

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВСЕМИРНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Музеология»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	изучение основ теории и практики сохранения всемирного культурного наследия в контексте современного историко-культурного процесса
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 зач. ед. / 72 часа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Введение в курс «Всемирное культурного наследия», объекты всемирного культурного наследия, объекты всемирного культурного наследия в России, нематериальное культурное наследие человечества

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.  
(ФИО, должность, подпись)

Дата утверждения: 21 июня 2021г.