

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института



Петровичева Е.М.

04

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХЕОЛОГИЯ

направление подготовки / специальность

51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

направленность (профиль) подготовки

«Музеология»

г. Владимир

2022

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Археология» является:

формирование у студентов базовых теоретических знаний по изучаемой дисциплине и представлений о специфике и процедуре археологического исследования. Данные цели определяют и особенности подачи материала курса, который направлен на изучение характерных особенностей археологических источников, методики проведения археологических разведок и раскопок и особенностей археологических культур на территории Восточной Европы. Географическое ограничение фактического материала обусловлено наличием на указанной территории разнообразных памятников и сложившейся и, относительно, единой научно-методологической школы, а также доступностью результатов исследований. Однако, при изложении ряда проблем (в основном связанных с археологией каменного века) привлекаются результаты исследований других регионов как более значимые и информативные. В контексте представленных тем, отдельное внимание уделяется также изучению археологических древностей Владимирского края.

Задачи освоения дисциплины:

- Изучение закономерностей развития материальной и духовной культуры человечества, отраженных в археологических источниках;
- Формирование навыков исторического исследования в условиях отсутствия письменных источников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части учебного плана.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПК-1 Способен применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музееведческого знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия	ПК-1.1. Знает основы разработки и реализации музейных проектов и услуг;	Знать: основы использования археологических артефактов и их экспонирование в музеях; Уметь: организовывать деятельность различных археологических научно-практических центрах, осуществляющих сотрудничество с музеями. Владеть: методологией введения археологических раскопок и управления археологическими центрами, осуществляющих сотрудничество с музеями.	Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады
	ПК-1.2. Умеет организовать деятельность структурных подразделений, осуществляющих различные виды работ и проектов в музее;		
	ПК-1.3. Владеет методологией управленческого, маркетингового и экономического исследования в сфере музейной деятельности.		
	ПК-2.1. Знает основные положения новейших исследова-		

<p>ПК-2 Способен применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия</p>	<p>ний по проблемам менеджмента в музейной деятельности;</p> <p>ПК-2.2. Умеет применять инновационные подходы в музейной деятельности;</p> <p>ПК-2.3. Владеет современными методиками расчета и анализа показателей музейных проектов и услуг.</p>	<p>Знать: основные положения новейших археологических исследований,</p> <p>Уметь: применять различные методы археологического исследования и сопоставлять их с различными подходами в музейной деятельности;</p> <p>Владеть: современными методами анализа проведения археологических раскопок.</p>	<p>Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады</p>
<p>ПК-3 Способен применять основные методики проведения атрибуции и экспертизы художественных ценностей как одного из направлений культурно-ориентированного источниковедческого исследования</p>	<p>ПК-3.1. Знает основные нормативные документы, регламентирующие процесс организации, управления и контроля сферы музейного дела, туризма и охраны культурного наследия, как в России, так и за рубежом;</p> <p>ПК-3.2. Умеет применять нормативные правовые документы, необходимые для профессиональной деятельности в области туризма, музейного дела и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3.3. Владеет практическими навыками работы с музейными предметами, объектами культурного и природного наследия и методикой атрибуции предметов музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>	<p>Знать: положения документов, регламентирующих проведение археологических исследований;</p> <p>Уметь: использовать информацию, представленную в документах по проведению археологических исследований;</p> <p>Владеть: навыками проведения археологических исследований и анализа найденных артефактов и передачи их в музейные фонды.</p>	<p>Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады</p>

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки			
1	История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.	2	1-4	3	3		2	3		
2	Археология палеолита.	2	5	3	3		2	3	Рейтинг-контроль №1	
3	Археология мезолита	2	6	3	3		2	3		
4	Археология неолита и энеолита	2	7-8	3	3		2	3		
5	Археология эпохи бронзы.	2	9-10	4	4		2	4		
6	Археология эпохи железа.	2	11	4	4		2	4	Рейтинг-контроль №2	
7	Скифо-сарматская археология	2	12-13	4	4		2	4		
8	Археологическое изучение античных колоний Причерноморья	2	14-15	4	4		2	4		
9	Славяно-русская археология	2	16-17	4	4		2	4		
10	Археология финно-угров и балтов	2	18	4	4		2	4	Рейтинг-контроль №3	
Всего за 2 семестр					36	36		20	36	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР						-				-
Итого по дисциплине					36	36		20	36	Зачет

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.

Введение в археологию. Предмет и задачи археологии. Специфика археологических источников. Соотношение археологии и истории. Предыстория, становление и развитие науки о древностях. Хронологические рамки и отличительные черты становления археологии как науки. Предыстория науки о древностях: античный и средневековый периоды. Формирование классического направления европейской археологии в 18-19 вв. Исследования Дж. Фиорелли, Г.Шлимана, О.Курциуса, К.Блегена и др. Формирование древневосточного направления европейской науки о древностях в 18- 19 вв. Г.Масперо, О.Маризтт, Ф.Питри, О.Лэйярд, Р.Кольдевей и др.. Начало формирования первобытного направления европейской археологии в 18-первой половине 19 вв. Булье де Перт, М.Саутуола, А. Брейль, О.Монтелиус. Важнейшие открытия европейских исследователей первобытного прошлого человечества во второй половине 19 в. Начало формирования науки о древностях в России в 18- первой половине 19 вв. Российская археология во второй половине 19- начале 20 вв. Появление славяно - русского направления и восточного; первобытное направление. З. Ходаковский, И.С. Стемпковский, Н.Н. Муравьев, А.С. Уваров, А.А. Иностранцев, К.С. Мережковский, И.С. Поляков. Археологические съезды. Археологические общества. Развитие зарубежной археологии в 20 в. Исследования К.Кэмпбэл, А. Эванса, Г.Картера, Л.Вулли, Г.Чайлда, М. и Л.Лики. Отечественная археология в 20 столетии. Развитие археологии в до- и послевоенное время. Внешние признаки памятников археологии. Поиск памятников археологии по внешним признакам и закономерностям расположения. Зачистка имеющихся обнажений культурного слоя. Оценка мощности и содержания культурного слоя. Определение типа памятника. Составление ситуационного плана местности. Ориентирование на местности. Основы полевой топографии. Основы работы с нивелиром, теодолитом. Фотофиксация памятника с соблюдением принятых правил. Сбор подъемного материала и составление описи с паспортизацией каждой находки. Изучение естественнонаучных методов разведок и их применение на практике. Инструктаж по основам работы с нивелиром (тахеометром). Определение места репера. Закрепление промежуточных реперов. Сбор подъемного материала. Осмотр обнажений культурного слоя, разрезов, карьеров и прочих нарушений поверхности. Определение приоритетных для исследования мест памятника. Разбивка раскопа. Составление нивелировочного плана поверхности раскопа. Фотофиксация памятника до начала раскопок.

