

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Петровичева Е.М.

04 **2022** г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА

направление подготовки / специальность
51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

направленность (профиль) подготовки
«Музеология»

г. Владимир

2022

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Туристические маршруты Золотого Кольца» является: получение представления о теории и практике туристическо-экскурсионной деятельности; ознакомление студентов с особенностями туризма по одному из самых популярных туристических маршрутов Российской Федерации.

Задачи:

- изучение специфики туризма как вида деятельности; различных видов туристской деятельности, их особенностей и взаимосвязи;
- раскрытие взаимосвязи между развитием туризма в РФ и городах Золотого кольца; их общности и необходимости комплексного решения стоящих перед туристской индустрией задач;
- знакомство с инновационными технологиями в области культурно-исторического туризма.
- формирование у студентов интереса к истории и культуре России;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Туристические маршруты Золотого Кольца» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции | | Наименование оценочного средства |
|--|---|--|---|
| | Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора) | Результаты обучения по дисциплине | |
| ПК-5 Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры | ПК-5.1. Знать основы составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия; ПК-5.2. Уметь создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра; | Знает: специфику информационного обеспечения деятельности организаций и учреждений культуры; основы составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия. Умеет: разрабатывать информационное обеспечение деятельности организаций и учреждений культуры, создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра | Тестовые вопросы Задания для самостоятельной работы Доклады |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | ПК-5.3. Владеть компьютерными технологиями учета музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия. | памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра.. Владеет: компьютерными технологиями учета музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия. | |
| ПК-9 Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере. | ПК-9.1. Знать основы разработки и реализации музейных проектов и услуг; ПК-9.2. Уметь анализировать потребности музейных посетителей и обосновывать полученные выводы; ПК-9.3. Владеть навыками составления проектной документации. | Знает: специфику проектной деятельности, этапы планирования и реализации проекта. Умеет: анализировать потребности музейных посетителей и обосновывать полученные выводы; осуществлять разработку отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия. Владеет: способностью к разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере; навыками составления проектной документации. | Рейтинговые задания Задания для самостоятельной работы Доклады Мультимедийные презентации Практико-ориентированное задание |
| ПК-10 Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм | ПК-10.1. Знать основы разработки и реализации музейных проектов и услуг; ПК-10.2. Уметь разрабатывать концепции и стратегии развития музея, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм, оценивать планы, проекты с учетом нормативно-правовых, ресурсных, административных и | Знает: существенные черты, специфику проектирования и разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм; основы разработки и реализации музейных проектов и услуг. Умеет: применять теоретические знания для решения конкретных задач в области практической деятельности, в том числе, разрабатывать | Рейтинговые задания Задания для самостоятельной работы Доклады Мультимедийные презентации |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>иных ограничений; ПК-10.3. Владеть современными методиками расчета и анализа показателей музейных проектов и услуг.</p> | <p>концепции и стратегии развития музея, культурных центров. экскурсионных и туристических фирм, оценивать планы, проекты с учетом нормативно-правовых, ресурсных, административных и иных ограничений. Владеет: навыками разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм; навыками планирования и практической реализации проектов; современными методиками расчета и анализа показателей музейных проектов и услуг.</p> | |
|--|--|---|--|

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Тематический план форма обучения – очная

