскопки. Раскопки античных городов. Раскопки Геркуланума и Помпей в XVIII – начале XIX в. Превращение археологии из кладоискательства в науку. И. Винкельман. Основные археологические открытия конца XIX - начала XX в. Г. Шлиман, А. Эванс, П.Э. Ботта, Т.О. Лэйярд, Г. Картер, Г. Чайлд, Л. Лики. Археологическая периодизация К. Томсена. Становление археологии в России. Допетровское время. Археология в XVIII - XIX в. А.Н. Оленин, А.С. Уваров, И.Е. Забелин, А.А. Спицын, В.И. Сизов, В.В. Хвойко, В.В. Фармаковский. Археологические общества и съезды. Ученые архивные комиссии. Археологические исследования в СССР - России в XX в. Государственная академия истории материальной культуры (ГАИМК) - Институт археологии Академии наук СССР (ИА АН СССР) - Институт археологии Российской академии наук (ИА РАН). Крупнейшие открытия. В.А. Городцов, П.П. Ефименко, О.Н. Бадер, А.В. Арциховский, А.П. Окладников, В.Д. Блаватский, Б.Б. Пиотровский, В.В. Седов, Б.А. Рыбаков, С.А. Семенов, В.Л. Янин, А.П. Дерсвятко. Танаис – первый археологический музей-заповедник. Организация крупных стационарных экспедиций. Охранная археология на современном этапе. 2. Классификация археологических памятников. Бытовые памятники – стоянки, поселения (селища), городища. Культурный слой. Стратиграфия. Погребальные памятники. Типы погребальных сооружений. Закрытые и открытые археологические комплексы. Понятие археологической культуры. 3. Этапы археологического исследования. Цели и задачи полевой археологии. Археологическая разведка. Археологические раскопки. Подготовка к проведению раскопок. Раскопки бытовых памятников. Изучение грунтовых могильников и курганов. Фиксация и документирование раскопа. Порядок изучения археологических памятников в РФ. Естественнонаучные методы в археологии: радиоизотопный, термолюминисцентный, дендрохронология, металлография, спектральный анализ.
2	Археология каменного века	<ol style="list-style-type: none"> 1. Переворот в представлениях о происхождении человека и об истории первобытного общества. Естественнонаучная и теологическая

		<p>концепции. Дарвинизм и археология.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Обоснование археологическим материалом теории трех веков. К. Томсен, Й.-Я. Ворсо. Периодизация каменного века. Г. де Мортилье. 3. Палеолит. Нижний (ранний-средний) палеолит. Верхний (поздний) палеолит. 4. Археология мезолита. 5. Неолит.
3	Археология эпохи бронзы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Значение освоения бронзовой металлургии, основные центры бронзолитейного производства. 2. Исследование энеолита и бронзового века. Типологические цепочки О. Монтелиуса. 3. Бронзовый век Кавказа и Средней Азии. 4. Бронзовый век степей Евразии 5. Бронзовый век лесной полосы Евразии
4	Археологическое изучение Северного Причерноморья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Березань. Общие черты планировки и развития поселений. Античная керамика, основные типы сосудов. Эпиграфические памятники, нумизматика. 2. Ольвия. Возникновение и развитие города. Некрополь и хора. Торговля. Ремесла. 3. Херсонес Таврический. Письменные сведения о городе. Планировка и сооружения - гражданские и общественные. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Ремесла и торговля по археологическим данным. Декреты. Херсонесская присяга. 4. Города Боспора. Пантикапей. Укрепления, архитектурные сооружения, некрополь. Другие города Боспора: Фанагория, Тиритака, Мирмекий, Гермонасса, Горгиппия, Патрей. Ремесла, торговля, земледелие. Танаис – город на краю ойкумены. 5. Римляне в Северном Причерноморье. Земледелие, усовершенствование плуга. Развитие стеклотделия, посуда и оконное стекло. Краснолаковая керамика. Крепости римского времени. Харакс. 6. Нашествие готов и гуннов, крушение античной цивилизации в Северном Причерноморье
5	Скифо-сарматская археология	<ol style="list-style-type: none"> 1. Киммерийская проблема. 2. Скифский мир как культурная общность. Происхождение скифской культуры. 3. Скифы Восточной Европы. Письменные свидетельства, опорные памятники, материальная культура, хозяйство, общественные отношения. Среднедонская скифская культура. Культура поздних скифов. 4. Происхождение сарматских племен. Появление сармат в донских степях. Материальная культура сармат. Хозяйство и общественные отношения.
6	Славяно-русская археология	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гипотезы Л. Нидерле, Б.А. Рыбакова, В.В. Седова о происхождении славян. Основные этапы развития славян по археологическим данным. Этногенез восточных славян. 2. Археологические источники о славянах. Поселения, жилища. Могильники, керамика, инвентарь. Социальные отношения. Восточные славяне накануне образования Древнерусского государства. 3. «Норманский» вопрос в свете археологических данных. Процесс классообразования. Образование Киевской Руси, принятие христианства. Языческие святилища. 4. Зарождение городской культуры, протогорода. Город в Древней Руси. Планировка городов. Система укреплений. Жилые и хозяйственные постройки. Ремесленное производство в городах. Металлообработка. Гончарное производство, основные формы древнерусской керамики. Древнерусское художественное ремесло. Русское стеклотделие, стеклянная посуда, браслеты. Кожевенное и сапожное ремесло. Обработка дерева. Плинфа и кирпичное производство. 5. Каменное зодчество.

