

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	изучение основ теории и практики консервации и реставрации музейных предметов в России и за рубежом, а также их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса
Общая трудоемкость дисциплины	5 зач. ед. / 180 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет (7 семестр), экзамен (8 семестр)
Краткое содержание дисциплины:	Научные основы консервации и реставрации музейных предметов, история консервации и реставрации музейных предметов в России и за рубежом, консервация и реставрация музейных предметов, консервация и реставрация объектов культурного наследия

Аннотацию рабочей программы составил _____ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.
(ФИО, должность, подпись)

Дата утверждения: 21 июня 2021г.