| № п/п | Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Контактная работа обучающихся с педагогическим работником | | | | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости и, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|---|---------|-----------------|---|----------------------|---------------------|---------------------------------|------------------------|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | в форме практической подготовки | | |
| 1 | Теоретические аспекты туристической и экскурсионной деятельности. Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности. | 5 | 1 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 2 | Развитие внутреннего и | 5 | 2 | | 2 | | 1 | 5 | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|------|--|----|--|----|----|--------------------|
| | въездного туризма в РФ. Классификация видов туризма. | | | | | | | | |
| 3 | Экскурсия как вид деятельности. Классификация экскурсий. | 5 | 3 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 4 | Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы. | 5 | 4 | | 2 | | 1 | 5 | |
| 5 | Технология и методика организации экскурсионной работы. | 5 | 5 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 6 | История создания и развития маршрута «Золотое кольцо России». «Малое Золотое кольцо» и «Большое Золотое кольцо». | 5 | 6 | | 2 | | 1 | 5 | Рейтинг-контроль 1 |
| 7 | Организация экскурсионной работы на Золотом Кольце. Методические рекомендации по музейным экспозициям и туристическим маршрутам. | 5 | 7 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 8 | Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 1). | 5 | 8 | | 2 | | 1 | 5 | |
| 9 | Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 2). | 5 | 9 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 10 | Владимир, Боголюбово (часть 1). | | 10 | | 2 | | 1 | 5 | |
| 11 | Владимир, Боголюбово (часть 2). | 5 | 11 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 12 | Суздаль, Юрьев-Польский (часть 1). | 5 | 12 | | 2 | | 1 | 5 | Рейтинг-контроль 2 |
| 13 | Суздаль, Юрьев-Польский (часть 2). | 5 | 13 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 14 | Гусь-Хрустальный, Иваново, Калязин. | 5 | 14 | | 2 | | 1 | 5 | |
| 15 | Кострома, Углич. | 5 | 15 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 16 | Плёт, Переславль-Залесский. | 5 | 16 | | 2 | | 1 | 5 | |
| 17 | Ростов Великий, Ярославль. | 5 | 17 | | 2 | | 1 | 4 | |
| 18 | Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца. | 5 | 18 | | 2 | | 1 | 5 | Рейтинг-контроль 3 |
| Всего за 5 семестр: | | | 18 | | 36 | | 18 | 81 | Экзамен (27) |
| Наличие в дисциплине КП/КР | | | | | | | | | - |
| Итого по дисциплине | | 5 | 1-18 | | 36 | | 18 | 81 | Экзамен (27) |

Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. Теоретические аспекты туристической и экскурсионной деятельности. Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности.

Нормативно-правовое регулирование туристической и экскурсионной деятельности. Виды государственного регулирования экскурсионной деятельности. Законодательные и административные методы регулирования и управления экскурсионной деятельностью.

Стандарты качества туристическо-экскурсионной деятельности. Функциональные обязанности специалистов в области туристическо-экскурсионной деятельности.

Тема 2. Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ. Классификация видов туризма.

Развитие туристской инфраструктуры и формирование доступной и комфортной туристской среды: способы, методы решения проблем. Социальная роль туризма: оздоровительная, просветительская, воспитательная функции. Роль туристической сферы в обеспечении социально-экономического развития и роста качества жизни населения различных регионов Российской Федерации.

Классификация видов туризма.

Тема 3. Экскурсия как вид деятельности. Классификация экскурсий.

Понятие экскурсии. Цели и задачи экскурсии. Многообразие форм экскурсионной деятельности. Функции экскурсионной деятельности. Классификация экскурсий, виды экскурсионных маршрутов.

Музейная экскурсия и ее специфика. Типы музейных экскурсий. Содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии. Цель и сущность музейной образовательной экскурсии. Основные задачи и методики музейной развивающей экскурсии. Функции музейной воспитательной экскурсии. Тематика музейных экскурсий. Специфика работы музейного экскурсовода.

Тема 4. Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы.

Экскурсионная теория, ее значение для практической деятельности.

Понятие экскурсионной методики, ее основные задачи. Этапы и технология подготовки экскурсии. Структура экскурсии. Подбор объектов при создании экскурсии. Классификация экскурсионных объектов и методика их оценки. Принципы построения маршрута: хронологический, тематико-хронологический, тематический. Требования к методической разработке экскурсии.

Тема 5. Технология и методика организации экскурсионной работы.