Исследование культурного слоя. Снятие горизонтальных пластов грунта. Переборка грунта. Фиксация находок из культурного слоя. Зачистка поверхности раскопа. Фиксация пятен и неоднородной расцветки грунта на поверхности раскопа. Зачистка бортов и бровок раскопа. Фиксация стратиграфической ситуации. Стратиграфические наблюдения. Раскопки курганов. Снятие насыпи а) секторами; б) с оставлением параллельных бровок; в) сплошной площадью. Раскопки с привлечением землеройной техники. Обеспечение безопасности для археологических объектов и находок при работе с техникой. Фиксация и изучение конструкций вокруг насыпей (ровиков, крепил, оградок) и внутри насыпей (ровиков, оградок, тризн, кострищ). Раскопки грунтовых могильников. Закладка поисковых траншей. Доследование разрушенных захоронений в обрывах и бортах карьеров, в траншеях скреперных ходов и других обнажениях на памятнике. Исследование могильника раскопом большой площади. Изучение последовательности совершения захоронения. Полная расчистка захоронения. Изучение конструкций и сооружений. Рассмотрение специфики исследований «закрытого» и (или) «открытого» комплексов. Выявление типов сооружений, характерных для данного памятника. Выборка грунта и расчистка сооружений с помощью различного раскопчного инструмента. Определение последовательности расчистки сооружения. Выявление последовательности возведения. Выявление контура сооружения. Способы обнаружения дневной поверхности. Определение размеров и первоначальной формы сооружения, а также его взаимосвязи с другими объектами на раскопе. Расчистка внутреннего объема сооружения с оставлением поперечных бровок или секторами. Определение деталей интерьера и внутренней

планировки. Выявление перестроек и перепланировок и их взаимосвязей. Определение строительных периодов на раскопе и их датировка. Фиксация находок из сооружений.

Нивелировочные планы сооружений. Полевая документация. Полевой дневник. Описание слоев. Цветовой состав и структура слоев. Формы залегания, границы слоев и их образование. Материковый грунт. Описание сооружений. Архитектурные обмеры. Описание находок. С использованием терминов археологического описания. Полевые чертежи. Принципы чертёжной работы в археологии. Масштабы чертежей. Условные знаки археологических чертежей. Профили и их соотношение с планом раскопа. Нанесение на генеральный план и индивидуальные планы сооружений и захоронений. Составление т.н. «поштыховых» планов. Нанесение на планы раскопа и сооружений массовых и индивидуальных находок. Полевая фотодокументация. Панорамные фотографии памятников и их участков. Фотографии раскопов и отдельных объектов. Фотографии находок. Учёт и паспортизация находок. Организация постоянной выборки находок. Организация разборочной площадки. Работа с массовыми находками. Стратиграфическая раскладка керамического материала и других находок. Индивидуальные находки. Этикетки. Опись находок. Упаковка находок. Естественно-научные методы в полевой археологии. Камеральная обработка находок. Сбор образцов для радиоуглеродного анализа: древесный уголь, обугленная кость, древесина, углистые грунты. Спилы дерева для дендрологического анализа. Сбор шлаков для петрографического анализа. Сбор образцов зерна для агробиологического анализа и костей животных для остеологического анализа. Камеральная обработка археологического материала. Первичная консервация находок. Реставрация керамических предметов. Склеивание, гипсование. Реставрация и консервация бронзовых и медных предметов. Реставрация и консервация предметов из железа. Реставрация и консервация предметов из дерева, кости, рога, кожи, стекла, бумаги, ткани. Снятие форм и оттисков. Изготовление муляжей и моделей.

Тема 2. Археология палеолита. Каменный век, как начальный и наиболее длительный этап развития человечества. Хронологические рамки и периодизация каменного века. Общее и особенное в развитии этого этапа на территории Евразии, Африки, Америки и Австралии. Первые открытия каменных орудий и начало их изучения в Западной Европе и России. Возникновение археологии каменного века. Эволюция животного мира и антропогенез. Этапы антропогенеза на основании современных данных различных наук. Важнейшие находки древних гоминид. Самые ранние артефакты. Вопросы прародины человека. Происхождение *Homo sapiens*. Каменные орудия как исторический источник. Археология и палеоэкология палеолита. Природные условия и развитие первобытного общества. Экологическая обстановка в зоне становления гоминид в конце плиоцена начале плейстоцена. Покровные оледенения и общие тенденции изменений природной среды в позднем плейстоцене Евразии. Основные схемы хронологического, стратиграфического и палеогеографического членения эпохи. Соотношение природных и социальных факторов в истории развития обществ позднего плейстоцена. Освоение человеком северной части Евразии в финале плейстоцена — раннем голоцене. Памятники палеолита на территории России. Периодизация и хронология палеолита. Ранний и средний палеолит:

Олдувайская эпоха. Открытия Л. Лики. Опорные памятники Восточной Африки (характер культурного слоя, общие датировки, наиболее распространенные формы орудий). Антропологические остатки.

Древний ашель. Основные памятники Евразии. Геологический возраст домустьерских памятников. Ведущие формы каменных орудий: бифасы, орудия на отщепках и пластинах. Понятия: «олдувай», «шеллы», «ашель», «леваллуа», «клектон». Домустьерские памятники на территории Крыма, Кавказа, Русской равнины и Южного Казахстана.

Мустье. Область распространения и геологический возраст стоянок среднего палеолита. Освоение огня и новых видов сырья, Домостроительство. Первые погребения и зачатки искусства. Антропологические находки. Неандертальская проблема по археологическим данным, теория «пресапиенса». Мустьерские культуры Кавказа и Поднестровья.

Поздний (верхний) палеолит:

Геологический возраст позднего палеолита. Палеографические условия эпохи. Антропологические находки человека современного вида. Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, новые типы нуклеуса, пиление, шлифование, сверление). Разнообразные формы орудий.