		6. Археологические данные о внутренней и внешней торговле древнерусских городов. 7. Граффити, берестяные грамоты.
7	Археология финно-угров и балтов	1. Территория расселения финно-угров. Финноугорские средневековые памятники Прибалтики, Поволжья, Прикамья, Приуралья и Западной Сибири. 2. Поселения, погребения, культовые места, инвентарь. 3. Латышские, литовские, западнобалтские племена.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Археология» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция (темы №2-4,6-9);*
- *Междисциплинарное обучение (тема №1-7);*
- *Метод проблемного обучения (тема № 1-7);*
- *Обучение на основе опыта (темы№ 6-9).*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №1

1. Древнейшие предки человека.
2. Археологическая периодизация каменного века.
3. Олдувайская эпоха.
4. Нижний палеолит (ашельская эпоха).
5. Средний палеолит (мустьерская эпоха);
6. Происхождение погребальных обрядов.
7. Верхний палеолит (ориньяк, солютре, граветт и мадлен).
8. Происхождение искусства.
9. Происхождение религии.

Примерный вариант задания к рейтинг-контролю №2

1. Мезолит (средний каменный век).
2. Мезолитические культуры лесной зоны России.
3. Мезолитические культуры юга России.
4. Происхождение экономики производящего типа.
5. Неолит (новый каменный век).

6. Неолитические культуры лесной зоны России.
7. Неолитические культуры юга России.
8. Энеолит (медно–каменный век).
9. Энеолитические культуры юга России
10. Энеолитические культуры лесной зоны России.
11. Древнейшие ремесла и торговля.
12. Обработка меди и бронзы в древности.

Примерный вариант задания к рейтинг-контролю №3

1. Происхождение городов.
2. Культуры Северного Кавказа в эпоху бронзы.
3. Культуры степной зоны России в эпоху бронзы.
4. Культуры лесной зоны России в эпоху бронзы.
5. Обработка железа в древности.
6. Культуры Северного Кавказа в эпоху железного века.
7. Культура скифов.
8. Культура сарматов.
9. Культура кочевников Южной Сибири.
10. Культура ранних кочевников Алтая.
11. Античная культура городов Боспора.
12. Танаис – эмпорий на краю ойкумены
13. Археологические культуры лесной зоны России в железном веке.
14. Раннесредневековая археология Северного Кавказа.
15. Раннесредневековая археология степной зоны России.
16. Раннесредневековые археология лесной зоны России.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины – (зачет)

Вопросы к зачету

1. Археология – наука или научная дисциплина?
2. Теория как руководство к раскопкам. Правила и практика.
3. Археологическая культура.
4. Археологическая типология.
5. История российской археологии.
6. Археология палеолита.
7. Археология мезолита.