Специфика проведения экскурсии. Требования к экскурсоводу. Должностная инструкция экскурсовода. Методика проведения экскурсии. Требования к технике ведения экскурсии. Структура, экскурсии. Сочетание текста экскурсии, показа и рассказа. Методические указания для экскурсовода. Методика проведения экскурсий.

Тема 6. История создания и развития маршрута «Золотое кольцо России». «Малое Золотое кольцо» и «Большое Золотое кольцо».

История термина и самой идеи кольцевого маршрута. Характеристика областей, входящих в маршрут, их культурно-исторического наследия. Традиционные города «Золотого кольца»: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир. Союз городов Золотого кольца России.

Дискуссии вокруг количества и состава городов «Золотого кольца». Экскурсионные маршруты с сохранением традиционных городов и включением в «Кольцо» прочих населённых пунктов: Александров, Боголюбово, Гороховец, Гусь-Хрустальный, Дмитров, Калязин, Кидекша, Москва, Муром, Мышкин, Палех, Плёс, Рыбинск, Тутаев, Углич, Юрьев-Польский, Шуя и т. п.

Развитие туристской индустрии в городах Золотого Кольца: проблемы и перспективы.

Тема 7. Организация экскурсионной работы на Золотом Кольце. Методические рекомендации по музейным экспозициям и туристическим маршрутам.

Экскурсионные объекты как зрительная основа экскурсии. Памятные места, произведения искусства, экспозиции музеев и выставок, памятники архитектуры и градостроительства (гражданские и культовые здания, усадьбы, памятники и монументы, промышленные и транспортные сооружения и т.д.), достопримечательности природы и другие зрительные объекты на территории Владимирского края. Памятники истории и культуры края как экскурсионные объекты.

Составление методической разработки, его основные этапы (определение цели, выбор темы, составление библиографии, сбор теоретических и фактических материалов по теме, изучение первоисточников,

знакомство с экспозициями и фондами музеев, отбор экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, подготовка текста экскурсии и т.д.).

Тема 8. Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 1).

Историческая справка г. Москвы. Основные исторические этапы развития города, их характеристика. Планировка и градостроительные тенденции Москвы. Памятники истории и культуры Москвы как объект туризма. Экспозиции музеев и выставок.

Сергиев Посад: вехи истории. Троице-Сергиева Лавра: история основания, архитектура. Успенский и Троицкий соборы.

Тема 9. Москва, Сергиев Посад, Александров (часть 2).

История г. Александрова. Александровская слобода в эпоху Иоанна Грозного. Кремль, дворцовые палаты Ивана Грозного, Покровский домовый храм Ивана Грозного. Распятская церковь-колокольня, Троицкий собор. Экспозиция «Государев двор в Александровской слободе». Экспозиция «Сокровища трех веков». Свято-Успенский женский монастырь. Троицкий собор.

Тема 10. Владимир, Боголюбovo (часть 1).

Владимирский край: вехи исторического и культурного развития.

Владимирский край в древности. Палеолитические, мезолитические, неолитические стоянки края. Угро-финские племена на территории Владимирского края. Славянская колонизация. Появление первых укрепленных городов.

История основания г. Владимира. Планировка и градостроительные тенденции. Архитектурные ансамбли г. Владимира.

Культура Владимиро-Суздальского княжества в период монголо-татарского нашествия и в последующие столетия (XIV-XV вв.). Андрей Рублев и Владимирский край. Фресковая роспись и Деисус Успенского собора.

Развитие Владимира в XVII – XVIII вв. Церковная и гражданская архитектура.

Архитектура губернского города конца XVIII - начала XX вв. Архитектурные памятники XX в.

Тема 11. Владимир, Боголюбovo (часть 2).

Музейные экспозиции г. Владимира. История создания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Исторический музей. Музейно-выставочный центр «Палаты». Музей городской культуры и быта. Военно-историческая экспозиция в Золотых воротах. Музей хрусталя, лаковой миниатюры и вышивки. Дом-музей Столетовых.