Культурные провинции позднего палеолита: европейско-ближневосточная и африканско-азиатская. Основные районы сосредоточения памятников позднего палеолита Восточной Европы, Кавказа, Алтая, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Наиболее значительные памятники: Мальта, Мезин, Сунгирь, стоянка Галицкого, Самаркандская стоянка. Понятие «археологическая культура» в позднем палеолите.

Памятники позднего палеолита Северного Причерноморья, Кавказа и Закавказья. Имеретинская культура.

Поздний палеолит Среднего Днестра. Молодовская и липская археологические культуры на Волинии. Поздний палеолит Русской равнины.

Верхнепалеолитические стоянки в бассейне Среднего Днепра (Пушкари, Хотылево, Юдиново, Добраничевка). Стоянки Костенковско-Боршевского района (Костенки, Тельманская, Аносовка). Стоянки бассейна р. Оки. Сунгирь. Погребения стоянки Сунгирь (антропологический тип, обряд, инвентарь, украшения).

Поздний палеолит Сибири. Термин «постмустье». Локальные группы памятников позднего палеолита в Сибири. Кокоревская и афонтовская культуры. Стоянки Мальта и Буреть (кремневый инвентарь, обработанная кость, искусство, тип поселений, форма жилищ). Погребение на стоянке Мальта. Хозяйство и быт человека позднего палеолита.

Природная среда и социальная эволюция. Хозяйственно-культурные зоны по археологическим данным. Этно-археология. Заселение пещер. Жилища. Жилища-убежища мустьерского времени, искусственные жилища. Разнообразие форм жилищ позднего палеолита (Костенки 1, Авдеево, Костенки IV, Тельманская, Мезин, Мальта). Поселения. Поселения позднего палеолита. Планировка, хозяйственно-бытовой комплекс (Добраничевка, Мезин, Мальта). Сезонность и долговременность поселений.

Позднепалеолитическое искусство. Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе. Открытия конца XIX - начала XX вв. Памятники искусства на территории России. Распространение памятников первобытного искусства. Наскальные рисунки и гравировки (Пиренеи, пещеры Франции, Капова пещера, грот Мгвимеви, памятники Средней Азии). Искусство малых форм • костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Особенности антропоморфных и зооморфных изображений на европейских и сибирских памятниках. Реконструкция возникновения математических понятий (счет, календарь) в палеолите. Специфика археологии палеолита. Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита.

Тема 3. Археология мезолита

Археология мезолита и неолита.

Вычленение эпохи мезолита. Хронологическое положение мезолита.

Содержание и значение терминов: «эпипалеолит», «голоценовый палеолит», «докерамический неолит», «мезолит». Голоцен (геологическая современность). Последледниковое потепление - палеогеографический рубеж голоцена.

Растительность и животный мир, формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии.

Мезолит: приспособление человека и его хозяйства к новым климатическим условиям и новой структуре природных ландшафтов.

Культурные провинции и археологические культуры в мезолите Западной и Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Типы поселений, хозяйство, основные черты материальной культуры.

Мезолитические культуры Крыма. Пещерные и открытые стоянки (Шан-Коба, Фатьма-Коба).

Мезолит Кавказа. Различия в развитии культур Закавказья (тип Гварджилас-Клде), северо-восточного Кавказа (тип Чох) и северо-западного Кавказа (грот Сосруко).

Мезолитические стоянки Средней Азии. Типы памятников. Кремневые комплексы стоянок Джебел, Дам-Дам-Чаш. Отличия от кремневой индустрии стоянок типа Ош-Хона.

Мезолит степей и лесостепей Восточной Европы. Гребенниковская археологическая культура. Памятники Приднепровья и Приазовья (Большая Аккаржа, Мирное, Надпорожье, Журавка).

Мезолит лесной зоны Восточной Европы. Культура Кунды и Лубанской котловины в Прибалтике.

Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Этапы и особенности развития. Кремневая индустрия, типы памятников, жилища (стоянки Иенево, Бутово, Золоторучье, и др.). Микро- и микролитические орудия в лесной зоне. Мезолит Сибири. Мезолитические памятники Приангарья. Многослойное поселение Усть-Белая. Кремневая индустрия.

Погребения и обряд захоронения в мезолите Евразии, Могильники и одиночные погребения. Волошский и Васильевский могильники в Поднепровье. Сибирские погребения.

Особенности материальной культуры мезолитических комплексов. Основные экономические признаки и вероятная социальная структура коллективов мезолита. История изучения мезолита в России.

Тема 4. Археология неолита и энеолита

Научное понятие «неолит». Изобретение керамики. Идея «неолитической революции». Локальные хронологии неолита. Термин «неолит», его происхождение и первоначальное значение. Техника обработки, сырье, формы орудий труда в неолите. Возникновение гончарства. Формы хозяйства. Типы поселений. Хронологические рамки неолита. Термин «неолитическая революция». Понятие «археологическая культура» для эпохи неолита. Группы родственных культур, культурные области и культурные зоны неолита Средней Азии, Восточной Европы, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Неолит Средней Азии. Джейтунская культура: хронология, территория, типы памятников, планировка поселений. Особенности кремневой индустрии, типы орудий, костяные изделия. Керамика: формы изделий, орнамент.

Неолитические памятники Прикаспия: хронология, типы стоянок, кремневая индустрия, керамика.

Кельтеминарская культурная область; хронология и территория, кремневый инвентарь, типы керамики, жилища. Стоянка Джанбас-Кала IV. Два этапа развития культуры. Сравнительная характеристика Кельтеминарской и Джейтунской культур.

Неолит Северного Причерноморья. Культуры неолита степной полосы юга Восточной Европы: буго-днестровская, днепро-днепровская, сурско-днепровская. Хронология и территория этих культур.

Культура линейно-ленточной керамики. Поселения, жилища (Флорешты, Незвиско и др.). Орудия труда, предметы домашнего обихода, керамика. Экономика (оседло-земледельческий тип хозяйства). Хронология.

Происхождение культуры линейно-ленточной керамики

Неолит центра Русской равнины. Верхневолжская культура. Разновидности керамики. Арсенал орудий труда и бытовых предметов. Жилища. Льяловская культура. Ареал культуры. Специфика керамики, орудий труда и предметов быта. Особенности хозяйственной деятельности. Волосовская культура население русских лесов финальной фазы неолита и энеолита.

