

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профильные группы музеев

Направление подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

6 – 7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ - заключается в том, чтобы дать обучаемым целостное представление о многообразии типов музеев и форм их работы в ходе развития музея как социального института, продемонстрировать связи музеев с различными научными дисциплинами и явлениями культуры, эстетическими представлениями и социальными запросами, характерными для той или иной эпохи

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО – курс занимает важное место среди дисциплин вариативной части. Дисциплина имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами образовательной программы. В результате освоения курса студентами углубляются знания, полученные в ходе освоения дисциплин культурно-исторического содержания (археологии, этнологии, истории культуры, истории материальной культуры, истории искусства, истории мировых религий). В ходе изучения предмета «Профильные группы музеев» выстраивается целостная музейная модель мира. Обучаемым демонстрируется роль традиционной культуры в формировании и развитии музея как социокультурного института.

В процессе освоения предмета «Профильные группы музеев» закрепляются знания дисциплин музейного модуля (музеологии, истории музеев мира, истории музейного дела России). Формируется целостное представление об основных предпосылках возникновения музеев и их профильных групп, общих закономерностях их становления и эволюции, роли в формировании и развитии предметного знания.

При изучении раздела курса «Научно-технические музеи» большое значение имеет методологическая связь с дисциплинами математического и естественнонаучного цикла, в частности с курсом «История науки и техники», поскольку становление музеев истории науки и техники и политехнических музеев рассматривается через призму научно-технического прогресса. Для изучения музеев естественнонаучного профиля необходимы базовые знания по дисциплинам естественнонаучного цикла.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

в результате освоения курса студент должен

знать:

1. предпосылки возникновения профильных групп музеев, их роль в формировании и развитии предметного знания (ОК-2, ОК-7);
2. историю возникновения, развития, и значимость классификации и типологии музеев (ОК-2, ОК-10);
3. критерии классификации музеев, современное состояние и изменение системы в соответствии в новыми явлениями и тенденциями в музейном мире (ОК-7);
4. классификацию музеев по профилю – разделение музеев на три профильные группы: гуманитарные музеи, естественнонаучные музеи, музеи науки и техники (ОК-2, ОК-6, ОК-7);
5. влияние профиля музея на состав музейного собрания и основное содержание музейной деятельности (ОПК-1, ОПК-5);
6. критерии типологии музеев и особенности деятельности музеев различных типов (ОПК-1, ПК-1);

уметь:

1. определять на практике профиль музея, его влияние на состав музейного собрания, основное содержание музейной деятельности, принципы комплектования музейных фондов, формы предъявления музейного собрания музейной аудитории; (ОПК-1, ОПК-5, ПК-1).
2. выявлять составляющие процесса становления различных групп музеев, основные черты их хронологического развития, источники формирования и пополнения коллекций, ведущие принципы построения экспозиций (ПК-1, ПК-2, ОПК-5);
3. применять полученные знания в своей профессиональной деятельности; ориентироваться в многообразном музейном мире, оптимально организовать научно-исследовательскую работу и регулировать процессы (ОПК-4, ОПК-5).

владеть:

1. навыками поиска и отбора источников в библиотеках и музейных фондах (ОПК-4, ПК-2)
2. навыками анализа источников, получения на их основе нового музеологического знания (ОПК-4, ПК-2)

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Раздел I Литературные музеи.

Раздел II. Музеи искусствоведческого профиля: художественные музеи, музеи театрального и музыкального искусства.

Раздел III. Исторические музеи.

Раздел IV. Естественно-научные музеи

Раздел V. Музеи науки и техники

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 6 семестр – зачет, 7 семестр – экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 7 зет.

Составитель: доцент Мягтина Н.В. Мягтина Н.В.

должность, ФИО, подпись

старший преподаватель Французова Ю.Н. Французова Ю.Н.

должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой МиИК Погорелая С.В. Погорелая С.В.

название кафедры

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления Погорелая С.В.

ФИО, подпись

Директор института И.О.Фамилия

И.О.Фамилия

Дата: 31.08.16

Печать института