8. Археология неолита и энеолита.
9. Археология эпохи бронзы.
10. Археология эпохи железа.
11. Скифо-сарматская археология.
12. Археологическое изучение античных колоний Причерноморья.
13. Славяно-русская археология.
14. Археология финно-угров и балтов.
15. Степи Евразии в эпоху средневековья.
16. Древняя Русь и ее соседи.

Самостоятельная работа студента по дисциплине «археология», включает в себя следующие виды деятельности:

- проработка учебного материал по конспектам, учебной и научной литературе
- подготовка ко всем видам контрольных испытаний, в том числе к текущему контролю и промежуточной аттестации.
- подготовка докладов с презентациями по следующим темам:

Примерный перечень тем самостоятельной работы

1. Основные проблемы антропогенеза с точки зрения археологии
2. Методы датирования в археологии
3. Культура палеолита (на выбор)
4. Культура мезолита (на выбор)
5. Культура неолита (на выбор)
6. Культура Бронзового века (на выбор)
7. Культура РЖВ (на выбор)
8. Культура греческих колоний Северного Причерноморья

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотечке ВлГУ в	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ

		соответствии с ФГОС ВО	
1	2	3	4
Основная литература			
1. Бунин Д. С. Археология. Методы археологического исследования. Классическая археология : учебное пособие / Д. С. Бунин ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) . — Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2016 . — 95 с. : ил., табл. — Имеется электронная версия	2016		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/5387/1/01571.pdf
2. Винокуров Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики. М.: Прометей. 2013. - 176 с.	2013	3	
3. Данилова В.Ю. Методические указания к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов по курсу «Основы археологии» [Электронный ресурс] / сост. В. Ю. Данилова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) . — Электронные текстовые данные (1 файл: 98,7 Кб) . — Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича	2016		http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4645/1/00601.docx

Столетовых (ВлГУ), 2016 .— 38 с.			
4. Добровольская М.В., Можайский А.Ю. 2012: Археология: учебное пособие. М.: МПГУ. 2012. — 116 с.	2013		http://elar.uniyar.ac.ru/jspui/handle/123456789/2613
5. Мартынов, А. И. Археология: Учебник / А.И. Мартынов.— М.: Абрис, 2012.— 447 с.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785437200520.html
Дополнительная литература			
1. Мартынов А.И. Методы археологического исследования : учебное пособие для вузов по специальности "История" / А. И. Мартынов, Я. А. Шер .— Изд. 2-е, испр. и доп. — Москва : Высшая школа, 2002 .— 240 с. : ил. — Библиогр.: с. 236- 238 .— ISBN 5-06- 004226-X.	2002	11	
2. Гальперина Г.А. Популярная история археологии / Г. А. Гальперина, Е. В. Доброва .— Москва : Вече, 2002 .— 511 с., [16] л. цв. ил. : ил. — ISBN 5- 94538-04-18	2002		-
7.2 Специализированные периодические издания			
1. Журнал "Российская археология"	ежекв ртално		http://www.ra.iran.ru/?lang=ru
2. Журнал "Всеобщая история"	ежекв ртално		http://vseist.tgizd.ru/
3. Журнал "Вестник древней истории"	ежекв ртално		http://vdi.igh.ru/
4. Исторический журнал "Научные исследования"	раз в два месяца		http://www.hist.msu.ru/research/journals/historical-journal/
7.3 Интернет-ресурсы			
1. http://znanium.com/ 2. http://www.diss.rsl.ru/ 3. https://www.archaeolog.ru/ 4. http://elibrary.ru/defaultx.asp 5. http://www.iprbookshop.ru/			

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, практического/лабораторного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Практические/лабораторные занятия проводятся в аудитории 216а-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint.

Рабочую программу составил доцент, к.и.н. Бунин Д.С.

(ФИО, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя)

Директор ФБУ ВО "ТАВО" г.п.п. /Максимов И.В./

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Заведующий кафедрой

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия".

Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Председатель комиссии

(ФИО, подпись)