Выделение эпохи энеолита - определение фазы развития материальной культуры. Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Открытие меди и бронзы. Рабочие качества орудий из металла. Их роль в развитии земледелия, деревообработки, транспортных средств. Ассортимент первых медных орудий и предметов. Деградация каменного инвентаря. Интенсивное развитие производящей экономики. Сопутствующие культурные изменения. Металлургические знания: закономерности эволюции.

Эпохи энеолита и бронзы, их разграничение. Памятники различных экологических зон. Относительная и абсолютная хронология. Экономические и социальные достижения ранней металлоносной эпохи. Специализированные формы земледелия и скотоводства. Ремесла. Обмен. Древнейшие города и цивилизации. Неравномерность развития человеческого общества.

Металлургические провинции - основа макрорайонирования и периодизации памятников. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция, очаги металлургии и металлообработки.

Балкано-Карпатская металлургическая провинция (далее БКМП). Хронологические рамки. Границы провинции. Рудные источники. Типы продукции. Приемы обработки металла. Земледельческие культуры западного и скотоводческие культуры восточного ареалов БКМП.

Западный ареал БКМП. Гумельницкая культура и металлургический очаг. Металлические орудия, украшения. Рудники Аи Бунара. Поселения. Характер жилищ. Керамика и каменные изделия. Погребальные комплексы. Варненский могильник. Находки из золота и меди. Другие погребальные дары. Социальная организация общества. Богатые и рядовые могилы Варны.

Культура Кукутени-Триполье и раннетрипольский очаг металлообработки. Источники медного сырья. Типы медных изделий, состав металла, технология обработки. Карбунский клад. Поселения: топография, планировка, жилища. Появление укреплений. Поселения - гиганты восточной периферии культуры (Владимировка, Тальянки). Каменный и костяной инвентарь, посуда, статуэтки. Восточный ареал БКМП. Новоданиловский очаг металлообработки.

Новоданиловские могильники: погребальный обряд и погребальный инвентарь. Металлообработка Новоданиловских племен, связь с традициями БКМП. Хвалынская культура и очаг металлообработки. Хвалынские могильники среднего Поволжья: погребальный обряд; керамика, лошадиные скипетры, металл. Местные производственные традиции, их связь с Трипольем. Эпоха раннего металла Карелии специфика северного региона.

Среднестеговая культура граница лесостепей и степей. Древнеямная культурно-историческая область степи. Афанасьевская культура в Южной Сибири.

Тема 5, Археология эпохи бронзы.

Эпоха бронзы. ее региональные периодизации в соответствии с природными условиями и ресурсами. Ранний бронзовый век. Культурные перемены в Причерноморской зоне Евразии. Миграционные процессы, разрушение БКМП. Дискуссия об очагах формирования индоевропейцев. Циркумпонтийская металлургическая провинция (далее ЦМП) и ее формирование. Две фазы в развитии провинции. Ареалы и хронология памятников первой и второй фаз. Северная скотоводческая и южная земледельческая зона ЦМП.

Металлургические новшества раннего бронзового века. Двустворчатые литейные формы. Мышьяковые бронзы. Орудия труда и оружие.

Очаги металлопроизводства в южной зоне ЦМП. Троянский очаг металлургии в Анатолии и культура Трои I. Металлические изделия, состав сырья. Поселения. Дома, оборонительные сооружения. Скотоводство и земледелие. Орудия труда и оружие из камня. Керамика Трои I, Полиохни и Терми.

Куро-аракская культура и металлургический очаг Закавказья. Ареал и хронология. Центры по выплавке и переработке металла. Горны, литейные формы. Изделия из металла. Поселения (Шенгавят и др.). Круглые постройки. Стены и рвы. Посуда. Вкладыши серпов, каменные булавы, женские статуэтки. Могильники. Земледелие. Скотоводство. Социальный строй.

Очаги металлопроизводства в северной зоне ЦМП. Майкопская культура

Ранний и поздний этапы культуры. Находки из металла. Местная металлургия. Майкопский курган. Дольмены станицы Новосвободной. Имущественная и социальная дифференциация общества. Галюгаевское поселение. Наземные жилища, очаги. Посуда. Скотоводческо-земледельческое хозяйство. Древнеямная культурно-историческая общность Северного Причерноморья. Локальные варианты и хронология.

Погребальный обряд. Появление курганов. Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Повозки.

Стационарные поселения (Михайловка и др.). Земледельческие орудия. Земледелие и скотоводство. Коневодство. «Броски» ямных племен в Балкано-Дунайскую Европу. Очаги металлопроизводства: Поднепровский и Поволжский. Влияние Кавказа и Балкан на их сложение.

Усатовская культура и очаг металлообработки Северо-западного Причерноморья. Находки из металла. Местное металлопроизводство. Поселения и могильники (Маяки, Усатово). Погребальные сооружения и обряды. Кухонная и столовая керамика. Каменные топоры, кремневые изделия.

Средний бронзовый век. Вторая фаза в развитии ЦМП и хронология среднего бронзового века. Производственные инновации: литейные формы, оловянные бронзы, топоры «вислообушного» типа. Скачкообразный рост масштабов металлургии. Этнокультурные изменения в север-

ной и южной зонах ЦМП. Культуры южной зоны, Западно-анатолийский очаг металлопроизводства. Культура Трои II. Городские укрепления и постройки. Расцвет металлургии. Орудия труда, оружие и украшения. Изделия из драгоценных металлов. «Клад Приама». Литейные формы. Керамика, каменные изделия.

Центральноанатолийский металлургический очаг. «Царские» гробницы Аладжа-Хююк, Хорзтепе, Махматлара. Погребальные сооружения, обряд захоронений. Находки в гробницах. Скульптуры быков и оленей, «Солнечные диски». Вооружение погребенных. Сосуды из золота и серебра. Украшения. Закавказский металлургический очаг и триалетская культура. Хронология и ареал. Погребения племенных вождей (Триалети, Кировокан, Карашамб).

Погребальный обряд. Колесницы. Керамика. Кубки из золота и серебра. Связи с древневосточными цивилизациями.

Очаги северной зоны ЦМП. Северокавказский очаг. Высоколегированные мышьяковые бронзы. Литье по восковой модели. Виды продукции.

Северокавказские влияния на металл Северного Причерноморья.