Многообразие экскурсионных программ в г. Владимире.

Экспозиции: коллекция русского народного костюма разных губерний (история, традиции, декор) Дома народного творчества; экспозиция Центра пропаганды изобразительного искусства. Экскурсионные программы и событийные мероприятия в Патриаршем саду и др.

Экскурсионная программа Владимир – Боголюбovo. Экскурсионная программа «По Малому Золотому кольцу Владимирской области».

Тема 12. Суздаль, Юрьев-Польский (часть 1)

Суздаль: предпосылки основания. Вехи истории. Архитектурная специфика. Суздальский кремль. Рождественский собор - от Мономаха до Георгия Всеволодовича. «Златые врата». Кидекша. Церковь Бориса и Глеба.

Суздаль XIV-XVI вв. Строительство и перестройка монастырей. Ризоположенский, Александровский, Васильевский монастыри. Покровский монастырь. Спасо-Евфимиев монастырь.

Музейные экспозиции в Кремле и Спасо-Евфимиевом монастыре.

Музей деревянного зодчества.

Экскурсии в Суздале: основные направления, инновации.

Тема 13. Суздаль, Юрьев-Польский (часть 2)

Г. Юрьев-Польский. История, достопримечательности.

Георгиевский собор - скульптурное убранство, своеобразие.

Михайло-Архангельский монастырь.

Тема 14. Гусь-Хрустальный, Иваново, Калязин.

Г. Гусь-Хрустальный. История купцов Мальцовых. Основание и развитие Гусевской хрустальной фабрики. Музей хрустала в Георгиевском соборе (арх. Л.Н. Бенуа). Свято-Троицкий храм. Часовня святой Варвары.

Иваново. Купеческая застройка XIX века в Иваново. Спасо-Введенский монастырь в Иваново. Калязин. Троицко-Калязинский монастырь, колокольня.

Тема 15. Кострома, Углич

Кострома: история основания. Кострома – купеческий город. Торговые ряды. Ипатьевский монастырь. Палаты Романовых. Троицкий собор. Богоявленско-Анастасиин монастырь.

Углич. Угличский кремль, церковь Дмитрия на Крови. Спасо-Преображенский собор, церковь Иоанна Предтечи в Угличе.

Тема 16. Плёс, Переславль-Залесский

Переславль-Залесский. Архитектурные комплексы Красной площади в Переславле-Залесском. Монастырские комплексы Никитского, Федоровского и Никольского монастырей в Переславле-Залесском. Плёс. История г. Плёс. Музей-усадьба «Ботик Петра I». Соборная гора и левитановские места в городе.

Тема 17. Ростов Великий, Ярославль.

Ростов Великий. Ростовский кремль — резиденция митрополитов, Успенский собор. Ростовская финифть. Музей финифти.

Ярославль. Старинная застройка Ярославля XVI–XIX веков. Спасо-Преображенский монастырь, церковь Ильи Пророка. Экспозиция Ярославского государственного историко-архитектурного Введенский женский монастырь. Крестовоздвиженский храм, Толгская икона Божьей Матери.

Тема 18. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.

Инновационные подходы к организации экскурсионной деятельности и проведению экскурсий.

Феномен виртуального музея. Сайты «Музеи России», «Культура.рф» и другие. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.

Виртуальные экскурсии по музеям г. Владимира и г. Суздаля и г. Гусь-Хрустального, г. Александрова и др.

Виртуальные выставки Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Перспективы и социальная значимость развития данной сферы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль 1

Рейтинг-контроль № 1

Подготовка презентации по уже существующему историко-культурному туристическому маршруту большого Золотого кольца России (по выбору студента).

Рейтинг-контроль № 2

Подготовка презентации по уже существующему историко-культурному туристическому маршруту малого Золотого кольца России.

Рейтинг-контроль № 3

Разработка нового туристического маршрута Золотого кольца (не менее трёх городов). Подготовка презентации.

