

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ИСТОРИЯ МУЗЕЕВ МИРА**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (2020 г.)
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Музеология
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Представить историю формирования музеев как целостную систему, выявить механизмы ее становления и развития; определить содержание ее качественных преобразований в процессе эволюции общества.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	4 з.е.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен (27)
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Музеи в эпоху Античности. Развитие коллекционирования в средневековой Европе. Музеи эпохи Возрождения. Музеи эпохи Просвещения. Развитие музеев в XIX –XX вв.

Аннотацию рабочей программы составил Плеханова А.С., к.и.н., ст. препод. \_\_\_\_\_  
(ФИО, должность, подпись)



Дата утверждения: 25 апреля 2022 г.