Катакомбная культурно-историческая общность Причерноморья. Культуры катакомбного круга. Общие и особенные черты. Погребальные обряды.

Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Поселения. Зоны развития полукочевого и придомного скотоводства. Земледелие. Донецкая катакомбная культура и очаг металлообработки. Топоры «колонтаевского» типа. Погребения мастеров-литейщиков (Краматорск, Ворошиловград). Уровень местного производства. Связи с Кавказом.

Распад ЦМП. Центральноевропейская, Центральноазиатская, Восточноазиатская, Юго-Восточноазиатская металлургические провинции. Динамика их развития в эпоху ранней --средней бронзы.

Поздний бронзовый век. Металлургические провинции поздней бронзы. Евразийская металлургическая провинция (далее ЕАМП). Хронология и границы. Очаги металлургии и металлообработки. Технологические новшества, изделия из металла, источники сырья (Урал, Казахстан, Алтай).

Европейская зона ЕАМП. Абашевская культурно-историческая общность и ее металлопроизводство. Поселения. Курганные и бескурганные могильники. Пепкинский курган. Хозяйство. Керамика. Орудия и украшения из металла. Галический клад. Состав абашевского металла. Сейминско-турбинские племена и зона их миграций. Кельты. кинжалы, наконечники копий с вильчатым стержнем. Источники получения и химический состав металла. Погребальные ритуалы. Могильники. Металлическое, каменное и костяное оружие; костяные доспехи.

Андроновская культурно-историческая общность азиатской зоны ЕАМП. Ареал, хронология и культурная атрибуция памятников. Петровская культура.

Поселения и могильники. Металлургические комплексы. Аркаим Синташтинский могильник. Погребения колесничих. Металлические находки; украшения, керамика. Сложение петровского металлургического очага.

Алакульская культура и алакульский металлургический очаг. Ареал и хронология. Изделия из оловянной бронзы. Соотношение алакульских и федоровских памятников. Общее и особенное в хозяйстве и металлургии андроновских племен.

Срубная культурно-историческая общность и особенности срубного металлургического очага. Территория и хронология. Курганные погребения. Поселения, жилища. Керамика, металлические изделия. Погребение литейщика у дерсвни Калиновка. Производственный комплекс Мосоловского поселка. Первые изделия из железа. Хозяйство срубных племен.

Энеолит и бронза Русской равнины. Специфика неолитических традиций. Волосовская культура: охотники и рыболовы с зачатками производящего хозяйства. Ранняя бронза лесной полосы Европейской части России: культура шнуровой керамики и фатьяновская культура. Поздняя бронза абашевская культура лесостепей. Эпоха бронзы Закавказья и Кавказа. Куро-аракская культура, ее атрибуция. Занятия, быт и культура куро-аракцев.

Среднебронзовая триалетская культура. Экономические и технологические достижения населения Закавказья в III-II тыс. до н. э. Раннебронзовая Майкопская культура. Достижения и специфика протоцивилизации майкопцев. Культура дольменов.

Тема 6. Археология эпохи железа,

Ранний железный век как культурно-технологическая эпоха в истории человечества. Начало эпохи железа. Основные вехи освоения железа, предшествующие наступлению собственно железного века. Первые изделия из железа. Первые письменные упоминания о железе. Получение железа из руд (сыродутный процесс, его технология). Обработка кричного железа. Распространение железа для производства ведущих форм оружия и орудий труда; неравномерность процесса в разных регионах. Проблема завершения раннего железного века.

Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа.

Кочевники эпохи Великого переселения народов. Гунны и ранние тюрки. Протоболгары. Салтово-маяцкая культура. Хазары и болгары в степях и лесостепях Восточной Европы. Общие и региональные черты культуры и быта салтовцев в пределах их государственности. Волжская Болгария - независимое государство и территория под властью Золотой Орды. Особенности хозяйственной деятельности и культуры волжских болгар. Золотая Орда - историческое понятие. Города Золотой Орды - слияние восточных и западных культурных компонентов.

Тема 7. Скифосарматская археология

Традиции индоиранского мира. «Скифский мир» как культурная общность: факторы формирования, ареал, хронология, общие черты культур скифского мира («скифская триада»).

Предскифская культура и культуры скифского облика в Восточной Европе. Население восточноевропейской степи в предскифское время: языковая и расовая принадлежность. Киммерийцы: письменные свидетельства, языковая принадлежность, исторические судьбы. Киммерийская проблема и этногенез скифов. Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи. Хозяйство. Погребения, инвентарь. Оружие, узда, посуда, украшения, скульптура.

Версии о происхождении скифской культуры. Важнейшие письменные данные о скифах и Скифии. Исторические судьбы скифов. Скифские племена и соседи скифов.

Экономика степной и лесостепной Скифии. Социально-политические отношения в Скифии. Основные памятники культуры скифского облика. Погребения (курганы скифской архаики в Предкавказье и в лесостепной Скифии; курганы степной Скифии -- Солоха, Чертомлык, Толстая могила, Куль-Оба и др.). Поселения степной и лесостепной Скифии (Каменское, Вельское). Ранний железный век степей Причерноморья. Скифы Приднепровья, их поселения и курганы. Социальный облик ранних скифов. Скифы на Нижнем Дону (Елизаветинское городище и некрополь). Позднескифское царство в Крыму: ранние и поздние крымские скифы, их исторические судьбы. Ведущие изделия: оружие, узда, одежда, украшения, посуда. Искусство скифов. Феномен скифского звериного стиля. Религиозно-мифологические представления скифов. Скифский пантеон. Поздние скифы: ареал, столица, погребения, хозяйство. Савроматы и сарматы. Савроматская (блюменфельдская) археологическая культура. Письменные свидетельства. Время и ареал. Антропологическая и языковая принадлежность носителей культуры, тип хозяйства. Погребения как основные памятники савроматской культуры. Способы захоронения и формы погребальных сооружений. Обряд очищения огнем. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у савроматов. Особенности савроматского звериного стиля. Исторические судьбы савроматской культуры.

Сарматская археологическая культура. Прохоровская раннесарматская культура. Среднесарматская условская культура. Хронология, первоначальный и финальный ареал культуры. Языковая принадлежность носителей культуры. Исторические судьбы создателей культуры.