5.2. Промежуточная аттестация (экзамен)

Вопросы экзамену:

1. Нормативно-правовое регулирование туристической и экскурсионной деятельности.

2. Классификация видов туризма.
3. Социальная роль туризма: оздоровительная, просветительская, воспитательная функции.
4. Роль туристической сферы в обеспечении социально-экономического развития и роста качества жизни населения различных регионов Российской Федерации.
5. Понятие экскурсии. Классификация экскурсий: по содержанию, по составу участников, по месту проведения, по форме проведения, по способу передвижения и т.д.
6. Особенности тематических и обзорных экскурсий. Экскурсия как форма учебной работы: экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, экскурсия-урок.
7. Музейная экскурсия и ее специфика. Типы музейных экскурсий.
8. Теория и методика экскурсионного дела, их значение для организации экскурсионной работы.
9. Требования к экскурсоводу. Должностная инструкция экскурсовода.
10. История создания маршрута «Золотое кольцо России».
11. Малое Золотое кольцо и Большое Золотое кольцо.
12. Историческая справка г. Москвы. Планировка и градостроительные тенденции Москвы.
13. Музеи и музейные экспозиции г. Москвы.
14. Троице-Сергиева Лавра: архитектура, Успенский и Троицкий соборы.
15. Александровская слобода в эпоху Иоанна Грозного. Архитектурные памятники г. Александрова.
16. Г. Владимир. Памятники архитектуры XII в.: Золотые ворота, Дмитриевский собор, Успенский собор.
17. Архитектурные памятники Владимира XVIII–XIX вв. Экспозиция "Старый Владимир".
18. Боголюбский монастырь: палаты князя Андрея Боголюбского, собор Рождества Богородицы, Церковь Покрова на Нерли.
19. История Суздаля. Суздальский Кремль, Архиерейские палаты. Монастырские комплексы Суздаля. Музеи и музейные экспозиции г. Суздаля.
20. Архитектурные памятники г. Юрьева-Польского.
21. Гусь-Хрустальный. История купцов Мальцовых. Георгиевский собор. Музей хрусталя.
22. Купеческая застройка XIX века в Иванове. Спасо-Введенский монастырь в Иванове. Троицко-Калязинский монастырь, колокольня.
23. Кострома – история основания. Архитектурные памятники: торговые ряды, Ипатьевский монастырь, палаты Романовых, Троицкий собор и др.
24. Углич: кремль, церковь Дмитрия на Крови. Спасо-Преображенский собор, церковь Иоанна Предтечи в Угличе.
25. Переславль-Залесский: архитектурные комплексы Красной площади, монастырские комплексы Никитского, Федоровского и Никольского монастырей. Музей-усадьба «Ботик Петра I».
26. История г. Плès. Соборная гора и левитановские места в городе.
27. Ростов Великий. Ростовский кремль, Успенский собор. Ростовская финифть. Музей финифти.
28. Старинная застройка г. Ярославля XVI-XIX веков. Спасо-Преображенский монастырь, церковь Ильи Пророка. Экспозиция Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.
29. Виртуальные экскурсии по городам Золотого кольца.
30. Виртуальные выставки Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Туристические маршруты Золотого Кольца» включает в себя следующие виды деятельности:

- 1) изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы (см. раздел 6: «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»);
- 2) составление тезисов выступлений, конспектов, подготовка мультимедийных презентаций;
- 3) самостоятельное выполнение заданий, аналогичных предлагаемым на занятиях.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Сформулировать рекомендации для проведения тематических и обзорных экскурсий в музее и в внemuзейной среде.
2. Подготовить текст экскурсии (с учетом выбранной тематики, поставленных целей и задач).
3. Подготовить аналитическую справку о специфике рассказа на экскурсиях различного профиля.
4. Разработать авторский маршрут по историческому центру города Владимира.
5. Разработать авторский маршрут по городам Золотого кольца России.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

| Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство | Год издания | КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ |
|--|-------------|---|
| | | Наличие в электронном каталоге ЭБС |
| Основная литература | | |
| 1. Внутренний туризм и туристские ресурсы России [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.Г. Истомина, М.Г. Гришулькина. – 2-е изд., испр. и доп. (эл.). – М.: Рос. гос. гуманитарн. ун-т, 2019. – Текст: электронный. | 2019 | http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785728124887.html |
| 2. Штейнгольц, Б. И. Специальные виды туризма : учеб. пособие / Штейнгольц Б. И. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2015. – 255 с. – ISBN 978-5-7782-2651-7. – Текст: электронный. | 2015 | https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778226517.html |
| 3. Добрина, Н. А. Экскурсоведение: учеб. пособие / Н. А. Добрина – М.: ФЛИНТА, 2019. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-1118-7. – Текст: электронный. | 2019 | https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511187.html |
| 4. Сулейманова, Г. В. Теория и технологии экскурсионных услуг / Г. В. Сулейманова - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 104 с. - ISBN 978-5-7882-2383-4. - Текст: электронный. | 2018 | https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223834.html |
| Дополнительная литература | | |
| 1. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение: учебник / Б. В. Емельянов. - 6-е изд. – М.: Советский спорт, 2009. – 216 с. (Профессиональное туристское образование) - ISBN 978-5-9718-0362-1. – Текст: электронный. | 2008 | https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971803621.html |
| 2. Экскурсионное дело в высших учебных заведениях: история и методика обучения [Электронный ресурс]. – Ростов н/Д : Изд-во | 2007 | http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927508020.html |

| | | |
|---|------|--|
| ЮФУ, 2011. – Текст: электронный. | | |
| 3. Культурно-исторические ландшафты Владимирского края : очерки : учебное пособие / М. А. Барашев, В. Н. Ревякин . – Владимир, 2007 . – 46 с. – ISBN 5-89368-740-X. | 2006 | 72/ http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/11110/3/00534.pdf |

6.2. Периодические издания

1. Мир экскурсий. – 2013-2018.
2. Турист. – 2015-2020.
3. Регионалистика. – 2013-2019.

6.3. Интернет-ресурсы

1. Сайт «Российский туризм». – <http://russiantourism.ru/>
2. Сайт «Музеи России». – www.museum.ru/
3. Сайт «Музеи Московского Кремля». – <https://www.kreml.ru/>
4. Сайт Владимиро-Суздальского музея-заповедника. – <https://vladmuseum.ru/>
5. Сайт Ярославского художественного музея. – <http://artmuseum.yar.ru>
6. Сайт Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. – <http://kosmuseum.ru/>
- 7.«Я думаю, что это пригодится...». Виртуальная выставка предметов из бурялинских коллекций. – <http://museum.ru/N42689>
8. Сайт Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль». – <http://www.rostmuseum.ru>
9. Сайт Переславского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника <http://museumpereslavl.ru/>
10. Сайт Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника. – www.musobl.divo.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специально оборудованные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Практические работы проводятся в мультимедийной аудитории 213-2. Имеется необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, демонстрационные приборы, мультимедийные средства.

Рабочую программу составил доцент Погорелая С.В. _____
(ФИО, подпись)



Рецензент (представитель работодателя)

Главный редактор научных изданий научно-исследовательского отдела Государственного
владими́ро-суздальского историко-архитектурного музея-заповедника, к. фил. Н., доц.
Сазонова З.Н. _____

(место работы, должность, ФИО, подпись)

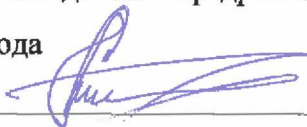
Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения

Протокол № 10 от 22.04.2022 года

Заведующий кафедрой ИАиК _____

Тихонов А.К.

(ФИО, подпись)



Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Протокол № 10 от 22.04.2022 года

Председатель комиссии _____

Тихонов А.К.

(ФИО, подпись)

