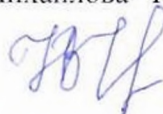


АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Музейная социология

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	Овладеть основными подходами и направлениями современной музейной социологии.
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетных единицы, 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачёт.
Краткое содержание дисциплины:	<ul style="list-style-type: none">▪ Музейная социология как область научного познания▪ Критический (само)анализ музеев как основание формирования музейной социологии▪ Социологическая концептуализация музея, категориальный аппарат и методологии социологического анализа▪ Социальные функции музеев▪ Организационные процессы в музеях▪ Аудитория музеев▪ Социологическая категоризация музеев: закрытые и открытые музеи▪ Прикладное значение музейной социологии▪ Проблемы и перспективы современной музейной социологии

Аннотацию рабочей программы составила Михайлова Н.В., доцент кафедры истории, археологии и краеведения



Дата утверждения: 24.06.2021 г.