Хозяйство сарматов, его эволюция. Погребения сарматской археологической культуры. Способы захоронения, формы погребальных сооружений. Деформация черепов в поздний период сарматской культуры. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у сарматов. Посуда. Искусство сарматов. Поздние сарматы - аланы.

Культуры сако-массагетского круга. Даты, ареал, памятники. Саки Приаралья (по материалам могильников Южный Тагискен и Уйгарак): хронология, погребальный обряд, оружие, узда, искусство звериного стиля, Тасмолинская культура: дата, ареал, особенности курганов и материальной культуры.

Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. - V в. н.э. Пазырыкская культура. Дата, ареал. Пазырыкские курганы и другие близкие им курганы Горного Алтая; их специфика. Новейшие данные о курганах пазырыкской культуры. Погребальные сооружения. Особенности захоронений людей. Материальная культура.

Реконструируемая идеология создателей пазырыкских курганов.

Уюкская культура (по материалам кургана Аржан). Варианты датировки кургана Аржан. Конструкция кургана. Захоронения людей и лошадей в кургане.

Материальная культура. Вероятный статус основного погребенного.

Татарская культура. Дата, ареал. Хозяйство. Погребения. Формы погребальных сооружений. Курган в урочище Салбык: конструкция, погребальный инвентарь, вероятный статус погребенного. Оружие, орудия труда, узда, посуда, искусство звериного стиля татарской культуры.

Таштыкская культура. Дата, ареал, этнический состав. Хозяйство. Захоронения, формы погребальных сооружений. Оружие, узда, одежда, посуда таштыкской культуры.

Тема 8. Археологическое изучение античных колоний Причерноморья

Греческая колонизация Северного Причерноморья: факторы, истоки, первые колонии. Три политико-экономических центра античного Северного Причерноморья.

Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря. Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города. Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Боспорское царство. Города Боспора: Фанагория, Пантикапей, Гермонасса, Горгиппия. Кепы, Нимфей, Мирмекий и др. Малые города Боспора. Сельская территория Боспора. Археологическое изучение Восточного Крыма. Изучение Хоры Боспора.

Танаис ~ город на периферии античного мира и проблема греко-варварских контактов.

Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курган Большая Близница. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния.

Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство и птицеводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний.

Ремесло и прикладное искусство. Железоделательное производство. Источники железа. Методы получения и обработки железа. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия. Технология изготовления орудий труда, оружия, бытовых изделий, узды, элементов одежды, украшений из меди и бронзы; ведущие формы. Торевтика, ювелирное дело. Производство золотых и серебряных изделий, назначение, ведущие формы. Изделия в полихромном стиле. Монетное дело: северопричерноморские центры чеканки. Монетное дело ранней Ольвии. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая (монохромная, чернофигурная и краснофигурная) и краснолаковая посуда. Полихромные вазы. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие. Строительное, каменотесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело. Искусство: скульптура, живопись (росписи склепов), мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления.

Тема 9. Славяно-русская археология

Происхождение славян по археологическим данным. Проблема принадлежности трипольской культуры. Зарубинецкая культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Хозяйство. Поселения (Пилипенкова гора, Чаплин). Погребения (Зарубинецкий и Корчеватовский могильник). Продвижение племен зарубинецкой культуры на север. Черняховская культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Поселения (Башмачка, Рипнево). Укрепления. Постройки жилые, хозяйственные, производственные. Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Могильники (Черняхово, Журавка). Различия в погребальном обряде. Этническая принадлежность племен зарубинецкой и Черняховской культуры. Готы в степях Причерноморья.

Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Поля погребений. Раннеславянские культуры Правобережья Днепра: культура пражского типа и типа Корчак. Датировка. Расположение поселений. Постройки. Вещевой комплекс, керамика. Хозяйство. Погребальный обряд. Анты. Культура типа Луки-Райковецкой. Поселения и погребения. Керамика. Появление гончарного круга. Хозяйство. Городища Зимно и Хотомель. Связь культуры с пражско-корчакской культурой.

Славянские культуры Левобережья Днепра и Подонья. Роменская и боршевская группы

ровки славян (роменско-боршевская культура). Датировка. Поселения, постройки, хозяйство. Керамика. Развитие ремесел. Освоение славянами лесной зоны. Обмен. Городища: Новотроицкое, Горналь, Титчиха. Погребальный обряд (Боршевские курганы).

Домонгольская Русь. Сельские поселения и курганы славян. Расположение поселений и их размеры, связь с могильниками. Городища. Оборонительные сооружения. Планировка и застройка площадки. Общины и феодальные центры. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. Погребальный инвентарь. Женские племенные украшения (височные кольца).

Гнёздовские и ярославские курганы. Большие курганы Поднепровья (Черная Могила, Гульбище). Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси. Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение. Русско-византийские и русско-скандинавские контакты, их значение. Норманнская теория в свете археологии.

Образование Древнерусского государства. Первые русские монеты и печати. Культура Руси X-XI вв. Каменное строительство. Десятинная церковь в Киеве, Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке. Письменность и древнейшая русская надпись. Граффити на бытовых предметах.

Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Киев, Новгород, Смоленск, Ростов, Полоцк, Псков и др. Рост городов в XI - - начале XIII вв. Облик древнерусского города. Планировка. Система укреплений. Благоустройство. Постройки. Каменное зодчество Киева, Смоленска, Чернигова, Владимира. Формирование архитектурных школ. Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Формы керамики, клейма на сосудах и кирпичках. Древнерусское стеклоделие. Стекланные браслеты. Ювелирное дело. Чернь, эмаль, зернь, скань. Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта. Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки. Грамотность. Орудия письма. Берестяные грамоты Новгорода, Смоленска и др.

Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы. Степные кочевники соседи Руси. Печенег и половцы. Курганы.

Погребальный обряд и его особенности. Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.

Русские земли XIII-XV вв. Русская экономика в период монголо-татарского завоевания. Восстановление и развитие хозяйства. Совершенствование системы земледелия. Плуг. Сельскохозяйственные культуры, домашний скот. Промыслы. Городское ремесло. Специализация ремесла, его основные виды. Ремесленные мастерские Новгорода, Смоленска, Москвы. Рост и значение городов. Планировка города. Городские усадьбы. Развитие городских укреплений. Огнестрельное оружие. Чеканка монет. Берестяные грамоты Новгорода и других городов. Каменное строительство Москвы, Пскова, Новгорода. Археологические исследования в Москве. История Кремля.

Тема 10. Археология финно-угров и баллов.

Финно-угры и балты средневековья. Балтское население районов Псковского озера и Верхнего Поднепровья. Тушемлинская культура. Датировка. Поселения и погребальные памятники. Вещевой комплекс, керамика. Культура длинных курганов. Псковские и смоленско-полоцкие длинные курганы. Культура сопки. Обряд погребения, вещевой комплекс. Длинные курганы и сопки как памятники славянизированного местного населения. Элементы балтского, финского и славянского этносов. Поселения. Хозяйство. Датировка.

Балтские и западно-финские племена юго-восточной Прибалтики. Памятники латгалов, ливов, эстив. Поселения (городище Асоте, «озерные поселения», городища Даугмале и Рыуге). Ремесла, промыслы, сельское хозяйство. Обмен. Погребальные обряды. Виды погребальных памятников. Особенности погребального обряда. Нукшинский могильник в Восточной Латвии. Каменные могильники Эстонии.

Восточно-финские племена Волго-Окского междуречья и Белозерья. Памятники мери. Датировка. Поселения. Сарское городище. Укрепления. Хозяйство. Торговые связи. Мерянские мо-

гильники. Обряд погребения. Памятники веси. Хозяйство. Поселение Крутик. Грунтовые и курганные могильники.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. История становления и развития археологии. Археология как Научная дисциплина. Методика археологического исследования.

1. Сохранение реликвий и коллекционирование. Грабительские раскопки. Раскопки античных городов. Раскопки Геркуланума и Помпей в XVIII - начале XIX в. Превращение археологии из кладоискательства в науку. И. Винкельман. Основные археологические открытия конца XIX - начала XX в. Г. Шлиман. А. Эванс. П.Э. Ботта, Т.О. Лэйярд, Г. Картер, Г. Чайлд, Л. Лики. Археологическая периодизация К. Томсена. Становление археологии в России. Допетровское время. Археология в XVIII - XIX в. А.П. Оленин, А.С. Уваров, И.Е. Забелин, А.А. Спицын, В.И. Сизов, В.В. Хвойко, В.В. Фармаковский. Археологические общества и съезды. Ученые архивные комиссии. Археологические исследования в СССР - России в XX в. Государственная академия истории материальной культуры (ГАИМК) - Институт археологии Академии наук СССР (ИА АН СССР) - Институт археологии Российской академии наук (ИА РАН). Крупнейшие открытия. В.А. Городцов, П.П. Ефименко, О.Н. Бадер, А.В. Арциховский, А.П. Окладников, В.Д. Блаватский, Б.Б. Пиотровский, В.В. Седов, Б.А. Рыбаков, С.А. Семенов, В.Л. Янин, А.П. Деревянко. Танаис - первый археологический музей-заповедник. Организация крупных стационарных экспедиций. Охранная археология на современном этапе.
2. Классификация археологических памятников. Бытовые памятники - стоянки, поселения (селища), городища. Культурный слой. Стратиграфия. Погребальные памятники. Типы погребальных сооружений. Закрытые и открытые археологические комплексы. Понятие археологической культуры.
3. Этапы археологического исследования. Цели и задачи полевой археологии. Археологическая разведка. Археологические раскопки. Подготовка к проведению раскопок. Раскопки бытовых памятников. Изучение грунтовых могильников и курганов. Фиксация и документирование раскопа. Порядок изучения археологических памятников в РФ. Естественнонаучные методы в археологии: радиоизотопный, термолюминисцентный, дендрохронология, металлография, спектральный анализ.

Тема 2. Археология каменного века

1. Переворот в представлениях о происхождении человека и об истории первобытного общества. Естественнонаучная и теологическая концепции. Дарвинизм и археология.
2. Обоснование археологическим материалом теории трех веков.
3. К. Томсен, Й.-Я. Ворсо. Периодизация каменного века. Г. де Мортилье.
4. Палеолит. Нижний (ранний-средний) палеолит. Верхний (поздний) палеолит.
5. Археология мезолита.
6. Неолит..

Тема 3. Археология эпохи бронзы..

1. Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Значение освоения бронзовой металлургии, основные центры бронзолитейного производства.
2. Исследование энеолита и бронзового века. Типологические цепочки О. Монтелиуса.
3. Бронзовый век Кавказа и Средней Азии.
4. Бронзовый век степей Евразии
5. Бронзовый век лесной полосы Евразии

Тема 4 Археологическое изучение Северного Причерноморья

1. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Березань. Общие черты планировки и развития поселений. Античная керамика, основные типы сосудов. Эпиграфические памятники, нумизматика.
2. Ольвия. Возникновение и развитие города. Некрополь и хора. Торговля. Ремесла.
3. Херсонес Таврический. Письменные сведения о городе. Планировка и сооружения - гражданские и общественные. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Ремесла и

торговля по археологическим данным. Декреты. Херсонесская присяга.

4. Города Боспора. Пантикапей. Укрепления, архитектурные сооружения, некрополь. Другие города Боспора: Фанагория, Тиритака, Мирмекий, Гермонасса, Горгиппия, Патрей. Ремесла, торговля, земледелие. Танаис - город на краю ойкумены.

5. Римляне в Северном Причерноморье. Земледелие, усовершенствование плуга. Развитие стеклоделия, посуда и оконное стекло. Краснолаковая керамика. Крепости римского времени. Харакс

6. Нашествие готов и гуннов, крушение античной цивилизации в Северном Причерноморье

Тема 5 Скифо-сарматская археология

1. Киммерийская проблема.

2. Скифский мир как культурная общность. Происхождение скифской культуры.

3. Скифы Восточной Европы. Письменные свидетельства, опорные памятники, материальная культура, хозяйство, общественные отношения. Среднедонская скифская культура. Культура поздних скифов.

4. Происхождение сарматских племен. Появление сармат в донских степях. Материальная культура сармат. Хозяйство и общественные отношения.

Тема 6 Славяно-русская археология

1. Гипотезы Л. Нидерле, Б.А. Рыбакова, В.В. Седова о происхождении славян. Основные этапы развития славян по археологическим данным. Этногенез восточных славян.

2. Археологические источники о славянах. Поселения, жилища. Могильники, керамика, инвентарь. Социальные отношения. Восточные славяне накануне образования

Древнерусского государства.

3. «Норманский» вопрос в свете археологических данных. Процесс классообразования. Образование Киевской Руси, принятие христианства. Языческие святилища.

4. Зарождение городской культуры, протогорода. Город в Древней Руси. Планировка городов. Система укреплений. Жилые и хозяйственные постройки. Ремесленное производство в городах. Металлообработка. Гончарное производство, основные формы древнерусской керамики. Древнерусское художественное ремесло. Русское стеклоделие, стеклянная посуда, браслеты. Кожевенное и сапожное ремесло.

Тема 7 Археология финно-угров и байтов

1. Территория расселения финно-угров. Финноугорские средневековые памятники Прибалтики, Поволжья, Прикамья, Приуралья и Западной Сибири.

2. Поселения, погребения, культовые места, инвентарь.

3. Латышские, литовские, западнобалтские племена.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1 Текущий контроль успеваемости

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №1

1. Древнейшие предки человека.
2. Археологическая периодизация каменного века.
3. Олдувайская эпоха.
4. Нижний палеолит (ашельская эпоха).
5. Средний палеолит (мустьерская эпоха);
6. Происхождение погребальных обрядов.
7. Верхний палеолит (ориньяк, солютре, Граветт и мадлен).
8. Происхождение искусства.
9. Происхождение религии.

Примерный вариант вопросов к рейтинг-контролю №2

1. Мезолит (средний каменный век).
2. Мезолитические культуры лесной зоны России.
3. Мезолитические культуры юга России.
4. Происхождение экономики производящего типа.
5. Неолит (новый каменный век).
6. Неолитические культуры лесной зоны России.
7. Неолитические культуры юга России.
8. Энеолит (медно-каменный век).
9. Энеолитические культуры юга России
10. Энеолитические культуры лесной зоны России.
11. Древнейшие ремесла и торговля.
12. Обработка меди и бронзы в древности.

Примерный вариант вопросов к рейтинг-контролю №3

1. Происхождение городов.
2. Культуры Северного Кавказа в эпоху бронзы.
3. Культуры степной зоны России в эпоху бронзы.
4. Культуры лесной зоны России в эпоху бронзы.
5. Обработка железа в древности.
6. Культуры Северного Кавказа в эпоху железного века.
7. Культура скифов.
8. Культура сарматов.
9. Культура кочевников Южной Сибири.
10. Культура ранних кочевников Алтая.
11. Античная культура городов Боспора.
12. Танаис-эмпорий на краю ойкумены
13. Археологические культуры лесной зоны России в железном веке.
14. Раннесредневековая археология Северного Кавказа.
15. Раннесредневековая археология степной зоны России.
16. Раннесредневековая археология лесной зоны России

5.2 Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (Зачет)

Примерный перечень вопросов к проведению зачета

1. Археология - наука или научная дисциплина?
2. Теория как руководство к раскопкам. Правила и практика.
3. Археологическая культура.
4. Археологическая типология.
5. История российской археологии.
6. Археология палеолита.
7. Археология мезолита.
8. Археология неолита и энеолита.
9. Археология эпохи бронзы.
10. Археология эпохи железа.
11. Скифо-сарматская археология.
12. Археологическое изучение античных колоний Причерноморья.
13. Славяно-русская археология.
14. Археология финно-угров и балтов.
15. Степи Евразии в эпоху средневековья.
16. Древняя Русь и ее соседи.

5.3 Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Археология» включает в себя следующие виды деятельности:

- 1) проработка учебного материала по конспектам, учебной и научной литературе;
- 2) подготовка ко всем видам контрольных испытаний, в том числе и к текущему контролю и промежуточной аттестации.

Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы студентов

1. Основные проблемы антропогенеза с точки зрения археологии
2. Методы датирования в археологии
3. Культура палеолита (на выбор)
4. Культура мезолита (на выбор)
5. Культура неолита (на выбор)
6. Культура Бронзового века (на выбор)
7. Культура РЖВ (на выбор)
8. Культура греческих колоний Северного Причерноморья

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
1. Кузьмин, Я. В. Геоархеология: естественнонаучные методы в археологических исследованиях : монография / Я. В. Кузьмин. - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. - 396 с. - ISBN 978-5-94621-630-2.	2017	https://znanium.com/catalog/product/1693324
2. Дутчак, Е. Е. Полевая археология : учебно-методическое пособие / Е. Е. Дутчак. - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. - 100 с	2018	https://znanium.com/catalog/product/1702299
3 Поляков, А. Н. Основы археологии : учебное пособие / Поляков А. Н. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 174 с. - ISBN 978-5-7410-1790-6.	2017	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785741017906.html
Дополнительная литература		
Винокуров, Н. И. Полевые археологические исследования и археологические практики : учебно-методическое пособие / Н. И. Винокуров. - Москва : Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9.	2013	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704224259.html
Суриков, И. Е. "Молчат гробницы"? Археология античной Греции / Суриков И. Е. - Москва : Издательский дом "ЯСК", 2017. - 216 с. (Studia historica. Series minor) - ISBN 978-5-94457-297-4.	2017	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785944572974.html

6.2. Периодические издания

1. Журнал "Российская археология" http://www.ra.iaran.ru/?page_id=2083&lang=ru
2. Журнал "Всеобщая история" <http://vseist.tgizd.ru>
3. Журнал "Вестник древней истории" <http://vdi.igh.ru>
4. Исторический журнал "Научные исследования" <https://www.nbpublish.com/hsmag/>

6.3 Интернет-ресурсы

1. ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА" <https://www.studentlibrary.ru>
2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
3. ЭБС «Znanium» <https://znanium.com>
4. Журнал «Наука и религия» //Наука-религия.рф
5. Электронная библиотека по философии // www.filosof.historic.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, практического типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также для проведения самостоятельной работы

Практические/ лабораторные занятия проводятся в аудиториях 216а-2

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint

Рабочую программу составил

(ФИО, подпись)

профессор Бунин А.С.

Рецензент (представитель работодателя)

Директор ТБУ ВО «Государственный архив Владимирской области» Максимова Н.А.

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

ИАиК

Протокол № 10 от 22.04.22 года

Заведующий кафедрой

(ФИО, подпись)

Тихонов А.К.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Протокол № 10 от 22.04.2022 года

Председатель комиссии

(ФИО, подпись)

Тихонов А.К.